

ПРОЛЕТАРЫ УСІХ КРАЁЎ, ЗЛУЧАЙЦЕСЯ!

ШТОМЕСЯЧНАЯ ПОЛІТЫЧНАЯ, ПЭДОЛЕГА-ПЭДАГОГІЧНАЯ
■ ■ ■ ■ І ПОЛІТЫКА-АСЬВЕТНАЯ ЧАСОПІСЬ ■ ■ ■ ■

КОМУНІСТЫЧНАЕ ВЫХАВАНЬНЕ

ОРГАН НАРОДНАГА КОМІСАРЬЯТУ АСЬВЕТЫ
■ ■ І САЮЗУ ПРАЦАЎНІКОЎ АСЬВЕТЫ ■ ■



№ 12

С Ы Н Е Ж А Н Ь

1930

ВЫДАНЬНЕ НАРОДНАГА КОМІСАРЬЯТУ АСЬВЕТЫ БССР
МЕНСК 1930

■ НЯ ПРЫНЯТЫЯ РУКАПІСЫ ■
РЭДАКЦЫЯЙ НЕ ЗВАРОЧВАЮЦА

НАЦДЭМЫ—АГЕНТЫ ІНТЭРВЭНЦЫІ

Л. Бэндэ

Беларуская нацдэмаўская контр-рэвалюцыя ўчора і сёння

I

Абшарніцка-капіталістычная контр-рэвалюцыя ў апранасе «прадстаўнікоў народу»!

Які цынізм!

Які зьдзек і гіронія над беларускімі рабочымі і сялянамі! Абшарнікі і капіталістыя, кулакі і гандляры, учарашнія і сённяшнія лёкаі, падхалімы доляра, ідэолёгі ўсяго бруду, якія рабочыя і сяляне выкідаюць у «сьмецьцевую скрынку гісторыі», у вопратцы «прадстаўнікоў беларускай нацыі»!

Так! Яны прадстаўлялі беларускую «нацыю» на чорных біржах, там, дзе ідзе гандаль скурамі, крывёю і целам, мазялямі і потам беларускіх працоўных мас!

«Мы будзем бараніць інтарэсы працоўнага народу», пісалі махляры ў сваім контррэвалюцыйным «Звоне»¹⁾ пасля таго, як войска Пілсудзкага, заліваючы Беларусь крывёю працоўнага народу, заняло Менск. Вядома, што і адкаго яны зьбіраліся бараніць і на справе баранілі: яны баранілі «ў інтарэсах працоўных» («Звон») і нават «у інтарэсах пролетарыяту на Беларусі» («Звон») інтарэсы абшарнікаў, кулакоў, капіталістаў, гандляроў ад пролетарскай рэвалюцыі.

¹⁾ «Звон» — газэта беларускіх контррэвалюцыйнаў, выходзіла ў 1919 г. у Менску, у часе беларускай окупацыі.

Паглядзімо, як-жа яны «баранілі» інтарэсы рабочае клясы і сялянства?

Рабочыя і сяляне Беларусі яшчэ памятаюць крывавае паход «земляка» пана Пілсудзкага, яшчэ вельмі сьвежыя раны на целе рабочых і сялян Беларусі ад шомпалаў, ад бізуноў белапольскіх драгунаў; яшчэ не забылі маткі сваіх сыноў, а дзеці бацькоў і братоў, закатаваных і забітых крывавым рыцарам. Памятаюць яшчэ рабочыя і сяляне пагромную «цывілізацыю» і культуртрэгераў з бізуном. Усё гэта было вельмі нядаўна. Не забыта яно і сёння.

У крыві рабочых і сялян мылі свае паганяныя рукі ня толькі бела-польскія каты; паганяныя свае рукі абмывалі ў гарачай крыві рабочых і сялян і такія «прадстаўнікі» народу, як Лёсікі, Ластоўскія, Некрашэвічы, Цьвікевічы і іншая нечысьць. Пра гэта могуць расказаць удовы і сіроты, браты і сёстры, бацькі і маткі закатаваных і забітых, пра гэта сьведчыць кожны кавалак беларускай зямлі, куды ўступала акрываўленая нага белапольскага ката і беларускай контррэвалюцыі. Пра гэта могуць расказаць дзесяткі і сотні тысяч барацьбітоў за Савецкую Беларусь.

Мы толькі абудзім у памяці рабочых і сялян тую програму, пад сьцягам якой вяла свой крывавае паход супроць рабочых і сялян беларуская контррэвалюцыя разам з сваімі гаспадарамі, ня-

мецкімі і бела-польскімі окупантамі, французскімі і ангельскімі імперыялістамі.

Як-жа «незалежныя міністры» збіраліся «будаваць» і «будаваці» «незалежную» Беларусь? Дамо слова самім патрыётам крываваых патромаў.

«У інтарэсах Антанты і Польшчы... беларускія патрыёты, і Польшча, і Антанта будуць рабіць усё магчымае, каб плёбісцыт даў непадзельнасьць Беларусі і незалежнасьць яе ад Расіі».

Чуеце! Антанта і Польшча і слугі іх, «беларускія патрыёты», будуць рабіць усё магчымае, каб Беларусь была «незалежнай ад Расіі». Ня думайце, што яны гавораць пра самастойнасьць Беларусі, пра незалежнасьць яе і ад Антанты, і ад Польшчы. Не, яны гавораць другое: «экономічна, як край, ня маючы ні свайго жалеза, ні вугалю, ні фабрык і заводаў, Беларусь будзе ад некага залежыць» («Звон»).

Куды-ж яны орыентаваліся, у залежнасьць да каго прагнулі яны паставіць Беларусь? «Наша політычная самабытнасьць многа залежыць ад падтрыманьня з боку Польшчы», — пісалі яны 29-га верасьня 1919 г., а таму «прасіць Польшчу, якая мае сілу, каб яна дапамагла ёй (Беларусі) адбудаваць сваё гаспадарства». («Звон»).

Гэта, так сказаць, кавалачак твару «незалежных прадстаўнікоў народу». Ужо гэты кавалачак сьведчыць пра сапраўдную незалежнасьць агентаў сусветнага імперыялізму ад працоўнага народу.

Чым-жа тлумачаць нашы «патрыёты» сваё асаблівае замілаваньне да Польшчы і асабліва да «рыцара з Захаду» пана Пілсудзкага? Ужо тое, што пададзена вышэй, сьведчыць, чым яны абгрунтоўвалі сваю замілаванасьць да Польшчы, а падмацоўвалі свае абгрунтаваньні спа-

сыланьнямі на «гісторычнае мінулае» і на тое, што «Беларусь мае права спадзявацца, што Польшча не забыла свайго даўнейшага саюзніка і кампаньёна». («Звон»).

Поўзаючы на каленях перад польскім імперыялізмам, беларуская контррэволюцыя ўскладала асабліва надзеі ў сваёй контррэволюцыйнай справе на свайго даўнейшага кампаньёна і «земляка» Язэпа (так і пісалі яны: Язэп, а ня Юзэф для таго, мабыць, каб апрануць Пілсудзкага ў беларускую вопратку і бліжэй параўнацца з маршалкам) Пілсудзкага. Вось што пісалі яны ў сваім контррэволюцыйным «Звоне»:

«На беларускай зямлі вырас Пілсудзкі. Там, недзе, на далёкім яе захадзе, у ціхім дварку, абкружаным беларускімі вёскамі, ён радзіўся, а ў нашай Вільні, гэтай калысцы беларускай самабытнасьці, вырас».

Такім лёкайскім лірызмам брынчэлі яны ў сваім «Звоне», вітаючы прыход галоўнакамандуючага белапольскай окупацыйнай арміяй на зямлю Савецкай Беларусі.

Прамовамі, музыкай і поэзіяй ушаноўвалі яны «ўладарства божы дар» на яго «роднай зямельцы Беларусі» і заклікалі яго «пад беларускі сьцяг».

У чым-жа прычына такога лірызму? Пралетарская рэвалюцыя экспропрыявала абшарнікаў і капіталістых, пазбавіла эксплёататараў магчымасьці існаваць за кошт крыві і поту рабочых і сялян. Для таго, каб зьвярнуць сваю ўласнасьць, свае прывілеі, сваё панаваньне над працоўнымі, беларуская буржуазія, абшарнікі і кулакі кідаліся ў абдымкі буржуазіі ўсіх нацый, просячы яе выратаваць іх ад бальшавікоў.

Зноў дамо слова званаром, якія самі ў 1919 годзе ў сваім «Звоне» пісалі, што яны былі-б «рады кожнаму працягнуць

руку», «былі-б рады, каб хоць і нэгры прышлі іх ратаваць». Другі «пакрыўджаны» пролетарскай рэвалюцыяй звар на беларускай контррэвалюцыі яшчэ больш адкрыта, бяз усякіх масак, вельмі ўжо жаласьліва, у тон першаму, скавыча: «калі хочаш есці, калі млосна стане ад голаду..., то працягнеш руку да кожнага, хоць і ня кожны дасьць есць, ведама». («Звон»).

Але-ж паны-міністры з «найвышэйшай рады» не задавальняліся тым, што «рыцар з Захаду» вызваліў іх ад «бальшавіцкіх рабаваньняў». Яны марылі сабраць беларускую «зямельку» пад штандар бел.-чырвона-белы (Ул. Жылка). Яны на каленях прасілі Пілсудзкага, каб ён ня спыняў свайго крывавага паходу на Бярозе, а ішоў далей «туды, за Смаленск». Імем і беларускага народу і бога яны даводзілі, што нельга спыняць наступленьне бела-польскага войска на савецкія землі, што «трэба рабіць да канца», разумеючы пад канцом поўны разгром рэвалюцыі.

«Хіба-ж Менскам па Бярэзіну і канцаецца той цяжка пакрыўджаны край, што насіў калісьці слаўную назву Вялікага Княства Беларуска-Літоўскага і да народу каторага зьвяртаўся начальнік польскага панства, будучы родам з гэтага краю і добра ведаючы цяжкую долю беларускага народу?.. Чым-жа горшая тая зямля, і чым правінавацілася тая частка беларускага народу, што яна пакідаецца ў палоне? («Звон»).

Тутак міністры плачуць.

А вось прадстаўнік «Беларускай Народнай рэспублікі» ў Варшаве пан Дубейкоўскі зварачваецца да тых-жа крываваых рыцараў: «Як афіцыйны прадстаўнік Беларускага ўраду, зазначаю, што беларускі народ... уважае гэты ваенны паход ня іначай, як паход дзеля асвабоджэньня яго з Маскоўскай няво-

лі... і дзеля гэтага ня можа і думаць аб затрыманьні паходу на Бярозе; што народ беларускі жадаў бы сувязі з Польшчай, прынамсі ў межах перад 1772 году» («Звон»).

Паслухаем яшчэ слова «старшыні А. Прушынскага (А. Гаруна), якога на старонках часопісі «Ўзвышша» філэзаф беларускай контр-рэвалюцыі Адам Бабарэка атэстует, як «правадыра працоўных беларусоў», як «пролетарска-рабочага пісьменьніка».

Вось што гаворыць Пілсудзкаму гэты «рабочы-пролетар» у сваім прывітальным слове:

«Вольна і спакойна жывем мы сягоньня і нават маем радасьць, што бачым вас, пане Начальніку... Але, гаворачы словамі вешчага Баяна нашага, плачуць яшчэ маткі ў Віцебску, стогнуць людзі ў Магілёве; маўчыць... хайтэрны голас аб'імшэлых званіцаў Смаленску».

Апэтыты гэтых памочнікаў інтэрвэнтаў, гэтых катаў працоўных мас ня былі задаволены крывёю працоўных акупаванай Беларусі, яны хацелі купацца ў крыві рабочых і сялян Віцебску, Магілёву, Смаленску. Ці патрэбен лепшы доказ інтэрвенцкай сутнасьці беларускіх нацыянал-дэмократаў?

II

Мы ўжо бачылі, куды накіроўвалі свае «пурпуровыя ветразі», свае мары і сваю дзейнасьць беларускія контр-рэвалюцыянэры ў сваім вельмі нядаўнім мінулым. Яны агулам і ўраздроб прадавалі працоўныя масы Беларусі і кайзэру, і «рыцару з Захаду» Пілсудзкаму. Яны заключылі зьдзелкі з Дзянікіным і саюзніцкім войскам. Мы ведалі таксама прычыну такога «турбаваньня за працоўных Беларусі». Абшарнікі, кулакі і капіталістыя, пазбаўленыя сваёй уласнасьці,

сваіх прывілей і панаваньня, рады былі, каб іх ратавалі «хоць бы і нэгры». За ўсё гэта, вядома, выратаваныя ад «большавіцкіх рабаваньняў» эксплёататары і іх слугі згодны былі—і на практыцы гэтую сваю здольнасьць давалі—ператварыць Беларусь у колёнію сусьветнага імперыялізму і ў першую чаргу таго атраду яго, які «выратуе беларускі народ» ад рабочых і сялян.

Беларуская контр-рэвалюцыя ставіла стаўку на кайзэра Вільгельма II, але волю рабочых Нямецчыны і савецкай краіны гэтая стаўка аказалася бітай. Чорныя махляры пачалі поўзаць на калянях перад сваім кампаньёнам і «земляком» Пілсудзкім. За яго крывавае паходы, за пралітую рабочымі і сялянамі кроў яны хацелі як узнагароду свайму выратавальніку аддаць беларускія землі, запрыгоніць рабочых і сялян так, як яны запрыгонены ў Заходняй Беларусі і ва ўсёй Польшчы.

Але яны гэтым не задавальняліся. Іх мары, лятуценні ляцелі праз «аб'імшэлыя званіцы Смаленску» далей, «туды за Смаленск»! Яны ўсялякімі спосабамі малілі Пілсудзкага, каб ён ня спыняў свайго паходу, а ішоў «туды за Смаленск»!, дапамагаючы яму ў яго паходзе. Канчатковая мэта беларускай контр-рэвалюцыі не абмяжоўвалася тэрыторыяльнымі рамкамі Беларусі, яны марылі зьнішчыць «маскоўскіх наезнікаў», носьбітаў «барбарскай, азіяцкай культуры»—большавікоў, якія «захварэлі псыхічна».

Плян беларускай контр-рэвалюцыі нельга разглядаць адарвана ад плянаў імперыялістычнай інтэрвэнцыі. Яны толькі частка ўсеагульнага імперыялістычнага пляну разгрому рэвалюцыі, «выкалачваньне большавіцкага духу». Гэта датычыцца і ўчарашняга і сёньняшняга дню. У мінулым беларускія нацдэ-

маўскія контррэвалюцыянэры актыўна і аддана дапамагалі інтэрвэнтам, з такой жа адданасьцю і актыўнасьцю, праўда, у іншых формах, яны працавалі для падрыхтоўкі інтэрвэнцыі і ў сучасны момант. Вось што кажа заклёты вораг рабочых і сялян беларусі Я. Лёсік у сваіх паказаньнях пра сучасную дзейнасьць і стаўку беларускай контр-рэвалюцыі:

«Нашы надзеі для зьвяржэньня савецкай ўлады мы ўскладалі на вайну з Польшчай, інтэрвэнцыю».

Яны ўсё магчымае рабілі, каб наблізіць вайну з Польшчай, каб наблізіць інтэрвэнцыю, каб падрыхтаваць, стварыць умовы, якія-б дапамаглі інтэрвэнтам «зьвергнуць савецкую ўладу».

Усю гэтую агідную сваю работу яны прыкрывалі імем «беларускіх працоўных мас», хаця самі ніколі ня лічылі гэтыя працоўныя масы за людзей, якія-б вартыя былі ўвагі «найвышэйшых прадстаўнікоў». На працоўныя масы яны глядзелі, «як на сырую этнографічную масу, якая павінна пайсьці за сваёй інтэлігенцыяй»,—гаворыць той самы Лёсік у сваіх апошніх паказаньнях. Гэты погляд на масы не зьяўляецца поглядам беларускай контр-рэвалюцыі на сучасным этапе. Такі погляд на «сырую масу» пранізвае ўсю гісторыю беларускага нацыянал-дэмакратызму. Варта напамінаць хоць-бы на ня так даўно мінулае...

«З народам нашым, пры асаблівай хэці, можна рабіць, што хочаш. Ён цёмны і нацыянальна несьведомы»—пісалі тыя-ж Лёсікі ў сваім «Звоне».

Аднак, ня гледзячы на такую характарыстыку працоўных мас, ня гледзячы на асаблівае хаценьне «правадыроў народу з інтэлігенцыі» ператварыць БССР у колёнію польскага імперыялізму, заліць зноў абшары Беларусі крывёю рабочых і сялян, гэтая «цёмная, сырая, этнографічная, нацыянальна-не-

свядомая маса» не магла служыць апорай для рэалізацыі плянаў беларускай контр-рэвалюцыі і інтэрвенцыі. Больш таго, «правадыры» баяліся, як агню, працоўных мас, бо яны даведваліся на вопыце мінулага, што значыцца сіла працоўных мас. На гэтую сілу, якая свядома змагалася супроць контр-рэвалюцыі, Лёсікі, Ластоўскія і іншая сволач не маглі разлічваць, і яны не разлічвалі. Яны разлічвалі на кулака, на буржуазныя элементы, а галоўнае, на інтэрвенцыю сусветнага імперыялізму, у першую чаргу польскага.

І гэтая стаўка на буржуазныя элементы, на кулака, добра знаёма па свайму стажу. У часы ўзброенай барацьбы контр-рэвалюцыі супроць рабочых і сялян беларуская контр-рэвалюцыя абавіралася на кулацтва, на буржуазію. Таксама было і зараз, калі яны рыхтавалі на шыю рабочым і сялянам новае ярмо.

Якія-ж мэты ставіла перад сабой беларуская контр-рэвалюцыя пасля таго, калі-б яна дасягнула пры дапамозе інтэрвентаў зьвяржэння савецкай улады?

«Нашай канчатковай мэтай было зьвяржэнне савецкай улады і ўстанаўленьне беларускай народнай рэспублікі пад пратэктаратам Польшчы»,—гаворыць адзін з кіраўнікоў беларускай контр-рэвалюцыі ў сваіх паказаньнях. Рабочыя і сяляне яшчэ не забылі беларускай народнай рэспублікі (Б. Н. Р.), якая гандлявала працоўнымі масамі.

Рэстаўратары зноў хацелі вярнуць капіталістычны і абшарніцкі прыгнёт і эксплёатацыю.

Што-ж да «незалежнасці» гэтай «Беларускай народнай рэспублікі», дык яна меркавалася быць незалежнай ад Савецкага саюзу, ад рабочых і сялян саюзных рэспублік і цалкам і поўнасьцю незалежнай ад Польшчы.

Беларуская контр-рэвалюцыя на сучасным этапе ня была вымагальна ў адносінах Польшчы і капіталістычнага сьвету. Ёй патрэбна было адарваць БССР ад Савецкага саюзу і ператварыць Беларусь у колёнію польскага імперыялізму, пасадзіць на шыю працоўных мас капіталістага, абшарніка і кулака, каб яны выцягвалі пот і кроў з гэтых працоўных мас і каб на долю «правадыроў народу» сёе-тое перапала.

У сваім мінулым беларуская контр-рэвалюцыя была надзвычайна скромнай у адносінах да сваіх гаспадароў. Яна патрабавала толькі як мага больш грошай. Калі-ж гаспадары кідалі ім абгрызкі, яны і за гэта лізалі падэшвы гаспадаром, поўзалі на жыватых перад імі.

Усякі забруджаны абгрызак, кінуты «ласкавым земляком» Язэпам Пілсудзім, яны называлі ня інакш, як зьявай гісторычнага значэння. Калі сьледам за белапольскай окупацыйнай арміяй вярталіся з бізунамі і карацельнымі атрадамі абшарнікі, калі капіталістыя ўстанаўлялі свае парадкі на фабрыках і заводах, у той час беларускія «міністры» «незалежнай» Беларусі пісалі:

«Нам жа досыць таго, што ўсе ўрадовыя абвесткі ў Менску друкуюцца ў польскай і беларускай мове і ніводнае няма ў мове расійскай. Гэта зьяўленьне гісторычнага значэння, якое завітала да нас праз сотні год» (Я. Лёсік). «Незалежнікі» задавальняліся тым, што загады аб звароце абшарнікам зямлі, капіталістым фабрык і заводаў пісаліся побач з польскай мовай і беларускай мовай!..

Чаго ж «дамагаліся» радаўцы для рабочых і сялян, пра якіх яны сяды-тады ўспаміналі, калі трэба было схаваць свой контррэвалюцыйны твар?

Паглядзім перш за ўсё, чаго яны «дамагаліся» для рабочых. Вядома, што не магло быць і гутаркі пра застаўленьне

фабрык і заводаў у руках рабочых. Фабрыкі і заводы бясспрэчна вярталіся былым сваім уласьнікам. Прадажныя натурны Лёсікаў, Некрашэвічаў, Ластоўскіх са скуры лезьлі і даводзілі, што рабочыя могуць толькі дэзарганізаваць прадпрыемствы з тае, бачыце, прычыны, што «адсутнічае інтэлектуальнае разьвіцьцё сярод рабочых», што рабочыя Беларусі «замыкаліся ў вузкім коле «свайго» заводу і не пайшлі далей сваіх скурных інтарэсаў, дзелячы касу «свайго» заводу». («Звон»).

Зразумела, што пасьля гэтага ня можа быць гутаркі пра застаўленьне фабрык у руках рабочых, а тым больш пра ўладу гэтых «грабіцеляў» кас «свайго» заводу.

«Літасныя выратавальнікі працоўных мас ад большавіцкіх зьдзекаў і рабаваньняў» для гэтых «злодзеяў» — рабочых абяцалі толькі ўмовы працы, роўныя з тымі, якімі карыстаюцца рабочыя «культурных старонак», г. зн. капіталістычныя ўмовы працы. Трэба аддаць ім справядлівасьць, што пра гэтую сваю мэту яны гаварылі адкрыта:

«Мы будзем дамагацца... рабочым у горадзе і вёсцы, адпаведныя варункі працы, роўныя з тымі, якімі карыстаюцца ўсе рабочыя культурных старонак» («Звон»).

Пры гэтым заўважце, чытач, што да ліку «культурных старонак» Савецкая краіна не залічвалася, яна нацыянальна-дэмакратамі называлася «азіяцкай, дзікай» краінай.

Што-ж да сялянства, дык нацыянальна-дэмакраты не пакідалі яго «пакрыўджаным». Яны ўсё магчымае рабілі, каб зьвярнуць зямлю, за якую беларускі селянін плаціў сваёю крывёю, назад былым уласьнікам-абшарнікам і кулаком. Працоўнае сялянства з прыходам окупцы больш за ўсё непакоілася пытань-

нем: «як з зямлёй»? «Прадстаўнікі народу» сьпяшаліся вытлумачыць сялянству гэтае пытаньне і зрабіць свае «найвышэйшыя парады». І яны давалі «парад» сялянству, як разьвязаць зямельнае пытаньне. Вось іх некалькі шматлікіх «парад»:

«Пераходзячы да зямельнага пытаньня на Беларусі, мы павінны зазначыць, што наш народ мысліць сабе разьвязаньне гэтага пытаньня толькі ў форме пераходу зямлі ў яго ўласнасьць. Вядома, што ён рад быў-бы атрымаць гэтую зямлю дарэмна, бяз выкупу».

Чаму-ж «абаронцы інтарэсаў беларускага народу» не паставілі сабе мэтай дапамагчы «нашаму народу» атрымаць зямлю, калі-ж не ў прыватную ўласнасьць, дык хоць-бы ў працоўнае карыстаньне, дарэмна і бяз выкупу?

Яны, «абаронцы народу», такой мэты перад сабой ня ставілі і ня раілі селяніну такой мэтай захапляцца. Яны даводзілі селяніну, што яму нельга даць зямлю дарэмна з тае прычыны, што селянін «сваёй зямлі, і нават дарэмна атрыманай, ён напэўна нікому ня дасьць нават сваім сваяком» («Звон»). Таму выходзячы з гэтага «моральнага складу» селяніна, «правадыры народу» не двухсэнсавы запыталіся:

«Ці можна даць дарэмна зямлю тым, якія, дастаўшы яе, напэўна дарэмна яе нікому не дадуць?» («Звон»). Ужо сама пастаноўка гэтага пытаньня дае адказ, што з «моральнага боку» нельга сялянам аддаваць зямлю.

Але-ж гэта ня ўсё. «Найвышэйшыя прадстаўнікі народу», будучы вернымі носьбітамі сваіх «славутых» традыцый, ня зьбіраліся служыць адным мужыком, а служылі «ўсяму беларускаму народу». Разважаючы пра разьвязаньне зямельнага пытаньня, «клапоцячыся, каб селянін не атрымаў дарэмна і бяз выкупу

зямлю, Лёсікі, Некрашэвічы, Ластоўскія, Скірмунты асабліва клапаціліся пра інтарэсы абшарніка і кулака. «Ня можна, пісалі яны, аддаючы дарэмна зямлю народу, пусьціць з торбаю зямляўласнікаў, каторыя як ніяк раблі карысную працу, продуктуючы рэчы пажывання для... пролетарыяту» («Звон»).

Такім чынам, бандыты, апрануўшыся ў вопратку прадстаўнікоў народу, абаранялі цалкам і поўнасьцю інтарэсы абшарніка, кулака ня толькі ў сваёй крывавай практыцы, але нават і ў «тэорыі». Пры гэтым яны не сароміліся, ня глядзячы на «моральны бок», спэкуляваць імем пролетарыяту. Даводзілі, што ад перадачы зямлі сялянам дарэмна ў першую чаргу пацярпяць інтарэсы пролетарыяту.

«Перадаючы дарэмна, лішуць яны, зямлю сялянам, у каторых цяпер такая процьма грошай і каторыя вядуць натуральную гаспадарку... мы яшчэ больш панізім курс грошай, а з другога боку, адымем у селянін патрэбу наогул прадаваць продукты для пролетарыяту гораду... Ня можна праводзіць рэформы на карысьць толькі аднаго стану, а ня цэлага грамадзянства» («Звон»).

Такім чынам, апрача інтарэсаў зямляўласнікаў, якіх нельга «пусьціць з торбаю», супроць дарэмнага адабранья зямлі ў карыстаньне сялянства выступаюць яшчэ «інтарэсы гарадскога пролетарыяту», якога «кармілі» зямляўласнікі.

«Інтарэсамі пролетарыяту» абшарнікі баранілі сябе ад рэвалюцыйнага сялянства. Звыш орыгінальна! «Інтарэсамі пролетарыяту» абшарнікі даводзілі неабходнасьць зьвярнуць ім іх маёнткі, якія адабраны пролетарскай рэвалюцыяй. Няхай не падумае чытач, што мы зьдзекуемся над «беднымі» ўжо і так

«пакрыўджанымі» абшарнікамі і іх лёкаямі, беларускімі контр-рэвалюцыянерамі тыпу Лёсіка, Ластоўскага і К-о.

Дамо слова ім самім, і яны за сябе і за абшарніка пастаяць!

«У інтарэсах пролетарыяту на Беларусі ёсьць, каб нязьнішчаныя маёнткі далей вялі свае гаспадаркі, даўшы чалавечыя варункі жыцця працуючым у іх рабочым» («Звон»).

Не абыходзілі, як ужо гаварылася раней, «нашы народныя дзеячы» і «селяніна», у якога «індывідуальнасьць... дапяла высокага стопня разьвіцця» («Звон»). Зноў-такі, будучы вернымі сваім сталыпінскім традыцыям, яны раілі гэтаму «селяніну» з «высокай індывідуальнасьцю», ла-просту кажучы—кулаку, «мець на ўвазе лепшыя формы зямлякарыстанья». Лепшымі-ж вышэйшымі формамі яны лічылі хутары ці фэрмы. А выходзячы з гэтага, яны і раілі кулаку: «значыць, трэба заводзіць хутары ці фэрмы» («Звон»).

Калі-ж ад нядаўняга, не забытага яшчэ рабочымі і сялянамі Беларусі мінулага беларускай контр-рэвалюцыі прыйдзем да яе сёньняшняга дня, паглядзім цяпер на яе твар, дык пераканамся, што яна засталася тэй самай абшарніцкай, буржуазнай, кулацкай контррэвалюцыяй.

Рыхтуючы зьвяржэньне савецкай улады, ствараючы спрыяючыя ўмовы для пасьпяховага ажыццяўленьня інтэрвенцыі, тыя-ж Лёсікі, Некрашэвічы, Краскоўскія адпраўным пунктам свае праграмы пасьля зьвяржэньня савецкай улады вызначалі зварот усёй уласнасьці абшарнікам, капіталістам і кулаком, забеспячэньне інтэнсыўнага росту капіталізму на аснове эксплёатацыі рабочае клясы, на аснове разбурэньня і барбарскай эксплёатацыі мільённых мас селянства і сярэдняга сялянства. У гэтым

кожны пераканавецца, прачытаўшы вытрымку з паказанняў Краскоўскага:

«Організацыя эканомічных адносін на прынцыпе права прыватнай уласнасці на зямлю, прадпрыемствы, рухомую і нярухомую маемасць (поўнага і неадлучанага)».

Калі да гэтага дадаць, што політыка насаджэння кулацкіх гаспадарак, якую нацыянал-дэмакраты праводзілі праз сваіх-жа нацыянал-дэмократаў у НКЗ: *Прышчэпава, Смоліча, Кісьлякова* ды інш, пры адданай дапамозе нацыянал-апортуністых, цалкам і поўнасьцю задавальняла Лёсікаў, дык ва ўсю веліч, ува ўсёй сваёй годнасці праяўляецца контррэвалюцыйны, абшарніцка-капіталістычны, кулацкі, рэстаўратарскі твар беларускай контррэвалюцыі, з якой сарвала АДПУ вопратку «народных прадстаўнікоў».

III

Вышэй мы паказалі твар беларускай нацдэмаўскай контррэвалюцыі ў такіх «дробных» пытаннях, як пытаньне орыентацыі, пытаньне «незалежнасці, політычнай самабытнасці Беларусі», пытаньне ўласнасці на сродкі вытворчасці, на зямлю, пытаньне рабочае і аграрнае. Параўнаючы нацдэмаўскую праграму, пад сьцягам якой беларуская контррэвалюцыя ўзброена змагалася супроць пролетарскай рэвалюцыі 11-12 г. назад, з сучаснаю праграмаю, мы пераканаліся ў капіталістычна-кулацкім характары беларускай контррэвалюцыі ня толькі ў яе мінулым, але і на сучасным этапе.

Адначасова перад намі ва ўсю велічыню ўсплыў інтэрвенцыянісцкі, агрэсіўны характар беларускай контррэвалюцыі, якая падбухторвала нашых капіталістычных суседзяў на вайсковы паход на «маскоўцаў».

Для таго, каб ахапіць усё нутро «народных прадстаўнікоў», нам трэба разгледзець яшчэ некаторыя бакі практыкі і «тэорыі» контррэвалюцыйнага беларускага нацыянал-дэмакратызму.

Мы спынім увагу чытача перш за ўсё на вонкавым баку, на той вопратцы, у якую апранался беларуская контррэвалюцыя, калі яна падбухторвала, упрасівала пана Пілсудскага, саюзнае войска і ўвесь капіталістычны Захад разграміць пролетарскую рэвалюцыю. Беларуская буржуазія ўсіх рангаў і яе ідэолёгі не зьяўлялася і не зьяўляецца нічым арыгінальным, яна ішла тым-жа шляхам, дзейнічала тымі-ж самымі метадамі, што і буржуазія іншых нацый: расійская, украінская, грузінская і інш. «Буржуазія, піша Ленін, гатова была на ўсё, каб задушыць савецкую ўладу самымі агіднымі спосабамі—прадаць Расію каму хочаш, толькі каб знішчыць уладу саветаў». І беларуская буржуазія з яе ідэолёгамі раўнялася па свайму патрону.

Але вопратка... вопратка, якую нацягвала на сябе беларуская контррэвалюцыя, калі-ні-калі адрозьнівала яе ад кампаньёнаў, надавала ёй часамі некалькі другі колер—«бел-чырвона-белы».

Расійская буржуазія для барацьбы супроць пролетарскай рэвалюцыі адкрыта злучылася з монархічнымі генэралам і адміралмі: Калчаком, Юдзенічам, Дзянікіным, Урангелем і інш.

Яна гэтым ярка выявіла адзінасьць інтарэсаў царскіх генэралаў, абшарнікаў, буржуазіі і кулацтва. Беларуская контррэвалюцыя ў зацішку вяла перамовы з Дзянікіным для арганізацыі адзінага фронту. Адкрыта продэманстраваць адзінасьць фронту ўсёй контррэвалюцыі было «нязручна», бо гэта значыла агаліць свой буржуазна-рэстаўратарскі твар, лішні раз пацьвердзіць

перад працоўнымі масамі асноўнае палажэнне марксызму, што інтарэсы буржуазіі ўсіх нацый у яе барацьбе супроць пролетарыату аднолькавыя, што ўчарайшыя нацыянальныя спрэчкі адыходзяць на задні плян, а іх месца займае адзінства інтарэсаў буржуазіі ўсіх нацый, калі справа ідзе аб барацьбе супроць асноўнага ворага буржуазіі—пролетарыату.

Беларуская буржуазія час-ад-часу маскавалася, імкнулася ахоўваць адзінства сваіх інтарэсаў з інтарэсамі буржуазіі другіх нацый.

Беларуская контр-рэвалюцыя часта выступала пад маскай барацьбы «заходняй культуры з азіяцкай культурай маскоўшчыны». Гэтая маска ня толькі ў мінулым служыла для прыкрыцця контр-рэвалюцыйнага нацыянал-дэмакратызму, гэтую маску апракінулі на свой контр-рэвалюцыйны лыч беларускія нацыянал-дэмакраты і ў перыяд іх контррэвалюцыйнай дзейнасці супроць савецкай улады, некалькі перафарбаваўшы яе (маску).

Барацьбу сусветнага імперыялізму супроць краіны пролетарскай дыктатуры беларускі нацыянал-дэмакратызм імкнуўся паказаць, як «барацьбу культуры з барбарствам, сьвету з цемраю» («Звон»). Спасылаючыся на гісторыю, яны пішуць: «Культура Захаду два разы пракацілася на нашай зямлі на Ўсход (1-шы раз у 1612 г., 2-гі раз у 1812 годзе) і адкацілася два разы назад. Цяпер 3-ці раз культура Захаду пасоўваецца на Ўсход, але напатыкае вялікі адпор азіяцкай культуры». («Звон»). Носьбітамі «цемры, азіяцкай культуры» зьяўляецца «маскоўскі народ», вялікаросы.

Асабліва сьць гэтага вялікароскага народу, асабліва сьць, якая адрозьнівае маскоўцаў ад іншых народаў, і ў тым

ліку і ад «самабытнага духоўнага жыцця» беларускага народу, у тым, што вялікароскі народ, заражоны «імперыялістычным духам». «Маскоўскі народ, дзякуючы сваёй гісторыі, дзякуючы сваёй усходня-азіяцкай культуры і ўплыву векавога царызму на народную псыхолёгію ня можа мець у сваёй гушчы іншых поглядаў, апрача чыста імперыялістычных» («Звон»). Вялікароскі народ нацыянал-дэмакраты прагнуць паказаць, як адзіны народ, проціпаставіўшы яму таксама адзіны народ Польшчы, Беларусі і нават усяго Захаду.

Гэты вялікароскі народ, апрача «чыста імперыялістычных» поглядаў, характарызуецца яшчэ і як народ «псыхолёгічна-неразвитага духу» («Звон»), і псыхозна хворы. «Вялікаросы захварэлі псыхічна». Больш таго, вялікароскі народ «нашу веру паганіць... нашыя сьвятыя абразы пад ногі кідае...» («Звон»). Адным словам, гэта дзікі, азіяцкі, псыхолёгічна-неразвiты, псыхічна-хворы народ, які імкнецца сваёю «барбарскаю, азіяцкаю культурай» парушыць «самабытнае духоўнае жыццё» беларускага народу.

Ня лепшай характарыстыкай узнагароджваюць контррэвалюцыянэры нацдэмы і бальшавікоў. Бальшавікі—гэта ж тыя барбары, але толькі «хітрыя людзі, нявольнікі натоўпу, сучасныя Пугачовы...» («Вольная Беларусь», 1918 год), гэта—«чорныя рыцары ў соцыялістычных вопратках дзеля блізіру», а на самай справе «мо', былыя крымінальныя злачынцы, ці вураднікі» («Вольная Беларусь»).

Сапраўдныя «чорных дарог махляры», чорныя рыцары ў вопратках «прадстаўнікоў нацыі», змагаючыся супроць пролетарскай рэвалюцыі, гэтай адзінай умовы для сапраўднага куль-

турнага росквіту народаў, ішлі далей: «Мы можам дзеля гэтага бальшавікоў параўнаць з тым грэкам, каторы дзеля таго, каб здабыць сабе вечнасьць, зьнішчыў адзін з 7½ (?) грэцкіх цудаў мастацтва» («Звон»). Мы можам не параўнаць, а проста сказаць вам, паны нацыянал-дэмократы: «вы тыя-ж злодзеі, якія крычаць: «трымайце злодзея...»

Нацыянал-дэмократы яшчэ за адно абвінавачвалі бальшавікоў, а іменна за тое, што яны, бальшавікі, народ «падзялілі на дзьве часткі, на «таварышоў» і «буржуяў»... і народ аддзяліў сябе каменнай сьцяной ад тых сьветлых людзей сваіх... інтэлігенцыі» («Вольная Беларусь»), канкрэтна гэта значыць ад Лёсікаў, Ластоўскіх і Ко.

Ці-ж не заслугоўваюць пасья ўсяго гэтага бальшавікі, каб іх расьпяць на крыжы, каб «зьнішчыць іх з твару зямлі?» Ці-ж ня варта пасья гэтага ўсяго падтрымліваць «культурны Запад» у яго барацьбе супроць дзікасьці?

Так беларускі контррэвалюцыйны нацыянал-дэмократызм у сваім нядаўнім мінулым апраўдваў сваю контррэвалюцыйную, сапраўды барбарскую, запраўды чорную, сапраўды антыкультурную дзейнасьць

У імя «культуры» беларускія нацыянал-дэмократы заклікалі кайзэраў, Пуанкарэ, Дзянікіных, Пілсудзкіх «пад беларускі сьцяг»

Будучы бездапаможнымі самі зрабіць што-небудзь, будучы адарванымі ад народных мас, гэтыя гора-прадстаўнікі «народу» поўзалі на жыватых перад інтэрвэнтамі і лёкайскі сьлінява напаміналі сваім «моцным гаспадаром», што бальшавікі спадзяюцца на сусьветную рэвалюцыю, што бальшавікі хочуць «зьнішчыць хрысьціянскую культуру ва ўсім сьвеце».

«Мы павінны зазначыць, што калі-б зрабілася яна (сусьветная рэвалюцыя—Л. Б.), гэта значыць, калі-б уладу захапілі няўмеючыя кіраваць гаспадаркай рабочыя, дык палова сьвету, усё, самае асьвечанае, разумнае,—гарады вымерлі-б, як ад чумы, хрысьціянская культура згінула-б, чалавек вярнуўся-б да першабытнае культуры» («Звон»). Крыкамі аб пагібелі культуры контррэвалюцыйныя нацыянал-дэмократы праглі схваць свой контр-рэвалюцыйны твар, адцягнуць увагу працоўных мас ад абшарніцкай, буржуазнай, кулацкай сваёй сутнасьці. Крыкамі аб «ратаваньні культуры» беларуская контррэвалюцыя імкнулася схваць сваю інтэрвэнцую сутнасьць. Пад шумок аб пагібелі культуры нацыянал-дэмократы імкнуліся як мага хутчэй алдаць Беларусь Польшчы, ператварыць Беларусь у «культурную» колёнію польскага імперыялізму

На Польшчу, пасья няўдачы з Вільгельмам II, у першую чаргу разьлічвалі беларускія контррэвалюцыянэры ў сваёй барацьбе супроць савецкае ўлады ў мінулым, а таксама і цяпер. І гэтую сваю стаўку прыкрывалі, апрача ўсяго, «культурнай місіяй» Польшчы. Контррэвалюцыйныя нацыянал-дэмократы ня толькі надавалі Польшчы ролю адданага барацьбіта за «выратаваньне заходняй хрысьціянскай культуры», але і ролю «па ўзьняцьцю беларускай культуры».

«Польшча, як прадстаўнік культуры Захаду, мае сваім асноўным жаданьнем прылучэньне Беларусі да заходняе культуры, падняцьце мясцовае культуры і адарваньне ад гнілога Ўсходу» («Звон»).

Працоўныя масы Беларусі добра яшчэ памятаюць крываўную «культурную місію» Польшчы. Яшчэ не забыта

«культурная» дзейнасць «прадстаўнікоў заходняй культуры».

Не забылі працоўныя масы і тае хрысціянскай культуры ў яе папскай мантыі, якая зараз, пры адданай дапамозе беларускіх нацыянал-дэмократаў, рыхтуе крыжовы паход «заходняй культуры» на соцыялістычнае будаўніцтва. Таму працоўныя масы Беларусі ня могуць забыць, ня могуць не залічыць на рахунак контр-рэвалюцыйных нацыянал-дэмократаў усе тыя «культурныя дараваньні», якія яны атрымалі ад «прадстаўнікоў заходняй культуры» і «святных людзей» беларускай інтэлігенцыі тыпу Лёсікаў, Ластоўскіх, Некрашэвічаў і Ко.

Характэрна да гэтага дадаць, што нават такія рэакцыйныя лёзунгі, як «адраджэньне Беларусі», «самабытнасць беларускага народу і яго культуры, у час інтэрвэнцыі ў контр-рэвалюцыйных нацдэмаў займалі другараднае месца, а першым, асноўным было «далучэньне Беларусі да Польшчы, а праз яе да культуры Захаду». Уласна беларуская справа, вырашэньне культурна-нацыянальнага пытання адкладалася напасля, пры «дапамозе» Польшчы.

Лёзунгі «адраджэньня» беларускай культуры, «таго, што калісьці жыло і звалася беларускай культурай» («Узвышша», № 4, за 1929 г.), «самабытнасць беларускага народу і яго культуры» пачалі шырока распаўсюджвацца ў час дыктатуры пролетарыяту, калі нельга было проста, адкрыта заклікаць на «далучэньне да прадстаўнікоў культуры Захаду» — Польшчы; калі нельга было адкрыта супроцьставіцца нашай лёнінскай, клясавай нацыянальнай палітыцы, калі нельга было проста супроцьставіць працоўныя масы Беларусі пролетарыяту Савецкага саюзу, калі нельга было адкрыта будаўніцтву соцыялізму, будаўніцтву культуры соцыялістычнай пазьместу і нацыянальнай па форме супроцьставіць «адраджэньне» капіталістычнай культуры.

Тэорыя адраджэньня таго, што «калісьці жыло і звалася беларускай культурай», тэорыя «самабытнасці» ў пэрыод пролетарскай дыктатуры зьяўляецца тэй шылдай, пад якою рыхтавалася інтэрвэнцыя сусветнага імперыялізму і рэстаўрацыя капіталізму. Але гэтыя тэорыі мы разгледзім у другі раз.

А. Альшэўскі

Беларуская агентура інтэрвэнтаў

Пролетарскай дыктатурай зломан яшчэ адзін фронт контррэвалюцыі ў выглядзе буржуазна-інтэлігенцкай групкі беларускіх нацыянал-дэмократаў, былых белых міністраў так званай «БНР». Разгорнутае соцыялістычнае наступленьне бязьлітасна зьнішчала і будзе зьнішчаць у сваім пераможным руху ўсякае супраціўленьне клясавага ворага, у якія-б вопраткі гэты вораг ні апрануўся, якімі-б фразамі ён ні маскаваў сваёй работы.

Пры дапамозе і актыўным удзеле шырокіх працоўных мас БССР, дзякуючы правільнай нацыянальнай палітыцы КП(б)Б і яе ЦК, дзякуючы рашучаму і непрымірному змаганьню з усімі нацыяналізмамі, верным вартавым пролетарскай дыктатуры — ДПУ — раскрыта контррэвалюцыйная і падрыўная работа нацдэмаўскай групкі, і чорная здрадніцкая іх дзейнасць выведзена на чыстую ваду.

Хто яны—гэтыя прэтэндэнты на катаў рабочае клясы і сялянства Савецкай Беларусі, гэтыя кандыдаты на «міністэрсія» пасты окупаванай Беларусі, якія марылі аб крывавым зьнішчэньні пролетарскай дыктатуры? Перад намі праходзяць «знакомые все лица». Праходзіць цэлая плеяда «прожженных» контррэволюцыянераў, вопытных політычных простытутак і прадаўшчыкоў інтарэсаў беларускіх працоўных шматлікім генштабам і контр-разьведкам буржуазных дзяржаў. Усе гэтыя Ластоўскія, Лёсікі, Некрашэвічы, Цьвікевічы і ім падобныя панове маюць «багатае» контррэволюцыйнае мінулае, поўнае белагвардзейскіх «учынкаў» і пахаджэньняў у барацьбе супроць Савецкай Беларусі. Будучы міністрамі оперэтакных урадаў «БНР», яны з вялізарнай стараннасьцю прымалі ўдзел у вайне супроць рэволюцыі. За грошы імперыялістых яны прадавалі гуртам і ўраздроб беларускі народ, які, ня пытаючыся ва ўсяго гэтага нацыянальнага зброду, змагаўся пад кіраўніцтвам бальшавіцкай партыі і ў саюзе з усімі працоўнымі б. царскай Расіі за вольную, сапраўды незалежную Соцыялістычную Савецкую Беларусь, супроць імперыялістых і іх верных саюзнікаў—беларускіх нацыянал-дэмократаў.

Прыкрываючы свой контррэволюцыйны твар маскай «барацьбітоў за Беларусь», Лёсікі, Ластоўскія, Некрашэвічы, Цьвікевічы і Ко актыўна змагаліся супроць Савецкай Беларусі, супроць працоўных мас Беларусі.

Будучы ідолягамі беларускай буржуазіі і кулацтва, гэтыя былыя міністры ў сваёй контррэволюцыйнай рабоце ў мінулым і ў цяперашнім ня мелі ніякай апоры ў масах нашай краіны. Іх гісторыя і іх цяперашняе—гэта ланцуг поўзаньняў перад капіталістычнымі дзяржа-

вамі, гэта—выпрашваньне ў іх дапамогі для барацьбы супроць савецкай улады, пры адсутнасьці сувязі з масамі.

Буржуазны друк, і асабліва фашысцкі і нацыянал-фашысцкі друк Польшчы і Зах. Беларусі, шалее з поваду выкрытай ДПУ групы контррэволюцыйных нацдэмаў. У сваёй клясавай злосьці супроць краіны Саветаў, у шалёнай кампаніі паклёпаў, якую гэта прэса вядзе ў цяперашні момант, кампаніі, зусім відавочна падначаленай ваенным плянам польскага імперыялізму, вораг з-за кордону будзе цэлыя «нязлычоныя полчышчы», што ўстаюць па закліку арыштаваных контррэволюцыйных інтэлігентаў. Нам няма патрэбы абвяргаць гэтыя брэдні ворага: настолькі відавочна іх глупства і хлусьлівасьць. Групка контррэволюцыйных нацыянал-дэмократаў круцілася ў вузкім і даволі замкнутым коле верхавін беларускай інтэлігенцыі. Каставы характар гэтае групы выступае з такой-жа яркасьцю, з тако-жа відавочнасьцю, як выступіла ў часе процэсу «прампартыі» каставасьць і ізоляванасьць ад мас гэтай шкодніцкай, контррэволюцыйнай арганізацыі.

Марачы аб зьвяржэньні ненавіснай ім пролетарскай дыктатуры, беларускія нацыянал-дэмократы сустракалі і сустракаюць жорсткі адпор шырокіх працоўных мас Беларусі і мэляхалічна вымушаны прызнаваць у сваіх-жа ўласных паказаньнях, што мас яны за сабой ня мелі. Лёсік, адзін з правадыроў групы, проста гаворыць у сваіх паказаньнях:

«Мы ведалі, што сіл у нас няма, і аб узброеным паўстаньні супроць савецкай улады думаць ня прыходзіцца».

З патосам дэклуючы аб «народзе», аб сваёй «мэсіяністычнай» ролі ў справе адраджэньня Беларусі, яны на справе з панска-памешчыцкай пагардай,

з кулацкай нянавісьцю адносіліся да працоўных мас беларускага сялянства.

Вось што гаворыць той-жа Лёсік:

«Мы больш разлічвалі на беларускую буржуазію, а на сялянства глядзелі, як на сырую этнографічную масу, якая павінна пайсьці за сваёй інтэлігенцыяй...»

І калі гэта «сырая этнографічная маса» ў асобе бядняцка-серадняцкага сялянства павярнула пад кіраўніцтвам нашай партыі ў бок да соцыялізму, калі яна на базе суцэльнай колектывізацыі пачала ажыццяўляць ліквідацыю кулацтва, як клясы, — беларускія нацыянал-дэмократы завылі ў шалёнай злосьці прышчэпленых сабак, яшчэ больш жорстка аказваючы супраціўленьне соцыялістычнаму наступленьню.

Будучы адарванай ад мас, група контр-рэвалюцыйнай нацыяналістычнай інтэлігенцыі — Лёсікі, Ластоўскія і Ко — выходзілі ў сваёй падрыўной, антысавецкай рабоце з надзей на вайну, на хуткую інтэрвэнцыю. І, вядома, яны ня толькі жывіліся марамі і надзеямі: яны, актыўна скарыстоўваючы ўсе магчымасьці, усе свае сілы, імкнуліся падрыхтаваць спрыяючую глебу для гэтай інтэрвэнцыі і паскорыць яе. У вайне супроць БССР, вайне польскага імперыялізму, яны бачылі рэалізацыю сваёй клясавай буржуазна-кулацкай праграмы, сваіх крыва-вых фашысцкіх плянаў.

Па сваёй сутнасьці, па характары ўсёй іх работы, па іх програмных дэклярацыях і практычнай рабоце яны былі беларускай агентурай польскага імперыялізму, беларускай агентурай інтэрвэнтаў, працуючы ў цесным контакце з зах. беларускім нацыянал-фашызмам.

Беларускія нацыянал-дэмократы былі злучаны як політычнымі, так і організацыйнымі сувязямі з інтэрвэнтамі і іх вер-

нымі саюзьнікамі — беларускімі нацыянал-фашыстамі з Заходняй Беларусі. Яны выконвалі па сутнасьці работу аген-таў польскага генштабу, вядучы знутры падрыхтоўку інтэрвэнцыі супроць БССР. Так сама, як і іх украінскія прыяцелі Яфрэмаў і Ко, так сама, як і іх прыяцелі з «прампартыі», так сама, як і Кандраць-цеў, Громан і Чаянаў, яны ставілі сваёй задачай садзейнічаць ажыццяўленьню плянаў інтэрвэнцыі, актыўна прымаць у ёй удзел і актыўна рыхтаваць яе.

Возьмем усю іх падрыўную шкодніцкую, контррэвалюцыйную работу — з чаго выходзіла яна? Імкнулася да ўзмацненьня сіл капіталізму ў краіне (прышчэпаўшчына ў Наркомземе, політыка Баліцкага ў Наркомасьветы, ператварэньне Акадэміі навук у месца зборышча контр-рэвалюцыйнага зброду, усемагчымыя «навукова-дасьледчыя» комісіі, прыкрываўшыя контр-рэвалюцыйную работу і г. д. і г. д.) — уся гэта работа нацдэмаў па сутнасьці мела мэтай падрыхтаваць спрыяючыя ўмовы для зьвяржэньня пролетарскай дыктатуры шляхам узброенай інтэрвэнцыі, якая-б магла абaperціся на кулацка-нацдэмаўскія элемэнтны ўнутры БССР.

Верная служба ўсёй гэтай контр-рэвалюцыйнай і прадажніцкай сволачы інтэрвэнтам у цяперашні пэрыод зьяўляецца працягам іх службы інтэрвэнтам у мінулым. Орыентацыя на польскі імперыялізм, якая характарызуе іх контр-рэвалюцыйную работу на даным этапе, мела сваё месца ў ярка выяўленай форме і ў 1919-20 г. г., калі польскі імперыялізм ішоў на Савецкую краіну і акупаваў значную частку Савецкай Беларусі.

Ня шкодзіць іменна зараз успомніць гэта мінулае беларускай контр-рэвалюцыі і падаць сякія-такія гісторычныя дакуманты, якія, дарэчы сказаць, пралі-

ваюць сьвятло і на ўсе гэтыя фігуры «ідэёвых нацыянальных дзеячоў», якія па сутнасьці зьяўляюцца высокакваліфікаванымі здраднікамі і заўсядаальнікамі габінэтаў польскай дэфэнзывы.

У канцы 1919 году, у часе польскай окупацыі, у Менск прыежджала дэлегацыя польскага сойму, якая ўключала ў сваім складзе прадстаўнікоў усіх буржуазных і згодніцкіх партый Польшчы. На адным з пасяджэньняў з прывітальным словам па адрасе гэтай дэлегацыі выступіў ня хто іншы, як Лёсік. Контр-рэволюцыйная беларуская газэтка, якая выдавалася тады ў Менску пад назвай «Звон», так паведамляла аб гэтай прамове Лёсіка:

«Прывітаў ён польскае войска, каторае вызваліла край ад маскоўскага наезду, зазначыў далейшую лучнасьць Беларусі з Польшчай, каторая не загасла...»

Лёсік у 1919 годзе «вітаў» армію імперыялістычнай Польшчы. Ён старанна рыхтаваўся да такіх-жа прывітаньняў і ў новых умовах сучаснага пэрыяду

Калі крыху пазьней окупаваны Менск быў наведаны дыктатарам Польшчы Пілсудзім, гэта-ж беларуская газэтка, захлынаючыся ад захапленьня, вітала галоўнага з окупантаў.

«Прывет табе, начальнік польскай дзяржавы, на тваёй роднай зямельцы—Беларусі»—так пісала газэтка.

Разважаючы на тэму аб службе Пілсудзіма, гэта-ж газэтка пісала:

«Нам здаецца, што надыходзіць разьвязуючы момант. Пілсудзікі—на Беларусі... Сьвядомыя гэтай павягі, мы разам з усімі радасна вітаем нашага вялікага земляка ў сэрцы зямлі беларускай, прастарым Менску. Мы хочам верыць, што ён, гэты рыцар з Захаду, не на тое заваладаў сэрцам Бе-

ларусі, каб яе скрыўдзіць, але каб падняць з заняпаду зачараваную княжну ў сялянскіх шатах, каб вярнуць ёй адвечны пасаг яе, каб памагчы ўтварэньню незалежнай і непадзельнай Беларусі...»

Беларускія нацыянал-дэмократы з раскрытымі абдымкамі прымалі окупантаў, якія агнём і мячом распраўляліся з працоўнымі масамі Беларусі, палілі яе вёскі, мястэчкі, гарады, расстрэльвалі дзесяткі і сотні рабочых і сялян, ператвараючы краіну ў окупаваную колёнію польскага капіталу. Іменна так павінна была выглядаць «незалежнасьць» Беларусі ў прадстаўленьні гэтых халуёў польскага імперыялізму, гэтых агентаў польскай дэфэнзывы, гэтых арганізатараў і нахніцеляў балаховіцкіх банд.

Трэба, дарэчы, адзначыць, што ў тым-жа нумары «Звону», які мы вышэй цытавалі, дзе з такім патасам шчаняты беларускай контр-рэволюцыі віталі свайго пана, зьмясьціў свой верш і Янка Купала пад назвай «Паўстань». Мы лічым патрэбным і магчымым напамніць аб гэтым гісторычным факце («з песьні слова ня выкінеш») таму, што шырокія масы БССР у праве патрабаваць ад народнага поэта ясных адказаў на пытаньні—з кім ён зараз. Працоўныя масы БССР у праве патрабаваць ад Купалы такога-ж яснага адказу, які яны пачулі гэтымі днямі ад Якуба Коласа, які заяўляе аб сваім рашучым разрыве з беларускім нацыянал-дэмакратызмам.

Але, магчыма, усё тое, што мы тут падавалі з мінулага, гэта толькі гісторыя? Не! Мы вярнуліся да мінулага для таго, каб кожнаму працоўнаму стала ясна ЦЯ-ПЕРАШНЯЕ беларускай контр-рэволюцыі.

Той-жа Лёсік, які ў 1919 г. «радасна вітаў» окупантаў, гаворыць у сваіх апошніх паказаньнях:

«Нашы надзеі для зьвяржэньня савецкай улады мы ўскладалі на вайну з Польшчай, інтэрвэнцыю...»

Як бачым, зусім яснае прызнаньне аб тым, што ўсе іх надзеі выходзілі з інтэрвэнцыі.

«Усе мы—гаворыць Лёсік,—ня верылі ў цьвёрдасьць і пастаянства савецкага ладу. Калі савецкая сыстэма не праваліцца сама сабой ад эканамічнай разрухі, дык гэта зробіць інтэрвэнцыя, бо роўналежна існаваць дзьве сыстэмы—капіталістычная і соцыялістычная—ня могуць».

Выходзячы з гэтых пэрспэктыў, беларускія нацыянал-дэмократы ўзмоцнена рыхтаваліся да гэтай інтэрвэнцыі, ўзмоцнена імкнуліся падрыхтаваць глебу для антысавецкай вайны імперыялістычнай Польшчы. Лёсік адкрыта прызнаецца, што

«...мне здавалася, што граміць Польшчу, гэта значыць падрубіць той сук, на якім вісеў наш ідэал самастойнай Беларусі...»

Такім чынам, орыентацыя на польскі імперыялізм з усёй выразнасьцю выказана ў словах аднаго з кіраўнікоў арыштаванай групы. Зьвязаньне з лёсам польскага імперыялізму лёсаў будучай буржуазнай Беларусі гаворыць аб тым, што нацыянал-дэмократы ўзмоцнена працавалі ў гэтым напрамку—для ператварэньня Сав. Беларусі на штатт Зах. Беларусі ў простую колёнію польскага капіталу.

Шляхам інтэрвэнцыі яны імкнуліся зьнішчыць уладу рабочых і сялян. Шляхам інтэрвэнцыі яны хацелі зьнішчыць усе заваяваньні ў галіне будаўніцтва Савецкай Беларусі, як непадзельнай часткі ўсяго Савецкага Саюзу, зьнішчыць усе заваяваньні ў галіне будаўніцтва Беларускай пролетарскай культуры. Паглядаеце, што робіцца зараз у Заходняй Бе-

ларусі пры актыўным удзеле Луцкевічаў, Астроўскіх, Станкевічаў і інш., і выярка прадставіце сабе тое, што рыхтавалі беларускія нацыянал-дэмократы тут, у БССР, што і як спадзяваліся яны ажыццявіць рукамі інтэрвэнтаў і іх саюзнікі—беларускай контр-рэвалюцыі.

Процэс «прампартыі», які адбываецца ў Маскве, раскрывае крок за крокам тайнікі падрыхтоўчых работ да ўзброенай інтэрвэнцыі супроць СССР. Для нас няма ніякага сумненьня ў тым, што беларускія нацыянал-дэмократы, у саюзе з вялікадзяржаўнай расійскай буржуазіяй, у саюзе з усімі гэтымі Рамзінамі, Лукомскімі і Рабушынскімі, пад камандай польскіх і францускіх інтэрвэнтаў, так сама як у свой час разам з Дзянікіным і францускімі окупантамі, рыхтавалі задушэньне савецкай улады і фізычнае зьнішчэньне рабочае клясы і рэвалюцыйнага сялянства.

Контр-рэвалюцыйная работа групы нацыянал-дэмократаў раскрыта. Але ня зьнята ўзрастаючая небясьпека інтэрвэнцыі, ня зьнята і небясьпека нацыянал-дэмакратызму.

Шырокія працоўныя масы БССР гнеўна выказваюць свой пратэст супроць здрадніцкай работы нацдэмаўскіх агентаў польскага імперыялізму, рыхтаваўшых вайну супроць БССР. Працоўныя патрабуюць суромага пакараньня контр-рэвалюцыянэраў.

Клясавая пільнасьць павінна быць яшчэ больш абвострана і павялічана. Яшчэ актыўней трэба працаваць над умацаваньнем абароназдольнасьці Савецкай краіны. Усе сілы працоўных—на выкананьне пяцігодкі за чатыры гады, на выкананьне ўсіх плянаў ударнага кварталу. Новым прылівам рабочых у рады партыі, шырокім разгортваньнем соцыялістычнага спаборніцтва, бальшавіцкім правядзеньнем перавыбарчай кам-

паніі масы адказвалі і будуць адказваць на «проіскі» інтэрвэнтаў і іх агентаў. Яшчэ больш актыўна трэба змагацца з праяўленьнямі ўсіх нацыяналізмаў, з вялікадзяржаўным расійскім шавінізмам, як галоўнай небясьпекай на даным этапе, з беларускім контр-рэвалюцыйным нацыянал-дэмакратызмам, польскім і яўрэйскім шавінізмамі. Трэба бязлітасна біць па тых, хто хоча аслабіць змаганьне з вялікадзяржаўным шавінізмам, як галоўнай небясьпекай на даным этапе. Вялікадзяржаўныя шавіністыя, як гэта мы ня раз бачылі на радзе яркіх прыкладаў, у чужым саюзе з беларускімі нацыянал-дэмакратамі выступалі і выступаюць супроць пролетарскай дыктатуры, супроць нацполітыкі нашай партыі. Непрымірным агнём па агентах беларускага нацыянал-дэмакратызму ўнутры партыі—нацыянал-опартуністых, па ўхіле да вялікадзяржаўнага шавінізму, як галоўнай небясьпекі, і яго канкрэтных носьбітах, па нацыянал-ухілістых усіх масьцей; актыўным выкананьнем усіх пастановаў апошняга пленуму ЦК

па нацыянальнай політыцы; яшчэ большай актывізацыяй змаганьня за беларусізацыю, за аўладаньне пролетарскім кіраўніцтвам нацыянальна-культурнага будаўніцтва адказваюць і будуць адказваць на работу контр-рэвалюцыянераў нашы партыйныя арганізацыі.

Мізэрная група нацдэмаўскіх інтэлігентаў выкінута на сьметнік. Па ўсіх іх спробах сарваць соцыялістычнае будаўніцтва БССР, павярнуць назад махавое кола гісторыі нанесен магутным кулаком пролетарскай дыктатуры руйнуючы ўдар. Савецкая Беларусь пры вялізарнейшым уздыме і энтузіязме мільённых мас, перамагаючы і ломячы супраціўленьне клясавага ворага, пад цвёрдым і выпрабаваным кіраўніцтвам КП(б)Б і яе ЦК будзе соцыялізм. Калі міжнародныя і польскія імперыялістыя ў саюзе з унутраной контррэвалюцыяй будуць прабаваць сарваць шляхам інтэрвэнцыі нашу мірную працу, яны сустрэнуць жалезную сьцяну шматмільённай Чырвонай арміі, зьнішчальны адпор усяе савецкае краіны.

(„Зьвязда“)

3. Жылуновіч

Нацыянал-дэмакраты за „працай“

(1920—1928 г.г.)

Шырока разгорнутае соцыялістычнае будаўніцтва, якое пасьпяхова вядзе рабочая кляса Савецкага Саюзу, на чале з сваім правадыром—Ленінскай комуністычнай партыяй, прывяло краіну Савентаў да першага пэрыоду соцыялізму.

Разгорнутае соцыялістычнае наступленьне па ўсяму фронту на рэшткі капіталістычных элемэнтаў гораду і вёскі выклікае шалёнае супраціўленьне клясавага ворага. Кулак у вёсцы, нэпман у горадзе, яўны і скрыты контррэвалю-

цыянэр-шкоднік цесна з'ядналіся ў адзіны контррэвалюцыйны фронт і вядуць жорсткае супраціўленьне пераможнаму руху да комунізму.

Непасрэдныя агенты польскага фашызму—беларускія нацыянал-дэмакраты, ставячы стаўку на інтэрвэнцыю, уключаюць сваю працу ў адзіны контррэвалюцыйны фронт.

Актывізацыя нацыянал-дэмакратызму разьвівалася водлуг разьвіцьця посьпехаў і дасягненьняў заваёў Каст-

рычнікавай рэвалюцыі. Згубіўшы надзею на перамогу белагвардзейшчыны над дыктатурай пролетарыяту ў адкрытым змаганні супроць савецкае ўлады, беларуская нацыянал-дэмакратыя, разам з рэшткамі контррэвалюцыі, перайшла да скрытай падрыўной работы. У гэтай сваёй «рабоце» яна галоўную ўвагу накіравала на культурны вучастак соцыялістычнага будаўніцтва. На працягу дзесяцігадовага існавання савецкае ўлады нацыянал-дэмакраты сістэматычна і ўпарта змагаліся супроць рабочае клясы, супроць куністычнае партыі.

Вось як выглядае іх шкодніцкая праца ў аспэктзе гісторычнага дзесяцігодзьдзя пераможнай барацьбы рабочае клясы, на чале з сваёй куністычнай партыяй, за соцыялізм.

Абвешчаная маніфэстам часовага ўраду БССР па-за законам беларуская белагвардзейшчына часткаю эмігравала за межы Савецкае Беларусі, часткаю захавалася па куткох—шчылінах унутры краіны. Наступ белапалікаў і часовае астаўленьне савецкаю ўладаю Менску абнавіў нацыянал-дэмакратаў: яны зноў вярнуліся да сваёй контррэвалюцыйнай працы, перарванай прыходам савецкае ўлады ў канцы 1918 году.

Разагнаная прадажніцкая Рада аднавіла сваю дзейнасьць пад выглядам беларускага нацыянальнага камітэту. Гэта ўстанова стала асяродкам, штабам беларускай контррэвалюцыі. Белапольскія окупанты ласкава падгарнулі нацыянальны камітэт пад сваё крыло, дырыгуючы камітэцкай дзейнасьцю. Для большага плёну ў гэтай дзейнасьці, нацыянальны камітэт быў увязаны з дэфэнзай і надараны грашмыма. Хутка дзейнасьць камітэту разгарнулася даволі шырока. Яна ахапляла політычную,

вайсковую і школьную галіны. Камітэт кампэнсаваў імем беларускага народу ўсе тыя зьверствы і расправы окупантаў над рабочымі і сялянамі БССР, якія залілі окупаваную краіну крывёю расстраляных рабочых і сялян і полымем пажараў. Ад імя нацыянальнага камітэту, на чале якога стаялі памешчыкі Скірмунт і Вярнікоўскі і іх заўсёдашнія папыхачы Лёсік, Смоліч, бандыт Аляксюк і інш., орган камітэту газэтка «Звон» вітала прыход окупантаў у наступных словах:

«Беларусь мае права спадзявацца, што Польшча не забыла свайго даўнейшага саюзніка і компаня. Стары друг— лепшы новых двух. Няўжо-ж дзеля таго, што Беларусь так заняпала, абяднела і ня без гісторычнай віны з боку Польшчы, дык яна ня мае права на братэрскую пэмач ад свайго вінавайцы ў гэты рашучы і адпаведны момант?» І далей: «Польшча павінна дапамагчы Беларусі. Яна павінна пасунуць сваё войска яшчэ на Ўсход, каб адваяваць ад бальшавікоў Усходнюю Беларусь».

Захапіўшы Вільню 22 красавіка, Пілсудзкі падаў сыгнал беларускім белагвардзейцам у наступных словах сваёй адозвы:

«Польскае войска, прышоўшае на Беларусь, нясе ўсім вам свабоду... Хачу вам даць магчымасьць развязаць унутраныя, нацыянальныя і рэлігійныя справы так, як самі захочаце, без якога-небудзь гвалту або націску з боку Польшчы».

Побач з гэтым окупанты падкінулі радаўцам абгрызак у выглядзе права карыстаньня беларускаю моваю для зносінаў з урадам.

Пры захопе Менску окупантамі Пілсудзкі яшчэ раз палашчыў сваіх верных

сабак-радаўцаў гэткімі лісьлівымі абяцаньнямі:

«Я хацеў бы бачыць гэты край вольным паміж вольнымі народамі, — піша ён у сваёй адозьве, — Беларусь можа гаварыць з Польшчаю, як роўны з роўным і вольны з вольным». Але і бяз гэтага гладжаньня па галоўцы беларуская контррэвалюцыя аддала-б сябе ў распараджэньне драпежнага окупанта. Збаўленая ад сваячаснай кары, заслужанай ранейшаю барацьбой з савецкай уладай, беларуская контррэвалюцыя абудзіла сваю клясавую помсту і ўліла яе ў адну пасудзіну з беларускай фашыстаўскай контррэвалюцыяй. Апошняя стала тым сродкам, за які ўхапіліся беларускія белавардзейцы для працягу свае барацьбы з рабочымі і сялянамі БССР, з іх правадыром — комуністычнай партыяй Беларусі.

Перад прыездам Пілсудзкага ў Менск у верасьні 1920 году камітэцкая газета беларускіх контррэвалюцыянераў захлёбвалася ў сабачай вернасьці галаве фашыстаўскага панства Пілсудскаму. Яна пісала: «Гэтымі днямі прыяжджае да Менску начальнік польскай дзяржавы Язэп Пілсудзкі. Гэта, дзякуючы яму, наш змучаны, абяздолены край збаўляецца ад крывавага панаваньня маскоўцаў. Гэта ён зьвяртаўся да насяленьня Беларусі з адозваю, у якой абвяшчаў, што нясе нам волю і збаўленьне ад векавой крыўды і няволі. Прывет табе, начальнік польскай дзяржавы, на тваёй роднай зямельцы Беларусі!»

Гэтая прадажніцкая дэкларацыя беларускай контррэвалюцыйнай белавардзейшчыны, набіўшы рукі ў справе прадаваньня краіны рабочых, гэтым не абмежавалася. Яна была ўрачыста паўторана на прыёме ў Пілсудзкага, перад сотнямі абшарнікаў-магнатаў, прышоў-

шых на Беларусь пад штыхамі Пілсудзкага варочаць савецкай краіне крывава прыгон. Гэтую місію ўзлажыў нацыянальны камітэт на свайго сябра, старшыню вайскавай камісіі, заядлага ворага працоўных мас Беларусі — поэта А. Гаруна. Гэты пясняр контррэвалюцыйнага нацыянал-дэмакратызму і окупанцкай інтэрвэнцыі выступіў з наступным прывітаньнем «пану начальніку дзяржавы польскай», стаўшаю на яго «роднай зямельцы Беларусі»:

«Ужо шосты тыдзень, як мы жывем спакойным жыцьцём. Разьвеяўся чырвоны туман, разьвеялася відмо галоднай сьмерці. Гэты цуд ёсьць дзелам гэроічнага польскага войска, якога вы ёсьць начальнікам. Вітаю вас ад імя нашых беларускіх дэлегацыяў, прадстаўляючых тутак беларускае насяленьне, выслаўляю гарачую падзяку за звальненьне Менску і Меншчыны ад новага цяжкага нападу маскоўскага імперыялізму, які на гэты раз прыбраўся ў бальшавіцкую вопратку. Але плачуць яшчэ маткі ў Віцебску, стогнуць людзі ў Магілеве, маўчыць, бо забаронен, хаўтурны голас заімпэрых званіцаў Смаленску.

Мы верым і спадзяемся, што, разам з вольнымі Менскам, Вільняй і сівой Гародняй, вольнымі і шчасьлівымі будуць у вольнай і незалежнай Беларускай рэспубліцы нашыя адвечныя астрогі на рубяжах Масквы — Віцебск, Магілёў і стары Смаленск. Гэтага мы спадзяемся, у гэта мы верым, а гэтай верай і надзеяй абдараваў нас братні народ, якога слаўнаму прадстаўніку гатовы мы сказаць на Меншчыне ня толькі нашае сягонняшняе «дзякуй», але і заўсёды: «здароў будзь, прыходзь да нас, наш госьцю мілы, суседзе дарагі».

Гэтае абяцаньне, дадзенае беларускай контррэвалюцыяй окупанту Пілсудскаму, добраахвотна, з адданасьцю

выпаўнялася Радаю ў час окупацыі і пазьней праз усё апошнія дзесяцігодзьдзе.

Ужо пасля вітаньня Пілсудзкага, у залі быўшага дваранскага сабраньня пачалася старанная праца па арганізацыі беларускай бела-й гвардыі для дапамогі окупантам у іх барацьбе з савецкаю ўладаю. Прывітальнік адзеў зялёную форму з бела-чырвона-белымі значкамі ды з пагоняй і пачаў гуртаваць пад аховаю дэфэнзавы беларускае войска. Прахадзімцы, авантурнікі разам з беларускай партыяй эсэраў складалі першыя кадры радаўскіх ваякаў. На старонках газэт запярэсьціліся прызыўныя аншлагі запісвацца ў войска для «абароны айчыны». Дзесь на Барысаўшчыне арудавалі ўжо банды некага Семянюка, па Случчыне арганізоўваліся кулацкія атрады Балаховіча. Ніткі ад іх цягнуліся ў Менск, у вайсковую камісію, дзе арудавалі палкоўнік Якубецкі, пісьменьнік Гарун, рэдактар Лёсік, авантурнік Аляксук і іншыя.

А побач з гэтым разгортвалася нацыянал-дэмократычная незалежніцкая праца ў школьнай радзе. Выдаваліся адпаведныя падручнікі, разьяжджалі па вёсках інструктары, запаведзі контррэвалюцыйнага нацыянал-дэмократызму распаўсюджваліся па ўсіх кутках забранай Савецкай Беларусі. Окупанты спадзяваліся засесьці на доўгія часы на абшарах праданай ім радаю краіны. Ня думала і беларуская контр-рэвалюцыя аб хуткім канцы сваёй разьішанае дзейнасьці. Яна грунтоўна асядала пад белапанскім крылом, з асалодаю смакуючы шэлест польскіх марак і аддзякваючы окупантам стараннаю працаю па выхаваньню ў працоўных гушчах захопленай БССР вернападданіцкіх пачуцьцяў да «збавіцеля ад бальшавікоў—Пілсудзкага». Пашла на распаўсюджаньне, зага-

таваная яшчэ пры нямецкай окупацыі і зараз пашыраная контр-рэвалюцыйная літаратура. Сялянскія дзеці ў школах павінны былі завучваць акафіст беларускае белавардзейшчыны «Што трэба ведаць кожнаму беларусу?», выданы пад рэдакцыяй Лёсіка яшчэ ў 1918 г. Бач, і ад Вільгельма і ад яго ўраду аўтары акафісту спадзяваліся «збаўленьня на доўгія гады».

«Народны сэкратарыят,—казаў радаўскі мэморандум да «пана імперскага канцлера», паданы ў красавіку 1918 г.,—як прадстаўнік незалежнай беларускай рэспублікі, звяртаецца да ўраду Германскай імперыі з просьбаю аб прызнаньні акту незалежнасьці БНР, выданага 25 сакавіка. Народны сэкратарыят спадзяецца, што ў дадзены час гэтым прызнаньнем інтарэсы Вялікарасеі зачэплены ня могуць быць, бо суверэнная воля народу, прызнаваная вялікарасейскім урадам, вуснамі рады беларускай народнай рэспублікі, праз абвяшчэньне незалежнасьці, парвала старыя дзяржаўныя сувязі з Вялікарасеяй. Пакладаючыся таксама на тое, што Берасьцейскі дагавор, заключаны, паміж іншым, і ад імя Беларусі, якая тады зьяўлялася часткаю расейскай фэдэрацыі, і ратыфікаваны ўрадам, дзейнічаўшым без упаўнаважанай з боку Беларусі, павінен быць перагледжаны,—народны сэкратарыят выказвае сваю ўпэўненасьць, што ў гэтым напрамку ён сустрэне спачуваньне нямецкага ўраду і, дзякуючы гэтаму, дасягне свае галоўнай мэты—дзяржаўнага аб'яднаньня беларускага народу».

У Вільгельма яны прасілі, становячыся на калені:

«Рада Беларускай народнай рэспублікі, як выбраная прадстаўніца беларускага народу, звяртаецца да вашай імператарскай вялікасьці са словамі глыба-

чэйшай падзякі за асвабоджэньне Беларусі нямецкімі войскамі з цяжкага ўціску чужога пануючага здзеку і анархіі.

Рада Беларускай народнай рэспублікі дэкларавала на залежнасьць цэльнае і незалежнае Беларусі і просіць вашу імператарскую вялікасьць аб абароне ў яе кіраваньнях дзеля ўмацаваньня гасударска-вэнавай незалежнасьці і незалежнасьці краю ў сувязі з Германскай імперыяй. Толькі пад абаронай Германскай імперыі бачыць край сваю добрую долю ў будучыне».

Яшчэ раней А. Цьвікевіч вазіў пропозыцыю прыгарнуць Беларусь да сябе ў Бярэст, да генэрала Гофмана, а Луцкевіч аддаваў яе на міласць Скарападзкага.

Нямецкая рэволюцыя перашкодзіла гэтым гнусным намерам радаўцаў і Вільгельмаўскага ўраду.

Але Пілсудзкі зноў акрыліў надзеі прадажнае радаўшчыны: ці ня ўсё-ж роўна каму служыць—Вільгельму ці Пілсудзкаму, абы была вернута ўлада фабрыкантаў і абшарнікаў, абы падпарадкаваць працоўныя гущы БССР пачоры і эксплёатацыі. Вартавою сабакаю прыгону беларуская контр-рэволюцыйная белагвардзейшчына можа служыць заўжды верна і аддана.

Пясняр-белагвардзеец ад імя нацыянальнага камітэту дзякаваў Пілсудзкаму за «збаўленьне ад бальшавікоў», а школьная рада карміла дзяцей ў школах наступнаю нацыянал-дэмакратычнаю атрутаю:

«Як называецца той, хто выракаецца свайго народу?

— Той, хто выракаецца свайго народу,—зраднік, душапрадаўца. Шчыры беларус, праўдзівы сын свайго народу, заўсёды будзе той думкі: «Няхай лепш загіну, чымся адракуся ад свайго народу беларускага».

«Па чым лягчэй пазнаць, што мы беларусы?»

— Найлягчэй гэта спазнаць па нашай мове. Мова злучае людзей у адзін народ.

«Якая вера беларуса?»

— Беларусы ўсе хрысьціянскай веры: часткаю каталікі, а часткаю праваслаўныя.

«Якія адзнакі беларускай дзяржавы?»

—Адзнака беларускае дзяржавы—гэта гэрб даўнейшага вялікага княства беларуска-літоўскага: віцязь на белым кані ў чырвоным полі.

«Як павінен трымацца беларус на чужыне?».—Няхай памятае, што чужынец, углядаючыся на яго, будуць судзіць аб усім народзе. Дык няхай беларус на чужыне годна і паважна прадстаўляе сваю нацыю.

Пішучы гэтыя маралы, старшыні рады і рады міністраў—Лёсікі і Ластоўскія гатовілі імі контр-рэволюцыйныя кадры для белапольскай фашыстаўшчыны. Сваю буржуазна-нацыяналістычную «незалежніцкую» сыстэму выхаваньня і агітацыі яны цесна ўв'язвалі з вернападданьніцкім пачуцьцём польскаму імперыялізму. На словах—незалежнік, на справе—падхалім белапольскіх інтэрвэнтаў. Пагоня—гэта сымбаль радаўскае князёўшчыны, адначасна і верны саюзнік белапольскага арла.

Пад яго-ж крыло, склаўшы рукі на грудзях, працягалі свае галовы беларускія контр-рэволюцыянеры. У рукі-ж Пілсудзкаму дарылі гэтыя прадаўнікі краіну рабочых і сялян, окупаваную «гаспадаром дзяржавы польскай». На яго самааддана працавалі: і Беларускі нацыянальны камітэт, і школьная рада, і вайсковая комісія, і банды Балаховіча. Адна суцэльная сямейка.

Пад бела-чырвона-белым сьцягам сядзеў белапольскі драпежны арал, лас-

кава пазіраючы і на тых, хто па-за сьценамі пералічаных устаноў знаходзіўся ў польскіх окупанцкіх інстытуцыях. Ці ня ўсёроўна, па сутнасьці, быць маршалам рады і стаяць на каленях перад Вільгельмам (Серада), або выконваць загады ваяводаў Рачкевічаў у сьценах окупанцкіх упраў? Выхвальваць у першах (Паўловіч) панскую хітрасьць і панскі розум, насьміхаючыся з мужыцкае дурасьці недастаткова для поэты-шляхціча і клерыкала. Сваю адданасьць паном трэба замацаваць і непасрэднай працай у тых жа окупанцкіх установах.

У такім цесным суладзьдзі між беларускай белагвардзейшчынай і белапольскай окупацыяй ішла контр-рэволюцыйная дзейнасьць беларускіх нацыянал-дэмократаў на працягу гадавое окупацыі БССР.

Але хутка рабочыя і бядняцка-серадняцкае сялянства БССР, з дапамогаю мужае Чырвонае арміі, вызвалілі Савецкую Беларусь з-пад окупацыйнага прыгону і далучылі яе да цеснае сям'і Саюзу Савецкіх Соцыялістычных Рэспублік. 11 ліпеня 1920 году Чырвоная армія забрала Менск. Белапольскае окупанцкае войска ў паніцы, у разбродзе кінулася наўцёкі, руйнуючы ўсё, што пападалася на яго шляху. Дарога бягучага адступленьня белапалякаў выяўляла сабою вобраз пасья прайшоўшай гунаўскай навалы.

Наперадзе, пад прыкрыцьцём абабітых ударам Чырвонае арміі штыхоў окупанцкага войска, разьліталася напалоханым вараўнём беларуская контр-рэволюцыйная радаўшчына. Яна накіроўвалася ў Варшаву, зноў-жа пад белае крыло бела-польскага арла.

Але Пілсудскаму ўжо больш не да беларускіх белагвардзейцаў, яму трэба было як мага бараніцца самому.

Гэтыя абставіны разьбілі беларускіх контр-рэволюцыянераў на часткі. Вышэйшыя політыкі і кіраўнікі белагвардзейскіх устаноў, дыплёматы і ідэолёгі контр-рэволюцыйнага нацыянал-дэмократызму (А. Цьвікевіч, А. Смоліч і інш.) кінуліся аббіваць парогі ўрадаў буржуазных краін. Надзея на дапамогу з боку імперыялістычнай буржуазіі не пакідала іх. Бач, яшчэ на Поўдні ліпеў Урангель пад Ленінградам дабіваліся банды Юдэніча. Разьбітыя белапаны паднімалі гонар на паседжаньнях мірнае нарады. Пагромшчыкі Савінкаў і Балаховіч грабілі беларускія вёскі і грамілі беларускія мястэчкі.

У штабах гэтых бандытаў прыладзілася другая частка беларускай белагвардзейшчыны ў асобах Аляксюка, В. Адамовіча і інш. Ёхняя мэта заключалася ў тым, каб разбоямі і грабэствамі даць падмацунак «дыплёматычным» манэўрам авантурніцкай радаўскай політыцы. Але больш нахабныя і ёмкія з радаўцаў нацыянал-дэмократы засталіся агентураю ў Беларусі для сувязі і коордынацыі падрыўной працы з дыплёматамі заганіцай і з зялёнадубскімі бандамі ў прымежных частках БССР.

Патуліўшыся, прыкінуўшыся сіротамі, гэтыя ўнутраныя эмігранты пачалі канцэнтраваць свае сілы па савецкіх навуковых і навучальных установах. Паперадзе ўсяго для іх адчыніліся дзьверы ў Наркомасьветы.

Вызваліўшы Савецкую Беларусь з-пад белапольскай окупацыі, рабочыя і бядняцка-серадняцкае сялянства, на чале з куністычнай партыяй і савецкаю ўладай, прыняліся за адбудову разбуранай краіны.

Закіпела напружаная творчая праца ва ўсіх галінах народнае гаспадаркі і культуры. Адначасова ішла ліквідацыя дывэрсійных бандыцкіх налётаў, якімі

польская фашыстаўшчына, толькі што падпісаўшая Рыскую ўмову, старалася перашкодзіць нашаму мірнаму будаўніцтву.

У гэтых налётах цягнула сьвяціцца надзея беларускіх белагвардзейцаў на жаданае «авось»: авось ды сарвецца замірэньне і ўдасца зноў вітаць Пілсудзкага «на яго роднай зямельцы Беларусі». Як-ніяк, а гатавацца да гэтага не пакідалі беларускія контр-рэволюцыянеры-актывістыя.

У ролі «культурных працаўнікоў» яны асталіся ў створаным пры Наркомасьветы акадэмічным цэнтры. На чале гэтай нявыразнай установы, як і належала быць, стаў нядаўні Адэскі дыплёмат, упрашваўшы французскіх генэралаў аб дапамозе радзе ў змаганьні з бальшавікамі Некрашэвіч; ён заўчэсьне прарабіў маршрут ад Адэсы да Менску. Нават яшчэ пасьпеў нейкі час папрацаваць у нацыянальным камітэце.

Практыка ў працы гэтых устаноў роўнымі крокамі перайшла ў акадэмічны цэнтр. Ужо з верасьня месяцы ў ім пачынае выдавацца часопісь «Вольны Сыцяг». Нядаўна перад гэтым, за белапаякамі, выдавалася «Рунь». «Вольны Сыцяг» быў яе працягам.

«Ад восені 1920 г. пры б. літаратурным адзеле камісарыату асьветы ў Менску выдавалася часопісь «Вольны Сыцяг» — літаратурна-мастацкая і навуковая штомесячная часопісь, — пісаў Лёсік у сваёй часопісі «Адраджэньне». Раней да «Вольнага Сыцягу» выходзіў у Менску тыднёвік «Рунь» з такім-жа самым зьместам. Трэба думаць, што «Вольны Сыцяг» — гэта тая самая «Рунь». Як бачым, перад намі аўтарытэтнае засьведчаньне непасрэднасьці ў працы паміж нацыянальным камітэтам і акадэмічным цэнтрам Наркомасьветы. Але калі ў «Руні» друкава-

ліся пераважна вершы і апавяданьні — для прогмных артыкулаў беларускія нацыянал-дэмократы мелі газэты «Звон» і «Беларусь», то «Вольны Сыцяг» стаў праграмай часопісьсю «прыміраных» контр-рэволюцыйных радаўцаў.

Ужо ў другім нумары «Вольнага Сыцягу» пярэдні артыкул прысьвечаны А. Гаруну, які так жаласьліва віўся перад Пілсудзім і гэтак заядла змагаўся з савецкай уладай. У тэксьце артыкулу красуецца здымак гэтага белагвардзейца разам з Лёсікам — старшынёю нацыянальнага камітэту і гаваром белагвардзейскай радаўшчыны. Абое — у стане мучальнікаў, якія «пацярпелі» калісьці ад царскага ўраду і папалі ў Сібір. Вядомая падбіўка-ілюстрацыя для ўмацаваньня нацыянал-дэмакратычнай тэорыі аб «дэмакратычнасьці» беларускага руху. Пазьней гэтая тэорыя пойдзе гуляць ва ўсю, падтрыманая і нацыянал-опартуністымі. А пакуль — яе першыя легальныя крокі адзначаны ў няпрыметнай часопісі.

«Вольны Сыцяг» гэтак плакаўся аб А. Гаруне: «І вось няшчасны беларускі поэт памёр на чужыне ўвосень 1920 г. Гэта так скончылася сумная аповесьць аднаго з найлепшых беларускіх поэтаў, які змагаўся ўсё сваё жыцьцё за лепшую долю, за волю роднай зямелькі». Для тых, хто ня ведаў гэтага змаганьня, стваралася хлусьлівае ўражаньне аб поэтавай гэроічнасьці. Але тыя, хто ведаў Гарунову гэроічнасьць, умысна маўчалі, бо нявыгодна было раскрываць нацыянал-дэмакратычнае пакрывала над одыёзнай фігурай вітальніка Пілсудзкага.

«Вольны Сыцяг» меў свае акрэсьленыя заданьні, узложаныя на яго пераемсьцвенасьцю радаўскіх «ідэй». Носьбіты іх, дарэчы, непасрэдна вярцеліся ў пакоях рэдакцыі, прасуваючы гэтыя «ідэі»

на старонкі часопісі, а часопісь—па БССР. Нумар трэці «Вольнага Сыцягу» агалашаў іх у вершы будучага доктара *Каравайчыка*, дайшоўшага ў сваіх мэдыцынскіх досьледах да абгрунтаваньня антысэмізму на зьвілінах мазгоў. Яшчэ ў якасьці няпрыкметнага супрацоўніка акадэмічнага цэнтру гэты зацяты контр-рэволюцыянэр спрабаваў выкладаць свае вар'яцка-шовіністычныя думкі ў вершах. «Вольны Сыцяг» іх друкаваў—свае, вядома. У адным з іх гэты «пэта» агалашаў:

«Беларусы, беларусы!

Жыцьця помніце закон:

Што бяз руху—то ўмірае,

Рвецца жыцьця ніць жывая—

Сьцеражэцеся пакусы,

Духаў зла ганеце вон.

Ускалыхнецеся магутна:

Згіне чараў ўражых сьлед,

Заблішчыць тады яскрава

Прамень шчасьця вялічавы—

Доля прыдзе к нам нячутна,

Усьцеражэ ад далшых бед».

Савецкая ўлада, даўшы магчымасьць скончыць вышэйшую навуку і набыць годнасьць доктара, была бядою для гэтага нацыянал-дэмократа-антысэміта. Ён чакаў долі, якая-б «усьцерагла яго ад далшых бед», але чакаў, ня склаўшы рукі, а ў актыўнай падрыўной дзейнасьці. Доля абманула контр-рэволюцыянэра. Ну, тады-ж... Тады-ж яго верш зліваўся ў адну нацыянал-дэмакратычную ноту, што гучэла з старонак «Вольнага Сыцягу».

Будучы доктар дапаўняў рыфмамі тое, што неўспакоены прозаік, апусьціўшыся з п'едэсталу старшыні нацыянальнага камітэту да скромнага супрацоўніка няпрыкметнай з першага ўзроку часопісі, выказваў у прозе. У сваім артыкуле «Бе-

ларуская Энэіда навыварат», расьцягам на два нумары, гэты прозаік Лёсік павучаў: «І мы ані на момант не павінны забываць, што пасля нашых гісторычных традыцый, пасля багатай гісторыі прошласьці і гордай думкі аб вялікай, дужай і культурнай Беларусі часоў яе незалежнасьці, цяпер нас злучае ў адзіны непадзельны беларускі народ толькі нашая беларусінская мова».

Гэты махровы нацыянал-дэмократ прайшоўшы багатую школу адкрытага змаганьня супроць дыктатуры пролетарыату, узяў цьвёрдую стаўку на правядзеньне свае контр-рэволюцыйнае дзейнасьці праз мову. Пры садзейнічаньні нацыянал-опартуністых Лёсік лёгка набыў сабе годнасьць незаменнага мовазнаўцы. Уся справа з аформленьнем правапісу, з тэрмінолёгічнымі слоўнікамі, з «навуковымі» абгрунтаваньнямі была аддадзена гэтаму нацыянал-дэмакратычнаму саматужніку. Але саматужнічаючы ў навуцы, ён быў вучоным у контр-рэволюцыйнай працы. І мовазнаўства стала падставаю, правадніком, гэтае яго працы. На старонках «Вольнага Сыцягу» пачыналіся першыя яе спробы ў савецкіх умовах. Спробы абяцалі многае. «Мовазнаўца» пісаў ва ўспамінальным артыкуле: «І вось, выяўляючы духоўную істоту свайго народу, нашае пісьменства павінна бараніць сваю народнасьць ад захватніцкіх імкненьняў (сьвядомых і несвядомых) дужэйшых за нас суседзеў» Чаму? Таму, што «народ беларускі цяпер стаў цёмным і бедным. Няма яму прастору, каб выявілася яго здатнасьць. Багатая зямля яго родзіць не яму, як не яму служаць здабыткі новачаснай культуры. Ён як стаў, так яшчэ і досі застаецца толькі гноем, каб на ім маглі вырастаць пышныя кветкі чужога культуры, выпіваючы з яго ўласнага грунту ўсе сокі жывыя».

Гэты «гной», згодна вернага служкі контр-рэвалюцыі, мусіў быць адданы на поўнае распараджэньне белапольскаму фашызму. Бач, чужынцы-то «маскалі-бальшавікі», якіх ён ня зваў, а свае-то Вільгельм і Пілсудзкі, якіх ён, стоячы на каленях, упрашваў прыйсьці «валадаць Беларуссю». Пад выглядам гэткай, досыць простаі на выгляд «незалежнасьці» падносіў галава контррэвалюцыйнай рады белапольскую інтэрвэнцыю.

Мары аб ёй не пакідалі Лёсіка і яго сяброў ня толькі ў хвіліны заняткаў літаратурнаю працаю ў якасьці «дасьледчыка» «беларусінскага» пісьменства. Больш выразна і дзейна яны выяўляліся ў яго практычнай лектарскай працы. На гэтым попрышчы Лёсік міласцю нацыянал-опартуністых зрабіўся незаменным чалавекам. Мовазнаўства цалкам было аддадзена ў яго монопалію. Але ніхто не супярэчыў яму рабіць экскурсіі і ў гісторыю ды нацыянальнае пытаньне. На гэты бок Лёсік болей усяго зьвяртаў увагу ў сваёй выкладніцкай працы ў 1921, 22 і 23 гадох. Пазьней ён пачаў аддаваць большую перавагу мовазнаўству, якім яшчэ, думаў ён, можна прыхаваць сваю контр-рэвалюцыйную дзейнасьць. А пакуль ніхто з тых, хто павінен быў стрымаць абнаглеўшага радаўца, гэтым ня цікавіўся. І Лёсік даваў прастор сваім контр-рэвалюцыйным здольнасьцям.

Выкладаючы на лектарска-інструктарскіх курсах вясною 1921 г., Лёсік задаваў курсантам наступную тэму: «Як я сябе пазнаў беларусінам?»

Гэта было зондыраваньне нацыянал-дэмакратычнай глебы сярод настаўніцтва. Лёсік называе гэта споведзьдзю, пішучы: «На курсах было 80 чал. Некаторыя работы не зрабілі і такім спосабам ад споведзі ўхіліліся». Частку споведзяў Лёсік надрукаваў у той

жа часопісі «Вольны Сыцяг». Гэтую сваю тактыку вылоўліваньня сваіх кадраў Лёсік ужываў і надалей. Яна праводзілася адкрыта і ня без пагоджаньня з іншымі мэтадамі, якія мелі ў сваім распараджэньні нацыянал-дэмакраты ў сваёй працы на культурным фронце.

У той час, калі Лёсік вышукваў «беларусінаў», Некрашэвіч тварыў для іх асяродкі прыстанішча. Акадэмічны цэнтр не задавальняў гэтаму сваёю неакрэсьленасьцю; ён, па разуменьню нацыянал-дэмакратаў, не ў дастатковай меры адказваў іхнім заданьням, ён быў вузкім дзеля таго, каб нацыянал-дэмакраты маглі ўлажыць у яго свае намеры. У студзені 1921 г. пры Наркомасьветы наладжваецца нарада наконт «арганізацый адпаведнай лябораторыі» для беларускага адраджэньня. Гэтую лябораторыю нацыянал-дэмакраты хацелі бачыць ў Інстытуце Беларускае Культуры. «Гэтая ўстанова,—даводзіў на памянёнай нарадзе Некрашэвіч,—пры самай шырокай дапамозе нашае соцыялістычнае ўлады павінна згуртаваць вакол сябе ўсе беларускія сілы, дзе-б яны ні знаходзіліся, выкарыстаць іх па простаму назначэньню і быць адказнай за культурную справу на Беларусі». На месца Інстытуту Культуры была Наркомасьветы заложана «Навукова-Тэрмінолёгічная Комісія» у лютым таго-ж году. Гэта ўстаноўка была цалкам выкарыстана ў сваіх мэтах нацыянал-дэмакратамі, а разам з ёю ў свае рукі яны захапілі і ўсю навуку па мовазнаўству.

«Яна мела сваім абавязкам заняцца найбольш пякучай і найбольш важнай справай, складаўшай адзін з першых момантаў беларускага адраджэньня»,—пісаў пазьней А. Цьвікевіч.

Тэрмінолёгічная комісія трогальна аб'яднала ў сваіх сыценах нацыянал-дэмакрата-радаўца Лёсіка і расійскага чор-

насотніка профэсара Карскага. Чуючы контррэволюцыйны пах у працы комісіі, гэты зубр рэакцыі лагодна аддаў свае паслугі беларускім сваім сябром. Надворныя непрыяцелі, па сутнасці, былі шчырымі таварышамі на антысавецкім фронце. Гэта засьведчылася гісторыяй контррэволюцыі не адзін раз.

Такім чынам, тэрмінолёгічная комісія была выкарыстана, як і папярэднія ўстановы, нацыянал-дэмократычнай контррэволюцыяй. Ахвяраю яе стала беларуская мова. Шляхам архаічных выкапняў з літоўскае мэтрыкі, са слоўніка Берыны, з розных сярэднявечных дакументаў, шляхам новаторства і грубое полёнізацыі беларуская мова адрывалася ад жыцця, замыкалася ў цеснае кола цывілой самабытнасці. Нацыянал-дэмократы ставілі мэтай праз ускладненне беларускай мовы адчужыць беларускія працоўныя гушчы ад працоўных гущаў суседніх братніх савецкіх рэспублік. З гэтаю мэтай яны бралі за аснову карэнні беларускае мовы менш пашыранага дыялекту, з заходніх частак Беларусі, і ігнаравалі мову Віцебшчыны і Магілёўшчыны, як «русіфікаваную». Зроблены найбольшым спэцам у галіне мовазнаўства Лёсік чысьцейшаю беларускаю моваю лічыў мову кулацка-шляхоцкіх раёнаў б. Менскага павету. У сваім артыкуле «Культурны стан Беларусі к моманту лютаўскае рэволюцыі» у зборніку «Беларусь» ён проста і бессаромна кажа: «Шляхціч больш захаваў культурна-нацыянальных традыцый, тыповай беларушчыны, як хто-небудзь іншы».

Гэту «беларускую» мову ён тут жа з дзвярэй тэрмінолёгічнай комісіі нёс на лекцыі і ў літаратуру. Яна на хаду становілася аксыёмай, гасьцінна прынятай у Наркомасветы. Да яе прымусова пад-

ганяліся ўсе дыялекты, па ёй пашлі пісацца ўсе слоўнікі.

Нацыянал-дэмократы, такім чынам, аўладалі зброяй мовазнаўства ў барацьбе супроць савецкае ўлады. З гэтай зброяй яны наступалі далей. Бач, навукова-тэрмінолёгічная комісія ахапляла толькі адзін вучастак культурнага фронту, а нацыянал-дэмократы закідалі рукі на ўсю беларускую культуру. «Усе адчувалі,—піша А. Цвікевіч,—што ў форме комісіі, абмежаванай у сваіх заданнях толькі тэрмінолёгіяй, гэткай важная справа, як разьвіцьцё беларускае культуры ня можа адбывацца нормальна. Патрэбы жыцця і энэргія нацыянальнага адраджэньня Беларусі вымагалі стварэньня ўстановы значна большага маштабу».

«Апэтыт прыходзіць у час яды».

Контррэволюцыйная пражэрлівасьць нацыянал-дэмократаў, пры наяўным прымірэнцтве да іх з боку працуючых на культурным фронце куністых, хутка павялічвалася. «Установа большага маштабу» аформлялася па ўсіх плянах нацыянал-дэмократычных архітэктараў. Побач з гэтым зьбіраліся «жывыя сілы» для працы ў гэтай установе. Значыстыя вагоны з пасыльнымі каталіся з Менску ва ўсе канцы за «беларускімі працаўнікамі», звозячы іх у Менск. У 1921 г. па хадайніцтву Наркомасветы БССР быў праведзены загад праз Наркомасветы РСФСР для бессупярэчнага водпуску ў БССР тых беларускіх работнікаў, якія хочуць ехаць на Беларусь. Нацыянал-дэмократы, расьсеяныя па розных мясцох, поўнасьцю выкарысталі гэта.

Заснованы ў 1922 годзе Інстытут Беларускае Культуры з дапушчэньня кіраўніцтва Наркомасветы сабраў у сабе пышны букет махровых нацыянал-дэ-

мократаў з старшынёю Некрашэвічам і сэкратаром Чаржынскім. Замест аднае тэрмінолёгіі, яны ўжо прыгарнулі да сябе слоўнікавую і літаратурна-дасьледчую справу. Літаратурна-дасьледчая праца служыла ўлоньнем, праз якое нацыянал-дэмакратычныя ўстаноўкі ў мовазнаўстве ператвараліся ў правілы мовы.

Для практыкі ў гэтым напрамку ў тым-жа 1922 годзе намесьнік Наркомасьветы Баліцкі організаваў выдавецтва «Адраджэньне». Яно адразу пашырыла базу для контррэволюцыйнай чыннасьці нацыянал-дэмократаў на культурным фронце. Старшыня Інбелкульту стаў адначасна і загадчыкам выдавецтва, а супрацоўнікі—сябры Інбелкульту—галоўнымі пастаўшчыкамі матар'ялу для друку. Спынены «Вольны Сьцяг» замяніўся новаю часопісьсю «Адраджэньнем». Нацыянал-дэмакраты разумелі добра, што іхняя праца і ў галіне мовазнаўства, і ў галіне літаратурна-дасьледчай дзейнасьці ня можа замыкацца ў сьценах тае ці іншае ўстановы. Ня ў гэтым была іхняя мэта. Усе ручайкі павінны зьлівацца ў адно русло, якое-б абмывала як найбольшыя прасторы.

Першым дэбютам памянёнага выдавецтва было выданьне часопісі «Адраджэньне» і граматыкі Лёсіка. Аўтар граматыкі быў і рэдактарам часопісі. «Адраджэньне» бессаромна і нагла агаліла меж з іншымі яго супрацоўнікамі расьперазаўся ва ўсю і рэдактар. Ён ~~улучыў~~ ~~разаўся~~ ~~ва ўсю і рэдактар~~. Ён ~~улучыў~~ сабе досыць месца, каб выдажыць свае погляды, першым чынам, у галіне мовазнаўства. Бяручы аб'ектам крытыкі мову савецкіх выданьняў (газэта «Савецкая Беларусь»), Лёсік кажа: «З самага пачатку савецкае ўлады на Беларусі выходзіць штодзённая газэта «Савецкая Беларусь». Выходзіла яшчэ насыценная

«Савецкая Беларусь» (?), але хутка зачынілася, як зусім непатрэбная, бо друкаваць газету ў беларускай мове дзеля таго толькі, каб потым наклеіць на сьцяне ці на плоце поплич з газэтамі і абвесткамі ў расейскай мове—гэта рэч была адмысловая (?), патрэбная хіба для таго, каб яшчэ горш пэцкаць і без таго запэцканыя платы і сьцены ў горадзе».

У гэтым вульгарызаваным, нацыянал-дэмакратычным словавыбуху мы бачым непрыхаваную клясавую варожасьць да савецкага друку. Адыграўшая агромністую ролю ў мобілізацыі рэволюцыйнага настрою працоўных гушчаў, насыценная газэта ў вуснах заядлага радаўца называецца «пэцканінаю платоў». З сьлінявым шумам на губах ён захлёбваецца ў нянавісьці да савецкага друку, нападаючы на яго праз мову. «Савецкая Беларусь» неміласэрна калечыла мову, выклікала жаль і абурэньне ў кругах сьвядсмага беларускага грамадства, давала багатую страву для кпін і выскаляньня. Гэта абурэньне зацятага нацыянал-дэмократа на мову газэты «Савецкая Беларусь» бязлітасна на працягу 1921 і 1922 г. г. выкрывала беллагвардзейскую дзейнасьць контррэволюцыйнае рады і яе агентаў. Газэта не давала спуску ніводнай праяве радаўскай прадажнасьці. Лёсік, як і належала, пераймаў удары газэты на сябе і, знашоўшы магчымасьць іх адражаць, ня траціў часу. Ён спрытна выкарыстоўваў ускладзеную на яго Наркомасьветы місію рэдактара для арганізацыі контррэволюцыйных выступленьняў.

Адною рукою пішучы пасквілі на «Савецкую Беларусь», другою ён выводзіў тэзісы контррэволюцыйных прамоў. У гэтай жа сваёй часопісі «Адраджэньне» Лёсік надрукаваў адну з іх, сказаную ім на выпуску слухачоў дзевяцімесячных кур-

саў. Гаворачы яе, Лёсік адчуваў сябе ня іначай, як у белым доме, на трыбуне беларускае Рады. Вось гэтыя «пэрлы» контррэвалюцыйнае агітацыі з балонак наркомасьветаўскае часопісі:

Вы ўжо ня тыя, што былі,—зьяртаецца радавец да слухачоў,—бо пакашталалі пладоў з таго дрэва, што называецца «беларускай справай (падкрэслена ў тэксьце.—З. Ж.), беларускім адраджэньнем. Вы былі ўведзены ва святае сьвятых беларускае справы, і адчыніліся вам вочы вашы, і пазналі вы таямніцы ўваскрасеньня айчыны нашай, маці-Беларусі». І далей ў тым жа вітыватым стылі: «Вашы сьвечкі запалены, і вы становіцеся апосталамі беларускае справы. Цяпер, як ясныя зоркі, разыдзецеся вы па Беларусі, каб панесці з сабою вялікую радасьць аб уваскрасеньні Беларусі. Вы скажаце народу беларускаму, што айчына яго ўваскросла, што ўжо разьбіта дамавіна яго, і далёка адкінут камень ад гроба яго. Вы скажаце яму, што Беларусь жыла, жыве і жыць будзе, і што недалёка ўжо «Абяцаная Зямля» яе. А калі знойдзеца Хама няверны, што ўсумніцца ў праўдзе слоў вашых, дык скажэце яму, што вы самі бачылі яе, сваю маці-Беларусь, і ўкладалі пальцы свае ў раны яе. А калі і гэта не паможа, то адыйдзецеся ад яго прэч, а пасьпяшайце туды, дзе ждучь вас, дзе слова ваша ня будзе голасам гукаючага ў пушчы. Але бойцеся, каб не пагасла сьвечка ваша, бо ня раз бура захопіць вас у дарозе, і не адну навалніцу прыдзеца перажыць вам у часе свае падарожы. Пільнуйце і бойцеся, каб не пагасла сьвечка замілаваньня вашага да свае многапакутнае маці-Беларусі. Пільна сачэце за сабою і не забывайце падліваць алею ў сьвяцільнікі вашы, каб было з чым сустрэць яе, сваю

Белую Русь, калі яна прыдзе судзіць нас ва ўсёй славе сваёй».

Гэта пропаведзь на мотыў прытчы аб дзесяці евангельскіх дзяўчатах, выказаная апосталам контррэвалюцыйнага нацыянал-дэмократызму, ясна высвятляе перад намі ўсю расьперазанасьць зарваўшыхся нацыянал-дэмократаў. Тут ужо зьняты фігавыя лісткі, і адкінута ўсякая завуалёванасьць. Перад намі баявы прызыў, спадарожнае слова для акрэсьленых актыўных паводзін. Тут праграмная ўстаноўка, як накіравальнік да нацыянал-дэмократычнае дзейнасьці. І характэрней усяго тое, што над гэтай дзейнасьцю, як вока Саваофа, спакойна глядзела наркомасьветаўскае кіраўніцтва. Болей таго, пропаведзі радаўскага евангелістага выклікалі здавальненьне і захапленьне імі шэрагу камуністых.

Новы дэбют Лёсіка на гэты раз на магіле А. Бурбіса доўга расхвальваўся і ставіўся ў прыклад дасканаласьці «беларускай прамовы» шэрагам прысутнічаўшых на пахаваньні камуністых.

У чым-жа хавалася гэта дасканаласьць Лёсікаўскае звычайна востранацыяналістычнае, з душком антысавецкасьці прамовы?

А вось у чым: «нябожчык разумеў,—казаў Лёсік,— што без нацыянальнага вызваленьня ня можа быць і соцыяльнага вызваленьня. А нацыянальнае вызваленьне ён мысліў, як поўную непадзельную дзяржаўную незалежнасьць для свайго беларускага народу. Але не дажыў да гэтага шчасьця. Ён пакінуў свой народ, сваю маці-Беларусь яшчэ ў муках вызваленьня, падзеленую на часьці. Адну ён меў нагароду за сваю цяжкую працу беларусіна-рэвалюцыянэра. Перад сьмерцю ён ужо мог узыйсьці на тую высокую гору, адкуль, як Майсей, азіраў абяцаную зямлю беларускага на-

роду. Ён ужо бачыў тыя шырокія, сьветлыя прасторы, пад якімі запануе многапакутны беларускі народ, дзе ён будзе гэтаксама працаваць, жыць і бароцца за новае і яшчэ лепшае жыцьцё, але барацьба яго асалодзіцца нявымоўнаю радасьцю свае ўласнай нацыянальнай творчасці, каторай не адчуваюць і не разумеюць усе нацыянальна сытыя народы. Сьпі-ж спакойна, беларускі пра-роча! Ты не дайшоў яшчэ да абяцанай зямлі, ня дойдзе яшчэ і шмат хто з нас, бо ўсе мы ў няволі радзіліся і мусім памерці, як тое яўрэйства, што вадзіў Майсей па пустыні».

Як бачым, у гэтага Дыёгена ад нацыянал-дэмократаў адна выразная і цьвёрдая ўстаноўка выпукляецца ў кожным выступленьні. Гэта ўстаноўка махровага белагвардзейскага нацыянал-дэмакратызму.

Беларускія рабочыя і бядняцкае сялянства, на чале з комуністычнай партыяй, пераможна зьнішчылі окупацыю, замацавалі савецкую ўладу і перайшлі да творчай адноўнай працы. Але для нацыянал-дэмократаў гэта праца чужая. Яны «галодныя нацыянальна», абяс-кроўленыя на разьбітым саюзе з буржуазіяй, з абшарнікамі і окупантамі. Апіраючыся на савецкі грунт, яны паглядалі туды, «дзе будзе яшчэ лепшае жыцьцё», гэта ёсьць жыцьцё ў шчыльным абдыме з капіталістамі і фашыстаўскай буржуазіяй, жыцьцё на фундаманце жорсткае эксплёатацыі і прыгнечаньня працоўных мас. Гэта жыцьцё—нацыянал-дэмакратычная абяцаная зямля, якую ідэолёг нацыянал-дэмакратызму, Лёсік клікаў шукаць са сьвечкамі, шукаць навакол сябе, г. ё., у перакладзе на звычайную мову, узрываць савецкае будаўніцтва, організоўваць контррэвалюцыйныя сілы і гатовіць глебу для ін-

тэрвэнтаў. Абазваны ў «Савецкай Беларусі» «соцыялістам-дэмократам», Лёсік выкладаў у прамове сваю праграму радаўшчыны, праграму нацыянал-дэмакратызму з асноўным прынцыпам: без нацыянальнага вызваленьня ня можа быць вызваленьня соцыяльнага. Гэта азначае: прэч Кастрычнік, няхай живе Рада; вайна дыктатуры пролетарыату і панаваньне для нацыяналістычнай буржуазіі. Пад гэтым сыцягам, разгорнутым ва ўсю, вялі сваю чынасьць нацыянал-дэмакраты ўпарта і настойна. А дзяржаньне іхняга сыцягу аб'ектыўна апіралася і на нацыянал-оportunістычныя плечы.

Прамова Лёсіка займае тры чвэрткі старонкі ў газэце «Савецкая Беларусь». Яна надрукавана поўнасьцю на відным месцы, у той час як з прамовы сэкрэтарэ цэнтру бюро КП(б)Бел. т. Кнорына ўзята толькі невялічкая частка. Рэдактар, зразумела, яе чытаў перад тым, як зьмяшчаць, але ў яго не знайшлося мўства адкінуць гэтыя нацыянал-дэмакратычныя заклікі з старонак «Савецкае Беларусі».

Нічога не рабілася супроць праяў нацыянал-дэмакратычнай дзейнасьці і ў выдавецтве «Адраджэньне». Фактычна гэта выдавецтва пры папушчэньні Наркомасьветы цалкам папала ў рукі нацыянал-дэмократаў. Старшынёю яго быў намесьнік наркома асьветы, які лагодна назначаў загадчыкам выдавецтва Некрашэвіча, а рэдактарам нацыянал-дэмакратычнай часопісі «Адраджэньне» Лёсіка. Пры адабрэньні праўленьня выдаваліся гэтакія падручнікі, як «Практычная граматыка» Я. Лёсіка. Гэтая кніжка набыла сумную славу рэакцыйнага падручніка. У газэце «Зьвязда» ад 15-IX-22 г. была зьмешчана рэцэнзія на гэту кніжку т. Пікеля. У сваёй рэцэн-

зіі т. Пікель, між іншым, кажа: «Так пад маркай коопэрацыйнага выдавецтва і нявінным названьнем «Практычная граматыка» вядзеца контррэволюцыйная пропаганда». Аднак гэты сыгнал ня меў уплыву на кіраўніка выдавецтва. Замест таго, каб рашуча стукнуць па руках аўтараў гэтых прац, граматыка Лёсіка была цалкам распаўсюджана Наркомасьветы па школах БССР. А для адводу ад яе ўвагі з боку савецкае грамадзкасьці Наркомасьветы былі арганізаваны рэцэнзіі на яўрэйскія і польскія падручнікі. Падобная опэрацыя была зроблена і з часопісьсю «Адраджэньне». У ім выкінулі ўсяго верш Купалы, а пісаніну Лёсіка, Каравайчыка, Бадуновай і інш., гэтаксама прасычаную контррэволюцыйнай ідэолёгіяй нацыянал-дэмакратызму, пакінулі нечাপанай, і часопісь прадавалі да поўнага яе распродажу.

Для распаўсюджаньня нацыянал-дэмакратычных думак праз выданьні твораў нацыянал-дэмократаў адыграла блagую ролю і кіраўніцтва друкаваньнем кніжак за рубяжом. На чале гэтага кіраўніцтва стаяў аўтар гэтага артыкулу. Дзякуючы сваёй недаравальнай папушчальнасьці была надрукавана нацыянал-дэмакратычная кніжка—чытанка для школ—таго-ж Лёсіка. Наркомасьветы часткаю распаўсюдзіў яе па школах, часткаю зьнішчыў.

Знаходзячы для сябе паказанае аб'ектыўнае падтрыманьне з боку паасобных адказных кіраўнікоў устаноў—комуністых, нацыянал-дэмократы акрыляліся для далейшай сваёй чыннасьці. Раскідаючыся паасобнымі разгаліненьнямі ў бок лектарскай працы і працы па складаньню і друкаваньню падручнікаў, асяродкам сваім гэта чыннасьць мела той-жа Інбелкульт. «Інстытут Беларускае Культуры прыступіў да працы з тэй-жа са-

май энэргіяй, як і ранейшая навукова-тэрмінолёгічная камісія»,—пісаў пазьней А. Цьвікевіч. Нацыянал-дэмократы разумелі, у што ім упірацца, і рабілі ўпор на навукова-дасьледчую працу. Але побач з гэтым, ласкаю Наркомасьветы, Інбелкульту прадстаўляўся для разгляду і апрацоўкі рад галін наркомасьветаўскай працы, як апрацаваньне і крытычны разгляд праграм для школ БССР, рэкомэндацыя кандыдатаў у лектары ВНУ, апрацоўка навучальных плянаў і г. д.

Паказаныя ўмовы, як найлепш спрыялі разгортваньню нацыянал-дэмакратычнай шкодніцкай працы. Адначасна гэтыя ўмовы дазвалялі эмігранцкай белагвардзейшчыне пераносіць пляцдарм для зьбіраньня контррэволюцыйных сіл да Менску.

Пасьпяховае разьвіцьцё савецкага будаўніцтва (аднаўленчы пэрыод) і ўмацаваньне савецкае ўлады няшчадна разьбівалі надзеі і намеры міжнароднае імперыялістычнае буржуазіі нізрынуць дыктатуру пролетарыяту з дапамогаю рэшткаў разьбітай контррэволюцыі. У той-жа час унутраныя супярэчкі капіталістычнай гаспадаркі ў кожнай дзяржаве і паміж асобнымі краінамі, справоджаныя інфляцыяй, ростам рэволюцыйнага і соцыялістычнага руху, прыкоўвалі ўвагу і клопаты буржуазіі да сваіх спраў. Болей таго, пад напорам рабочае клясы і дзелах колаў буржуазнага грамадства ўрады капіталістычных дзяржаў мусілі ўваходзіць з Савецкім Саюзам у дыплёматычныя і гандлёвыя зносіны. Рапальскі дагавор з Нямецчынай асабліва моцна ўдарыў па расійскай эмігранцкай белагвардзейшчыне. Засталася пры разьбітым карыце і беларуская нацыянал-дэмакратыя. Аббіваньне парогаў у Лізе нацый і ў фашысцкіх урадаў лімі-

трофных рэспублік ды Чэха-Славацчыны канчалася пустымі абяцанкамі і мізэрнымі падачкамі. Гэтыя падачкі таксама не маглі быць аплачаны цалкам тэю службаю, на якую мелі магчымасьць беларускія контррэволюцыянэры-радаўцы. Увогуле праз два-тры гады ім даводзілася несці заданьні паслугачоў пры літоўскай кулацкай уладзе ды дзякаваць чэха-славацкім фашыстам за падтрыманьне іх валацужнага існаваньня. У гэтым стане, зразумела, не маглі доўга заставацца беларускія нацыянал-дэмократы. Сядзець і бязвольна сачыць за ростам моцы і посьпехаў савецкае краіны не гадзілася з непатухлай у іх нутры клясавай варожасьцю супроць справы рабочых і іх правадыра—комуністычнай партыі. Пры гэтым іх дапамогі чакалі тыя, што здолелі ўсякімі хітрыкамі застацца ў Савецкай Беларусі, распачаўшы ў ёй сваю шкодніцкую працу.

У skutку гэтага пачалася эміграцыя ў БССР уцёкшых два-тры гады назад контррэволюцыянэраў-радаўцаў. Ужо ў 1922 годзе вярнуўся ў Менск Тарэшчанка, які застаўся на службе ў Наркомземе. За ім, у 1923 г., прыехаў Смоліч. Забыўшыся пра сваю нядаўнюю контррэволюцыйную чыннасьць, пра паклоны

(Працяг будзе).

Заява тав. Ігнатоўскага

Рэдакцыя прадстаўляе месца наступнай заяве тав. Ігнатоўскага.

Шпаркімі крокамі ідзе ўся наша дзяржава дыктатуры пролетарыяту па шляху соцыялізму, пад кіраўніцтвам магутнага, сталёвага авангарду рабочай клясы, комуністычнай партыі. Творчы ўздым

Вільгельму і Пілсудзкаму, ён спрытна ўцёрся ў цэлы рад устаноў і стаў там незаменным спэцам. Гэта сваё радаўскае спэцтва ён прыкладаў і ў Наркомземе, і ў Статбюро, і ў Інбелкульце. Адначасова да яго была зьвернута просьба Наркомасьветы аб напісаньні падручніка «Географіі Беларусі». Як бачым, для Смоліча адразу знайшлося шырокае поле для севу сваіх нацыянал-дэмократычных думак. За Смолічам цягнулася чарада яго бліжэйшых сяброў.

Для беларускай контррэволюцыі заставалася мяняць вехі, пераапрацаваць у відзімых прыхільнікаў савецкае ўлады, каб гэтым набыць яе давер'е, зманэўраваць і, апынуўшыся ў Менску, вярнуцца да працягу барацьбы з рабочаю клясаю і яе справай. Процэс «зьмены вех» адбыўся хутка і арганізавана. Ён меў сабе падставаю створаную эмігрантамі нацыянал-дэмократамі тэорыю адзінага культурнага цэнтру—Менску. Гаворачы аб гэтым цэнтры, яны абмяжоўваліся ліцамернымі павярхоўнымі сказамі, уме-ла хаваючы пад імі контррэволюцыйныя намеры.

З 1924 году для ажыццяўленьня гэтых намераў беларуская белагвардзейшчына стала прыступаць да канкрэтных шагоў.

пролетарскіх мас, шырока разгорнуты колгасны рух сярод бядняцка-серадняцкага сялянства забяспечвае далёка датэрміновае выкананьне нашага грандыёзнага пяцігадовага пляну рэ-конструкцыі народнай гаспадаркі.

Шпаркія тэмпы індустрыялізацыі, посьпехі колектывізацыі, усё наша наступленьне на соцыялістычным фронце выклікалі шалёнае супраціўленьне ўсіх

¹⁾ Заява т. Ігнатоўскага і адкрытыя лісты Коласа і Купалы перадрукаваны з газэты „Зьвязда“.

нашых клясавых ворагаў як унутры, так і за межамі нашай краіны. За-варушыліся ўсе варожыя контр-рэ-волюцыйныя сілы: буржуй, нэпман, ку-лак, фашыст і г. д., і пусьцілі ў ход усе сродкі, каб падарваць соцыялістычнае будаўніцтва, каб зьнішчыць дзяржаву дыктатуры пролетарыяту.

Кулакі і нэпманы, рэшткі буржуазнай інтэлігенцыі, папы розных вер, быўшыя людзі і іншыя шкоднікі розных нацыя-нальнасьцяў і гатункаў усяго СССР, згубіўшы надзею толькі «домашнімі» сродкамі сарваць соцыялістычнае бу-даўніцтва і зьнішчыць дзяржаву дыкта-туры пролетарыяту, працягнулі руку замежнаму буржуазнаму фашызму, каб сумеснымі сіламі наладзіць інтэрвэн-цыю, каб заліць савецкую зямлю кры-вёю пролетарыяту і бядняцка-серадняц-кага сялянства, каб вярнуць фабрыкан-там фабрыкі і заводы, абшарнікам ма-ёнткі і, наогул, буржуазіі ўладу. Цэлы рад фактаў, асабліва апошняга часу, сьведчыць аб гэтым.

І ў БССР, у гэтым форпосьце проле-тарскай дзяржавы Савецкага саюзу, контррэволюцыя таксама не драмала. Яна рыхтавала свае сілы, апіраючыся на буржуа, кулака, былога чалавека і г. д. Асабліва шпаркія тэмпы індустрыяліза-цыі ў БССР, рост колектывізацыі, лікві-дацыя на яе базе кулацтва як клясы, ле-нінскае разьвязваньне нацпытаньня, па-будова культуры, пролетарскай па зьме-сьце і нацыянальнай па форме і г. д. вы-клікалі шалёнае супраціўленьне нашых клясавых ворагаў у БССР. Яны пачалі актывізавацца. Асабліва разгарнулі сваю шкодніцкую і контррэволюцый-ную дзейнасьць беларускія соцыял-дэ-мократы, апіраючыся на буржуазію і ку-лацтва і зьяўляючыся выяўнікамі іх ін-тарэсаў. Але востры меч дыктатуры

пролетарыяту, ДПУ, пасьпеў сваячасо-ва прыпыніць дзейнасьць гэтай контр-рэволюцыйнай арганізацыі, на чале якой стаялі «дзеячы» БНР: Ластоўскія, Цвікевічы, Некрашэвічы і г. д.

Выкарыстаўшы дазвол савецкай ула-ды на зварот іх на тэрыторыю БССР, яны рабілі сваю агідную контррэволю-цыйную працу, яны разьбіралі і расьцілі тайную контррэволюцыйную арганіза-цыю, якая паставіла сваёй мэтай у крыві рабочае клясы, колгаснікаў і, наогул, бядняцка-серадняцкага сялянства пата-піць нашу дзяржаву дыктатуры проле-тарыяту. Клясавая нянавісьць да дыкта-туры пролетарыяту аб'яднала гэтых бе-ларускіх нацдэмаў з расійскімі і ўкраін-скімі шкоднікамі і контррэволюцыяне-рамі, з якімі яны ўстанавілі шчыльную сувязь. Яны ўстанавілі таксама шчыль-ны контакт з агентамі польскай дэфэн-зывы ў Зах. Беларусі, беларускімі на-цыянал-фашыстамі: Луцкевічамі, Стан-кевічамі, Астроўскімі і інш.; працуючы з імі па адзіным інтэрвэнцкім пляне, каб, замест Савецкай Беларусі, стварыць бур-жуазна-фашысцкую БНР, якая складала-б фэдэрацыйную частку буржуазна-фашысцкай Польшчы Пілсудскага.

Для сваіх агідных контррэволюцый-ных мэт яны выкарысталі рад савецкіх устаноў, у тым ліку НКА, ІБК, а потым БАН, у часы, калі я там стаяў на чале кіраўніцтва. Гэта выкарыстаньне зрабі-лася магчымым, дзякуючы майму нацы-янал-опартунізму ў тэорыі і на практы-цы.

Адным з асноўных зьвеньняў, якім змыкаўся нацыянал-опартуніст з нацыя-нал-дэмократам было буржуазна-кулац-кае, контррэволюцыйнае «адраджэ-цтва», сконцэнтраванае ў свае часы каля «Нашай Нівы». Яно было ідэалізавана, як і «Наша Ніва», буржуазна-кулацкай

нацыяналістычнай інтэлігенцыяй, як «вялікі рух адраджэньня мужыцкай Беларусі». Яно прасякнула ў такім выглядзе ў савецкую кнігу, прасякнула ў пасабныя зьвеньні партыі, як нацыяналопартунізм, і існавала і існуе па-за партыяй як нацыянал-дэмакратызм. Між іншым, пры дапамозе гэтага адраджэнства» рабілася змычка паміж нацыяналопартуністам і нацыянал-дэмакратам. Гэта пытаньне патрабуе дэталёвай глыбокай марксысцкай распрацоўкі для выкрыцьця ўсяе рэакцыйнай і контр-рэвалюцыйнае сутнасьці адраджэнства, што я паставіў сваёй бліжэйшай мэтай зрабіць пад кіраўніцтвам і пры дапамозе партыі.

Перажыткамі «адраджэнства», якія засталіся ў мяне ад эсэраўска-грамадаўскага мінулага, наогул маім нацыяналопартунізмам у тэорыі і на практыцы, незалежна ад таго, хацеў я ці не хацеў, я выконваў соцыяльны заказ нашых заклятых клясавых ворагаў, быў іх палітычным рупорам і зброяй і змыкаўся з нацдэмамі. Дзякуючы гэтаму, я зрабіўся, па правільнай формулёўцы т. Гея, «нацыянал-дэмакратам з партбілетам у кішэні». Ня ведаючы аб існаваньні контр-рэвалюцыйнай групы, я тым ня менш служыў інтарэсам контррэвалюцыі, накіраванай супроць дыктатуры пролетарыату як у БССР, так і ў СССР.

Сваю цяжкую віну перад партыяй я прызнаю безагаворачна. Маімі перапрызнаю безагаворачна. Маімі перажыткамі «адраджэнства» і наогул нацыяналопартунізму і шырока разгорнутае соцыялістычнаму будаўніцтву, за што я сябе рашуча асуджаю. Зусім правільна пленум ЦК КП(б)Б паставіў вывесці мяне са складу Бюро ЦК і ЦКК і перадаў справу аб далейшым маім знаходжаньні ў партыі ў ЦКК, дзе яна і разьбіраецца.

Я ня ведаю, чым скончыцца справа аба мне ў ЦКК КП(б)Б. Але як бы сурова і цяжка для мяне яна ні скончылася, я добра ведаю, што мой асноўны абавязак перад ЦКК КП(б)Б выкрыць да канца маю цяжкую віну перад партыяй, шчыра дапамагчы ЦКК зрабіць самы поўны і глыбокі аналіз тэй шкоды, якую я прынёс партыі, і выкрыць канкрэтныя карэньні ўсяе сыстэмы маіх опартуністычных поглядаў і практычных дзеяньняў.

Як ні балюча, як ні цяжка гэта для мяне, але перад ЦКК КП(б)Б і перад усёй партыяй я цвёрда павінен прызнаць, што палітычна я зрабіў здраду перад партыяй, хоць і не хацеў зрабіць гэтага суб'ектыўна. Тым ня менш здрада застанецца здрадаю, і сутнасьць справы ад гэтага не мяняецца. З усёй цвёрдасьцю, якую мне прышчэпіла бальшавіцкая партыя, ня гледзячы на мае неаднаразовыя хістаньні і адыходы ад лініі партыі, я прызнаю, што бязумоўна і да мяне адносяцца жорсткія, але праўдзівыя, словы Ў. І. Леніна, якія ён сказаў яшчэ ў 1920 г. «Искренно об'явивший себя коммунистом человек, который на деле, вместо беспощадно-твердой, неуклонно-решительной, беззаветно-смелой и геройской политики (только такая политика соответствует признанию диктатуры пролетариата), колеблется и малодушничает,—подобный человек своей бесхарактерностью, своими колебаниями, своей нерешительностью совершает такую же измену, как и непосредственный предатель. В личном смысле разница между предателем по слабости и предателем по умыслу и расчету очень велика; в политическом отношении этой разницы нет, ибо политика—это фактическая судьба миллионов людей, а эта судьба не изменяется от того, преданы

ли миллионы рабочих и бедных крестьян предателями по слабости или предателями из корысти». (Ленін, т. XVII, стар. 15).

Урэшце, я ведаю, што якая-б ні была пастанова ЦКК, той удар, які я пераношу па сваёй выключна віне на адзінаццатым годзе прабывання ў партыі і на пяцідзiesiąтым годзе майго жыцця, ня пройдзе для мяне дарам, а будзе для мяне моцнай навукай для далейшага.

Прызнаючы сваю цяжкую віну перад партыяй і пролетарыятам, заяўляю, што я рашуча адмяжоўваюся ад маіх нацыянал-опартуністычных поглядаў, якія прывялі мяне да здрады партыі, аб чым я гаварыў вышэй. Заяўляю, што да канца дзён майго жыцця ўсе сілы і здольнасць аддам на барацьбу за ленінскую

лінію нашай партыі, на будаўніцтва сацыялізму і на ўзмацненне дыктатуры пролетарыату, рашуча выкрываючы як свае ранейшыя нацыянал-опартуністычныя погляды, так і наогул сутнасць нацыянал-опартунізму і нацыянал-дэмакратызму, выкрываючы карэнны, прыводзячы да контррэвалюцыі і контррэвалюцыйных плыняў. Якая-б ні была пастанова ЦКК, я застануся ў радох будаўнікоў вялікага сацыялістычнага будаўніцтва.

Разам з пролетарыятам і ўсёй савецкай грамадзкасцю я падымаю і свой голас абурэння контррэвалюцыйнай дзейнасцю нацдэмаў і патрабую для іх самай суровай кары з боку органаў пролетарскай дыктатуры.

У. Ігнатоўскі.

Адкрыты ліст Я. Купалы

Паважаны тав. рэдактар, прашу змясціць у вашай газэце наступнае:

Адбіваюцца нячуваныя, грандыёзнейшыя ў гісторыі чалавецтва падзеі. У СССР, адзінай на ўсім свеце краіне пролетарскай дыктатуры, рабочай клясы, у цесным саюзе з бядняцка-серадняцкімі масамі сялянства, пад кіраўніцтвам куністычнае партыі, рэальна ажыццяўляе заветныя ідэалы найгеніяльнейшых настаўнікаў і правадыроў працоўнага люду—Маркса і Леніна, пераможна, з нявіданым творчым энтузіязмам і запалам будзе сацыялістычнае грамадства. Але шлях гэтага будаўніцтва ня лёгкі.

Капіталістычны свет усё з большай і большай трывогай, азьвярэннем і нянавісцю сочыць за гэтай сацыялістычнай будоўляй, добра ведае і адчувае, што справядлівай гісторыяй ужо палічаны

апошнія гадзіны яго існавання. І ня толькі сочыць. Імпэрыялістычная заграічная буржуазія адзіным фронтам з рэшткамі капіталістычных элементаў у СССР напружвае ўсе свае сілы для таго, каб перашкодзіць гэтай творчай рабоце працоўных мас, каб знішчыць сацыялістычную дзяржаву, апору сусветнага рэвалюцыйнага пролетарыату ў яго барацьбе за вызваленне з-пад ярма рабства і 'эксплёатацыі. Буржуазія, як замежная, так і ўнутраная, не перабірае ніякімі мэтадамі і сродкамі барацьбы супроць СССР. Шкодніцтва, дыверсія, шпігоўства, інтэрвэнцыя,—усё гэта пускаецца ў ход, каб толькі зруйнаваць такія бастыёны сацыялізму, як індустрыялізацыя і колектывізацыя, абы толькі ўзарваць пяцігадовы плян, які ажыццяўляецца нячуваным уздымам і захапленнем рабочай клясы і бядняцка-серадняц-

кага сялянства пад кіраўніцтвам комуністычнае партыі. Адгэтуль нязвычайнае абвастрэньне клясавай барацьбы, адгэтуль шалёнае супраціўленьне капіталістычных элемэнтаў усім пачынаньням і мерапрыемствам савецкай улады.

Арэнай такой абвостранай клясавай барацьбы зьяўляецца, зразумела, і БССР. Але ва ўмовах нашай рэспублікі ролю зьбіральніка і арганізатара контр-рэволюцыйных сіл, ролю застрэльшчыка сусветнага капіталізму ўзяў на сябе беларускі нацыянал-дэмократызм, выступаючы пад сьцягам ліквідацыі ўсіх заваяваньняў Кастрычнікавай рэволюцыі, пад сьцягам рэстаўрацыі буржуазнага ладу, звароту капіталістам фабрык і заводаў, памешчыкам—зямлі, пад сьцягам паднявольеньня рабочых і сялянскіх працоўных мас.

Для ажыццяўленьня гэтае мэты група контр-рэволюцыйных нацыянал-дэмократычных інтэлігентаў, у хаўрусе і пад кіраўніцтвам заходня-беларускага нацыянал-фашызму, гэтай агентуры польскага імперыялізму, на працягу раду год вяла шкодніцкую контррэволюцыйную работу амаль на ўсіх вучастках соцыялістычнага будаўніцтва, накіроўваючы галоўныя ўдары, аднак, па лініі культуры і зямельнай эканомікі. Пранікаючы і стараючыся паступова прыбіраць у свае рукі найадказнейшыя вучасткі савецкага дзяржаўнага апарату (Наркомасьветы, Наркомзем, БДВ і г. д.), контр-рэволюцыйныя нацыянал-дэмократы спадцішка, але няўхільна, падточвалі соцыялістычныя элемэенты савецкае дзяржаўнасьці, падменьваючы іх нацыянальна-буржуазнымі. Асабліваю ўвагу аддавалі яны разбурэньню таго адзінства, тае інтэрнацыянальнай базы, на грунце якое працоўныя масы ўсіх нацыянальнасьцяў СССР зьлітнімі колёнамі ідуць па шляху да соцыялізму. Лёзунгу аб'яднаньня

рабочых і сялян—беднякоў і сераднякоў розных нацыянальнасьцяў Савецкага Саюзу пад ленінскім сьцягам, контр-рэволюцыйныя беларускія нацыянал-дэмократы супроцьставілі лёзунг самабытнасьці беларускай нацыі, сэпаратысцкага разьяднаньня, нацыянальнага антаганізму, каб гэтым самым аблягчыць сваёй нацыянальнай буржуазіі перамогу, панаваньне і ўгнаеньне беларускіх працоўных мас. У гэтай контррэволюцыйнай рабоце беларускія нацыянал-дэмократы апіраліся, з аднаго боку, на кулацтва, якое ліквідуецца ва ўмовах калектывізацыі як кляса, а з другога боку, на зарубежныя сілы, і гэтым пракладвалі шлях для інтэрвэнцыі, бо яны добра ведалі, што ня ўласнымі сіламі, а толькі пры збройным падтрыманьні замежнай інтэрвэнцыі змогуць зьнішчыць ненавісную ім дыктатуру пролетарыату, каб падмяніць яе дыктатурай капіталу.

Якую ролю я асабіста і мая літаратурная творчасць адыгралі ў гэтай контр-рэволюцыйнай дзейнасьці беларускага нацыянал-дэмократызму?

На літаратурную ніву я ўступіў у 1905 г., надрукаваўшы свой першы верш «Мужык». Мэта, якую ставіў я перад сваёй поэтыцкай творчасцю, гэта было паказаць у мастацкай форме ўсю беднату, цемнату, нядолю і падняволье батрацтва і бядняцтва беларускае вёскі, якая горка пакутвала пад соцыяльным і нацыянальным гнётам крывавага царызму. Але, пачаўшы з 1908 г., у часы самае чорнае рэакцыі, працаваць у «Нашай Ніве», я падпаў пад уплыў наша-ніўскага дробнабуржуазнага і кулацкага нацыяналістычнага адраджанізму, захапіўся гэтымі адражэнцкімі ідэямі нацыянал-дэмократычнай дзяржаўнасьці і пачаў іх адбіваць у сваёй далейшай творчасці, апяваючы, як нешта цэлае пазаклясавое, беларускі «народ», ідэа-

лізуючы ў некаторых сваіх творах гісторычнае мінулае, значыцца, фэадальна-паншчыннае Беларусі, зацямняючы гэтым самым клясавую сутнасць соцыяльнае і нацыянальнае барацьбы за вызваленне, якая і ў гэты перыяд, хоць прыдушана, але хвалявалася, узбуралася ў імкненнях і парывах працоўных мас (нелегальная рэвалюцыйная літаратура, забастоўкі і г. д.).

Гэтае захапленне дробнабуржуазнымі нацыянал-дэмакратычнымі ідэаламі прычынілася таму, што я і ў першыя гады Кастрычнікавае рэвалюцыі ня змог ад іх пазбавіцца ды ўразумець і ўсвядоміць усю веліч і гісторычную нямінучасць пролетарскае рэвалюцыі, якая адна несла сапраўднае соцыяльнае і нацыянальнае вызваленне працоўным былой царскай Расіі, у тым ліку і Беларусі. Дзякуючы гэтаму свайму асяляпленню, з'явіліся мае такія творы з ярка нацыянал-дэмакратычнымі настроямі, як, напрыклад, «Паўстань», «Перад будучынай», п'еса «Тутэйшыя» і інш.

Комуністычная партыя і савецкая ўлада дэравалі мне гэтыя грубыя нацыянал-дэмакратычныя памылкі ў маёй творчасці, і за мае ранейшае заслугі перад беларускім працоўным людзям надалі мне высокую годнасць народнага паэта. І ў апошнія гады я ўсімі сіламі намагаўся далучыцца сваёй творчасцю да вялікага соцыялістычнага будаўніцтва, якое так магутна разгортваецца ў нашай краіне, прыкладам, творы: пераклад «Інтэрнацыяналу», «На сьмерць С. Булата», «Безназоўнае», «Арлянтам», «Дзьве сястры» (аб работніцы і сялянцы), «Шляхам гадоў», «З угодкавых настрояў» (на дзесяцігодзьдзе Кастрычнікавай рэвалюцыі), «На могілках ваякаў» (да дзесяцігодзьдзя БССР), «Дыктатура працы», «Працай дружнай, колектыўнай» (аб выстаўцы) і інш. Але

ўсё-ж такі ў гэтым напрамку я зрабіў вельмі мала, не зважаючы на тыя магчымасці, якія мне давала партыя і савецкая ўлада.

Прасякнуты нацыянал-дэмакратычнай зарадай, прышчэпленай мне нашаніўскім перыодам маёй літаратурнай працы, калі я стаў быў адным з ідэолагаў буржуазна-дэмакратычнага адраджэнства і «незалежнасці», я і пасля Кастрычнікавае рэвалюцыі не адмежаваўся як гэта належала, абкружаючага мяне нацыянал-дэмакратычнага асяродзішча, а быў уцягнутым ім і прыняў самы блізкі ўдзел у контррэвалюцыйнай рабоце віднейшых беларускіх нацыянал-дэмакратаў, якія на грунце констытуцыі Савецкае Беларусі, скарыстаўшыся давер'ем, якое аказана было ім з боку савецкай улады, прыкрываючыся хлусьліва заслонай фальшывых крывадушных дэкларацый і запэўненнем, праводзілі свае шкодніцкія нацыянал-дэмакратычныя ідэі на культурным фронце.

Працуючы ў навукова-тэрмінолагічнай камісіі ў Інбелкультце, БАН, гэтых кіруючых штабах беларускага нацыянал-дэмакратызму, бачачы сваімі вачыма іхнія несумяшчальныя з інтарэсамі беларускіх працоўных мас і запатрабаваннямі партыі і савецкае ўлады ўстаноўкі і мерапрыемствы ў культурным будаўніцтве, я ня толькі ні разу не асудзіў іх, але, наадварот, моральна падтрымліваў і дапамагаў іх рэалізацыі.

Але гэты этап пройдзен. Цяпер я бачу ўсю шкоднасць і гібельнасць таго шляху, па якім памыкаліся беларускія нацыянал-дэмакраты павярнуць ход гісторыі. Гіганцкімі крокамі ідзе культурнае і эканамічнае будаўніцтва Беларусі. Краіна, быўшая ўвасабленнем рабства, убогства і беспрасветнай цемры, ператвараецца ў краіну вольнае працы. На месцы некалі гнілых дрыгвяных балот

вырастаюць фабрыкі, заводы, электрастанцыі. На месцы ўбогіх сялянскіх палосак красуюцца колгасныя нівы, навейшыя дасягненні агрономіі, тэхнікі і плодотворчай калектыўнай працы. На месцы народнай цемры вырастаюць бязупынна ўсё новыя і новыя культурныя, навуковыя і навучальныя ўстановы.

Будуецца соцыялізм.

Балюча і цяжка ўсвешчаць мне сёння, што я, адарваўшыся ад здаровага творчага асяродзішча рэволюцыйных пролетарскіх працоўных мас і ўвесь час утапаючы ў пратухлым балодзе абкружальных мяне контррэволюцыйных нацыянал-дэмакратычных дзеячоў, з авантурыстычным політычным мінулым, я так сылепа, так упарта на працягу раду год ідэалёгічнымі памылкамі ў сваёй творчасці, популярнасьцю і аўторытэтам, як народны poeta, не дапамагаў з усёй адданасьцю і захапленьнем ажыццяўленьню заветных лятученьняў чалавечтва, ажыццяўленьню соцыялізму.

Балюча і цяжка. Але гэты чад, як сон кашмарны, мінуў. Сёння, пранікнуты ясна сьведомасьцю poeta і грамадзяніна, я рашуча і раз назаўсёды як у сваёй літаратурнай творчасці, так і ў сваіх імкненьнях і грамадзкай дзейнасьці. парываю з беларускім нацыянал-дэмакратызмам ва ўсіх яго праяўленьнях.

У нашу векапомную эпоху гэроічнага змаганьня пролетарыату за вызваленьне працоўных з-пад няволі капіталізму, калі пролетарыят усё старое ніштожыць і на руінах гэтага старога будзе новае соцыялістычнае існаваньне,—праступна ўваскрэшаць мінулае, прасякнутае нявольніцка-буржуазнымі капіталістычнымі традыцыямі, праступна ўтвараць нацыянальную адмежаванасьць, асноўваючыся на самабытнасьці, гэта значыць, на па-

заклясавасьці якой-бы ні было нацыі ці народу.

Парываючы сам катэгорычна і беспаваротна ідэйна і арганізацыйна з беларускім нацыянал-дэмакратызмам, як з нейкай хвароблівай зданьню, якая палоніла мяне на працягу доўгіх год майго сьведомага жыцьця, я шчыра жадаю, каб гэты мой горкі вопыт паслужыў навукай для тэй часткі беларускай інтэлігенцыі, якая яшчэ ня зусім вызвалілася ад нацыянал-дэмакратычнага шалупіння, якая канчаткова ня прышла да перакананьня, што толькі працуючы пад кіраўніцтвам комуністычнае партыі, гэтага авангарду рабочае клясы, толькі аддаючы свае сілы на соцыялістычнае будаўніцтва, яна ня будзе адмецена жыцьцём, як агідная памятка рабскага мінулага.

Усе сілы—соцыялістычнаму будаўніцтву на зацвітаючай новымі агняцветнымі краскамі індустрыяльна-колгаснай глебе Савецкай Соцыялістычнай Беларусі!

Няхай жыве культура, зьмест і форма якое выпісаны на ленінскім сыягу найвялікшым сучасным правадыром пролетарыату т. Сталіным,—культура—пролетарская па сваім зьмесце, нацыянальная па форме!

Няхай жыве Комуністычны інтэрнацыянал, гэты адзіны загартаваны правадыр, які вядзе чалавечтва да новага сьветлага радаснага жыцьця.

Няхай жыве Беларуская соцыялістычная савецкая рэспубліка, адзін з краявых каменяў Савецкага саюзу!

Няхай жыве СССР, братняя дапамога якога забясьпечвае нявіданыя і нячуваныя тэмпы разьвіцьця Савецкай соцыялістычнай Беларусі!

Янка Купала.

Менск, 10-XII 1930 г.

Адкрыты ліст Якуба Коласа

Наш час—час вялікага творчага ўздыму і энтузіязму пролетарскіх мас на фронце соцыялістычнага будаўніцтва, час напружанага змаганьня за ажыццяўленьне грандыёзнага пяцілетняга пляну рэканструкцыі ўсіх галін дзяржаўнага і грамадзкага жыцця. Гэты этап будаўніцтва, этап шырокага і рашучага наступленьня на капіталістычныя элементы праходзіць ва ўмовах абвостранага, жорсткага і складанага клясавага змаганьня. Пасьпяховы і пераможны наступ шырокіх пролетарскіх мас у шчыльным контакце і саюзе з батрацка-бядняцкімі і серадняцкімі масамі сялянства на ўсіх франтах соцыялістычнага будаўніцтва выклікае шалёную нянавісьць і зьвярыную злобу як унутраных, так і замежных ворагаў дыктатуры пролетарыяту.

Гэта злоба і нянавісьць з асаблівай сілай і аголенасьцю выступаюць цяпер, калі ўсякая надзея на перараджэньне савецкай улады, на зьмену яе курсу адпала, калі моалітны ланіскі авангард, камуністычная партыя, цьвёрда і ўпэўнена вядзе рабочыя і бядняцка-серадняцкія масы па шляху соцыялістычнага будаўніцтва на базе пяцілетняга пляну, пад лэзунгам—дагнаць і перагнаць у сэнсе тэхнічна-гаспадарчым перадавыя капіталістычныя дзяржавы ўсяго сьвету, калі палавіна гэтага шляху ўжо пройдзена. Гэта злоба і нянавісьць праяўляюцца ў самых агідных формах шкодніцтва, у контррэвалюцыйных арганізацыях пры падтрыманьні замежнага капіталу і замежных генэральных штабаў, употайку адточваючых разбойніцкі нож крывавай інтэрвэнцыі, каб накіраваць яго вастрыё ў бок дыктатуры пролетарыяту.

Клясавое змаганьне ў Беларускай Савецкай соцыялістычнай рэспубліцы, у сувязі з буйным ростам соцыялістычнага будаўніцтва, знайшло сваё найбольш яркае праяўленьне ў вылазках беларускага контр-рэвалюцыйнага нацыянал-дэмакратызму. Выходзячы сваімі вытокамі з часоў «Нашай Нівы», якая зьяўлялася органам дробна-буржуазных і кулацкіх элементаў і імі падтрымлівалася, беларускі нацыянал-дэмакратызм вуснамі сваіх гісторыкаў, публіцыстых і крытыкаў імкнецца ўгрунтаваць сваю базу ў мінулым і прадставіць гісторыю рэвалюцыйнага руху на Беларусі і гісторыю самой КП(б)Б, як працяг нібыта рэвалюцыйнай лініі і «рэвалюцыйных» традыцый гэтай «Нашай Нівы». З тэю ж мэтай знайсці рэвалюцыйную апору ў мінулым ён выкопвае з пылу гісторыі шляхцакага дробна-буржуазнага рэвалюцыянера Кастуся Каліноўскага, польскага буржуазнага патрыёта, і надзяляе яго сваімі нацдэмаўскімі атрыбутамі. Гэты культ Кастуся Каліноўскага выяўляецца ў яго шматлікіх бюстах, раскіданых па розных установах, дзе запанаваў дух нацдэмаўшчыны, але асабліва рэльефна выступае ён у п'есе «Кастусь Каліноўскі».

Крок за крокам, маскуючыся і выступаючы пад прыкрыццём псэўдамарксысцкіх тэорый, паволі, але няспынна беларускі нацыянал-дэмакратызм збірае сілы і пашырае базу сваёй чыннасьці, пралазячы ва ўсе шчыліны культурнага фронту і па лініі зямельнай палітыкі. Паасобныя пазыцыі гэтага фронту цалкам становяцца форпостамі для прапаганды нацдэмаўскіх ідэй. Навукова-тэрмінолёгічная камісія, інстытут Беларускай культуры, Беларуская акадэмія

навук, краязнаўчае бюро, мастацкая літаратура («Полымя», «Узвышша» і асобныя выданьні), падручнікі, Беларжвыдавецтва, тэатр, ніжэйшая і сярэдняя школа, настаўніцтва і вучнёўства,—вось тая глеба і тая аўдыторыя, куды закідае сваё антыпролетарскае насеньне нацдэмаўская тэорыя аб беларускай самабытнасьці, аб клясавай непадзельнасьці беларускага народу, аб нязначнасьці ролі пролетарыяту на Беларусі і г. д. Формула нацыянальнай палітыкі партыі, барацьба за беларускую соцыялістычную культуру, нацыянальную па форме, пролетарскую па зьмесьце, ператвараецца ў формулу нацыянальную па форме і нацыянал-дэмакратычную па зьмесьце.

Да гэтых ідэй і тэорый, як і да ўсяе нацдэмаўскае дзейнасьці ў межах Савецкай Беларусі, з задавальненьнем прыглядалася і прыслухоўвалася беларуская фашысцкая прэса з Заходняй Беларусі, бо яе мэты і палітычныя ўстаноўкі супадалі з мэтамі і палітычнымі ўстановамі контррэвалюцыйнага нацыянал-дэмакратызму ў межах Савецкай Беларусі, бо тая і другая нацыянал-дэмакратычная плынь у аднолькавай ступені зьяўляліся носьбітамі кулацкіх і капіталістычных настрояў, і тая і другая расчышчалі дарогу інтэрвэнцыі. Вось чаму замежная фашысцкая беларуская прэса заўсёды брала пад сваю абарону кожнага з тых, хто так ці інакш рэзка зрываўся з завуляваных нацдэмаўскіх пазыцый і рабіў нічым ня прыкрытыя контррэвалюцыйныя ўчынкі і выступленьні ў межах Савецкай Беларусі.

Аглядаючы «навуковую» прадукцыю, як пераважна нацдэмаўскую спадчыну Інбелкульту і Беларускай акадэміі навук, нельга ня прызнаць, што ўся яна вельмі далёкая і чужая для проле-

тарскай грамадзкасьці, чые патрэбы павінны былі, па даручэньні партыі і савецкай ўлады, абслугоўваць Інбелкульт і Акадэмія навук. Сухі акадэмізм, адрыв ад пільных задач культурнага і соцыялістычнага будаўніцтва на фронце індустрыі, суцэльнай калектывізацыі сельскае гаспадаркі, капаньне ў старасьветчыне, дзе ўсё праята духам струпеласьці і рэакцыйнасьці, занятае ігнораваньне ўсяго таго, што павінна ўзьнімаць творчую энэргію і энтузіязм у імя ажыцьцяўленьня вялікіх задач, напісаных на сьцягу комуністычнае партыі, упартае замыканьне ў вузкім коле нацыяналістычных проблем, упартае недапусканьне і праціўленьне ўсяму таму, што магло-б ажывіць, асьвежыць і разьвеяць сьпёртую атмасфэру нацыяналістычных інтарэсаў,—вось агульнае ўражаньне ад гэтай прадукцыі.

Пераходзячы да больш канкрэтных выпадкаў праяўленьня контррэвалюцыйнага нацыянал-дэмакратызму, трэба асобна адзначыць факт акадэмічнай канфэрэнцыі, меўшай месца ў Менску, сталіцы Савецкай Беларусі ў 1926 годзе. Канфэрэнцыя адбывалася ў клюбе Карла Маркса. Прычым з клюбу ў дагоду буржуазным вучоным з-за граніцы і, выходзячы з нацдэмаўскіх настрояў, былі вынесены партрэты вялікіх настаўнікаў комунізму. Маркса і Леніна і зьняты савецкія эмблемы, а замест іх пышна красавалі эмблемы беларускага нацыянал-дэмакратызму. Такім чынам, канфэрэнцыя абярнулася ў контррэвалюцыйную дэманстрацыю. Контррэвалюцыйныя прамовы гаварылі выступаўшыя прамоўцы. Ластоўскі высоўваў прынцып разьвіцьця беларускай мовы на яе старажытнай «крыўскай» аснове дзеля змаганьня супроць расійскіх

уплываў. У тон Ластоўскаму падпяваў Некрашэвіч, выступаючы з тэорыяй чыстай беларускай мовы, паводле якой (тэорыі) трэба змагацца супроць увядзення ў нашу мову «чужаземшчыны», асабліва з боку ўплыву савецкай расійскай літаратуры. Гэтыя-ж тэндэнцыі контррэвалюцыйнага парадку на лінгвістычным фронце яскрава выявіліся на мовазнаўчай дыскусіі ў Беларускай акадэміі навук у 1930 годзе.

Падручнікі для школ у тых ці іншых формах таксама праводзілі шкодныя нацдэмаўскія ідэі шляхам прыкладаў і падборам спецыяльнага матэрыялу, што асабліва кдаецца ў вочы ў школьных граматыках Лёсіка.

У гэтай шкоднай контррэвалюцыйнай рабоце, побач з актыўнейшымі прадстаўнікамі беларускага нацыянал-дэмакратызму, прымаў удзел і я, падпаўшы пад уплыў нацыянал-дэмакратычных ідэй і настрояў. Мая дзейнасць выразілася ня толькі ў канкрэтнай рабоце ў якасці члена тэрмінолёгічных камісій, у навукова-тэрмінолёгічнай камісіі і ў Інстытуце беларускай культуры, але і ў моральным падтрыманні і адабрэнні тае работы, тых устаноў і тых ідэалёгічных вывіхаў і контр-рэвалюцыйных праяў, што няўнінёна, у сілу свае дробнабуржуазнае і кулацкае прыроды, нёс беларускі нацыянал-дэмакратызм. Адарваны ад жывых крыніц пролетарскіх мас, замкнёны ў цесным крузе нацыянал-дэмакратычнай інтэлігенцыі і атручаны нацыянал-дэмакратычным дурманам, я папрымірэнцку і опартуністычна адносіўся да ўсіх яго праяў, ні

разу ня выступіўшы супроць іх ні вусна, ні ў друку, ні ў парадку пролетарскай самакрытыкі. Мая літаратурная дзейнасць, асабліва яе першы перыод, выходзячы сваімі караньнямі з часоў «Нашай Нівы» і наскрозь прасякнутая дробна-буржуазнымі нацыянал-дэмакратычнымі настроймі, таксама шмат спрыяла росту і развіццю беларускага нацыянал-дэмакратызму.

Катэгорычна парываючы з беларускім нацыянал-дэмакратызмам, які ва ўмовах Заходняй Беларусі перарос у нацыянал-фашызм, я безагаворачна асуджаю яго, як канцэпцыю рэстаўрацыі капіталізму, канцэпцыю адміраючых клясаў, варожых дыктатуры пролетарыяту, як мутную антыпролетарскую плынь у творчым патоку соцыялістычнага будаўніцтва, як агіднае зьвяно ў іржавым ланцугу шкодніцтва контррэвалюцыйных арганізацый, нядаўна выкрытых у розных мясцох Саюзу ССР, шпіёнажу замежных капіталістычных дзяржаў і іх генэральных штабаў, рыхтуючых употайку крываваў інтэрвенцыю супроць Саюзу ССР.

Асуджаны гісторыяй на адміраньне, як аджыўшая свой час дробна-буржуазная спадчынасць старога капіталістычнага сьвету, беларускі нацыянал-дэмакратызм павінен быць адмецен і скінут, як тормаз, з дарогі пераможнага ходу соцыялістычнага будаўніцтва.

Усе сілы, усе здольнасці на фронт гэтага будаўніцтва!

Якуб Колас.

30 лістапада 1930 г.

ЗА ПАСКАРЭНЬНЕ ТЭМПАЎ ПОЛІТЭХНІЗАЦЫІ

Ю. Дардак

Працоўны пакой і як яго організаваць

1. Працоўны пакой і яго месца ў справе політэхнізацыі школы 1-га канцэнтру і масавай школы на вёсцы.

1-шы Ўсебеларускі політэхнічны зьезд, які завастрыў увагу на ўсе пытаньні політэхнізацыі школы, мобілізаваў грамадзкасць навакол пытаньняў політэхнізму, вызначыў тыя канкрэтныя шляхі і формы, па якіх павінна пайсьці політэхнізацыя школы, даў выразную ўстаноўку ў методах ажыццяўленьня політэхнізацыі школы. Зьезд у сваіх пастановах дакладна вызначыў, што адзіным шляхам для ажыццяўленьня сапраўднай політэхнічнай школы, зьяўляецца ўключэньне школы ў вытворчы і гаспадарчы плян заводу, прадпрыемства і колгасу, каб усё навучаньне будавалася на аснове вытворчасці, удзелу ў вытворчасці на аснове вывучэньня вытворчых суадносін на паслядоўна-соцыялістычным прадпрыемстве, удзелу ў грамадскім і культурным жыцці заводу, у змаганьні за выкананьне прамфінпляну на заводзе, удзелу ў сацспарбніцтве і ўдарніцтве. Адным словам, дабіцца таго, каб паступова школа стала цэхам заводу ці аддзяленьнем колгасу.

Усё гэта патрабуе перабудовы як арганізацыйных форм, гэтак і метадаў працы ў нашай політэхнічнай школе. Зьвеньні, брыгады—гэта тая форма арганізацыі, якая павінна паступова выціснуць класную форму арганізацыі работы. Мэтод соцыялістычнага спабор-

ніцтва, як асноўны мэтод вихаваньня, проекты павінны стаць тым стрыжнем у вучэбнай працы, які будзе накіроўваць увагу і актыўнасьць дзяцей на ўдзел у соцыялістычным будаўніцтве нашай краіны.

Адсюль вялікае значэньне і роля політэхнічнай працы ва ўсёй сыстэме соцыялістычнага вихаваньня.

Для таго, каб уявіць сабе, якое месца павінна займаць праца ў сыстэме вихаваньня наогул, і політэхнічная праца ў асаблівасьці, як павінна быць пастаўлена праца для розных узростаў, трэба каратка ахарактарызаваць значэньне працы, як фактару прыстасаваньня і перапрацоўкі паводзін людзей.

У артыкуле «Роль труда в процессе очеловечения обезьяны» Энгельс гаворыць аб тым, што адным з рашаючых фактараў у справе зьпрацоўкі констытуцыі і прыстасаванасьці арганізму зьяўляецца якраз праца. «Только благодаря труду, благодаря приспособлению ко всем новым операциям, благодаря передаче по наследству достигнутого таким путем особенного развития мускулов, связей и, за более долгий промежуток времени, также костей—только благодаря всему этому человеческая рука достигла высокой степени совершенства».

У другім месцы Энгельс гаворыць: «Рука, таким образом, является не только органом труда, она также—его продукт¹⁾».

¹⁾ Энгельс. «Диалектика природы», стр. 13—

Адсюль можна зрабіць вывад аб значэнні працы ў сыстэме выхавання. Праца павінна стаць дзейным фактарам развіцця арганізму. Вядома, што такім фактарам яна можа стаць толькі ва ўмовах дыктатуры пролетарыяту, пры сацыялізме.

У рэзолюцыі першай партыйнай нарады ў 1920 г. па народнай асьвеце ў пункце аб сацыялістычным выхаванні гаворыцца, што ў школе 1-ае ступені, г. зн. у першым канцэнтры школ сямігодак альбо чатырохгодак, якія абслугоўваць дзяцей ад 8-11 год, «политическое образование детей должно занять самое видное место. Исходной точкой в этом случае должны служить те социально-политические явления, свидетелем которых приходится быть ребенку: деятельность местных органов советской власти, профсоюза, к которому принадлежат родители ребенка, Красной армии и пр. При этом никоим образом не должно быть забыто эстетическое и физическое образование. Трудовой элемент в этой возрастной группе является в следующих формах: а) активное усвоение вышеупомянутых умений путем реальной умственной и физической работы, через разрешение определенных заданий, поставленных учителем перед группой, б) ручной труд, как фиксирующий внимание, укрепляющий руку, дающий элементарные знания инструментов и материала. Оба элемента должны находиться между собой в возможно более неразрывной связи».

Гэтая пастанова першай партнарады дае мэтавую ўстаноўку ў справе навучання ў першым канцэнтры.

І ў гэтым узросьце пытаньне выхавання зводзіцца ў асноўным да выхавання камуністычнай ідэалёгіі сярод дзяцей.

У гэтай сыстэме камуністычнага выхавання даволі значнае месца займае пытаньне політэхнічнай працы, як арганічнай часткі камуністычнага выхавання.

Выходзячы з таго, што ажыццяўленьне камуністычнага выхавання мажліва праз удзел дзяцей і юнакоў у вытворчасці, трэба самым карэнным чынам перабудаваць усю сыстэму выхавання ў розных навучальных установах.

Адны формы ўдзелу ў вытворчасці будуць для студэнтаў ВНУ, ВТНУ, Тэхнікумаў, іншыя формы—для юнакоў, для дзяцей першага канцэнтру. Але для ўсіх тыпаў устаноў будзе агульным тое, што ўвесь працэс перапрацоўкі і формавання новага чалавека, чалавека, узброенага сацыялістычнымі звычкамі працы, будзе пабудаван навакол канкрэтнай работы, выходзячы з мэтай арганізацыі ўдзелу гэтых устаноў у вытворчасці.

Выходзячы з гэтага, І Усебеларускі зьезд па політэхнічнай адукацыі ў сваіх пастанавах адзначыў: «арганізаваць у масавай школе 1-4 групы працоўныя пакоі, якія-б далі магчымасьць азнаёміцца з тэхнікай вытворчасці (прымітыўная апрацоўка дрэва, металю і іншых плястычных матэрыялаў)». Але гэтым ня вычэрпваецца політэхнізацыя школы 1-га канцэнтру і масавай школы. Працоўны пакой—адзін са сродкаў, які ва ўсёй сыстэме політэхнізацыі 1-га канцэнтру адыгрывае значную ролю. Для ажыццяўленьня політэхнічнай падрыхтоўкі дзяцей малодшых груп школа мае цэлы шэраг сродкаў; асноўным з гэтых сродкаў зьяўляецца працоўная дзейнасьць дзяцей на заводзе, у сельскай гаспадарцы, у працоўным пакоі і ў быту. Праз гэтую працоўную дзейнасьць дзеці знаёмяцца з тэхнолёгіяй матэрыялаў,

іх асаблівасьцямі, тэхнікай іх апрацоўкі, набываюць звычкі ў карыстаньні інструментамі і некаторымі даступнымі для гэтага ўзросту, варштатамі і машынамі, пачынаюць прымітыўнае вывучэньне некаторых галін вытворчасці.

Працоўная дзейнасьць дзяцей павінна насіць вытворчы характар, у выніку чаго дзеці павінны зрабіць тыя ці іншыя рэчы, якія маюць грамадскую каштоўнасьць і гаспадарчую значнасьць.

Праца павінна быць політэхнічнай, г. зн. праца павінна адпавядаць наступным запатрабаваньням:

1) адпавядаць узросным асаблівасьцям дзяцей, як фізычным, гэтак і псыхічным;

2) дзеці павінны быць зацікаўлены гэтай працай;

3) дапамагчы вывучэньню тэхнолёгіі розных матар'ялаў;

4) дапамагчы вывучэньню інструментаў, прылад і машын, даць дзецям звычкі ў карыстаньні элементарнымі інструментамі;

5) праца павінна падвесьці дзяцей да разуменьня галоўных галін вытворчасці;

6) праца павінна замацаваць веды і звычкі дзяцей і выхаваць у іх працоўную арганізаванасьць, правільныя прыёмы як у карыстаньні інструментамі, апрацоўцы матар'ялаў, гэтак і ў арганізацыі сваёй працы;

7) праца павінна дапамагчы ў справе фізычнага разьвіцьця дзяцей;

8) у процэсе працы мы павінны выхаваць у дзяцей звычкі калектыўнай працы;

9) праца заўсёды павінна мець грамадзка-карысны напрамак.

Вось патрабаваньні да політэхнічнай працы дзяцей. Але было-б няправільна сказаць, што непасрэднай політэхнічнай працай мы вычэрпваем і політэхнічнае

выхаваньне. Праца зьяўляецца адной з асноўных частак політэхнічнага выхаваньня, як асноўны сродак.

Але політэхнічная праца павінна быць дапоўнена лябораторнай работай дзяцей па прапрацоўцы цэлага шэрагу політэхнічных і тэхнічных пытанняў. Уся гэтая праца павінна быць звязана як з графічнымі звычкамі дзяцей, гэтак і з экскурсіямі на фабрыкі і заводы, з адпаведнай прапрацоўкай матар'ялу, сабранага на экскурсіі. У некаторых вытворчасцях дзеці павінны ўдзельнічаць у самой вытворчасці, у самым вытворчым процэсе (на розных харчовых фабрыках і інш.), у процэсах, якія падыходзяць для гэтага ўзросту.

Для таго, каб сапраўды ажыццэвіць політэхнічную школу, патрэбна звязаць вучобу з вытворчай і грамадзка-карыснай працай вучняў, г. зн. пабудаваць усю вытворчую працу на падставе вытворчай работы як у прамысловасьці, гэтак і ў сельскай гаспадарцы. Трэба перавесці ўсю школьную працу на новыя політэхнічныя рэйкі.

У ажыццяўленьні гэтых задач значную ролю павінны адыгрываць працоўныя пакоі, мэтаю якіх зьяўляецца быць тым месцам, дзе дзеці школ 1-га концентру, ФЗС і пачатковай школы ў калгасах і на вёсцы павінны атрымліваць мажлівасьць разьвіваць свае канструкцыйныя здольнасьці, каб гэты працоўны пакой дапамог вынаходзтву і набыццю неабходных тэхнічных навываў па аўладаньню элементарнымі інструментамі, па азнаямленьню з тэхнолёгіяй плястычных і іншых матар'ялаў, па азнаямленьню з пабудовай і канструкцыямі паасобных машын, даступных для гэтага ўзросту.

У працоўным пакоі павінны быць рацыянальна арганізавана праца дзяцей. На падставе рацыянальнай арганізацыі

гэтай працы ў самым пакоі школа можа арганізаваць работу па азнаямленьню дзяцей з рацыяналізаванай пастаноўкай працы ў саўгасах, колгасах, на заводах альбо фабрыках.

Для таго, каб работа ў працоўным пакоі ня мелі ізоляванага характару, нельга прышчапляць дзецям звычкі проста бяз пэўнай мэты, шляхам голых опэрацый, не ствараючы якой-небудзь рэчы, альбо ня ўвязваючы гэта з прыродным і соцыяльным асяродзьдзем. Калі мы даем дзецям працу па мэталю, нельга гаварыць толькі аб тым, як метал утвараецца, трэба гаварыць і аб тым, дзе ён здабываецца, якія там прыродныя ўмовы, якое значэньне мае метал для ўсёй нашай гаспадаркі, якое месца займае метал у індустрыялізацыі нашай краіны і ў пяцігодцы нашага соцыялістычнага будаўніцтва, трэба арганізаваць збор металёвага лому, наладзіць вопыты па тэхнолёгіі металю і інш.

Такім чынам праводзіцца знаёмства і з іншымі галінамі нашай вытворчасці.

Політэхнічную працу трэба ўвязваць з усім комплексам вывучэньня таго ці іншага зьявішча, увязаць з той ці іншай комплекснай тэмай, якую праходзяць у той ці іншай групе.

Адным словам, політэхнічная праца зьяўляецца арганічнай часткай вывучэньня працоўнай дзейнасьці людзей, удзелам у гэтай працоўнай дзейнасьці, вывучэньнем прыроднага і соцыяльнага асяродзьдзя.

Працоўны пакой зьяўляецца тэй лэбэ-ратарыяй, дзе дзіця першага канцэнтру можа аформіць тэхнічным і тэхнолёгічным шляхам сваю політэхнічную працу па азнаямленьню з паасобнымі галінамі вытворчасці, распрацаваць той ці іншы працоўны прэкт, які выпывае з агульнай комплексна-прэктнай тэмы. Наогул мы павінны сказаць, што ўсяля-

кі прэкт павінен адпавядаць наступным запатрабаваньням:

1) мець пэўную мэтавую ўстаноўку, пэўны настрой да выкананьня гэтай працы;

2) мець лэўны плян (схэму) апрацоўкі гэтага прэкту;

3) мець сродкі, матар'ял і ведаць шляхі, па якіх трэба ісьці, каб ажыццэвіць вызначаны плян і выканаць яго;

4) падлік і кантроль (ці адпавядае праробленая праца мэтавай устаноўцы і пляну і якія недахопы і дасягненьні былі ў гэтай працы).

Вось па якіх прынцыпах павінен быць апрацаваны той ці іншы працоўны прэкт.

Для большага ўяўленьня, якім чынам політэхнічная праца можа быць увязана з агульнай комплексна-прэктнай тэмай, мы прывядзем прыкладны рабочы плян тэмы з 3-га году навучаньня «Наша фабрыка».

Мэтавая ўстаноўка: дзеці павінны ўявіць сабе фабрыку, як найлепшую форму арганізацыі людзкай працы, асноўныя элемэты, з якіх складаецца буйная вытворчасць, соцыялістычны характар нашай фабрыкі, што і як вырабляе наша фабрыка, арганізаваць і палепшыць работу ў працоўным пакоі; тэрмін, на які разьлічана тэма, 3 дэкады. Усяго гадзін (уключаючы і гадзіны на працу) 120.

Плян працы (схэма): 1. Агульна-аганізацыйная праца (6 гадзін).

Уводная гутарка: як арганізуецца праца людзей: саматужнікі-адзіночкі, арцелі, фабрыка. Якія ўражаньні маюць дзеці ад фабрыкі. Соцыялістычны характар нашай фабрыкі, у чым гэта выяўляецца. Распрацоўка сумесна з дзецьмі пляну працы па ўсёй тэме. Разьмеркаваньне дзяцей па зьвоньнях (брыгадах). Агульныя сходы ў сувязі з арга-

нізацыяй дзіцячага жыцця. У канцы— падлік працы.

2. Назіраньні, экскурсіі, агляды (12 гадзін). Правесці экскурсію на сваю фабрыку (завод), адну экскурсію для агульнай орыентыроўкі ва ўсёй фабрыцы і рэшта экскурсіі-агляды для больш дэталёвага азнаямленьня з паасобнымі цэхамі, процэсамі, машынамі, організацыяй працы на соцыялістычнай фабрыцы, кіраўніцтвам фабрыкі, партыйнымі і камсамольскімі організацыямі фабрыкі. Мець прадстаўленьне аб тым, як арганізавана прадпрыемства: склады сыравіны, апалу і гатовых вырабаў, сілавая ўстаноўка, вытворчыя цэхі, як паступова апрацоўваецца сыравіна, якія процэсы апрацоўкі праходзіць сыравіна, якія машыны ёсць у паасобных цэхах. Пазнаёміцца з падзелам працы на вытворчасці. Замена ручной працы машынамі, новыя мэтоды працы (конвэр), выясьніць, у якіх умовах рабочыя працуюць (асьвятленьне, тэмпэратура, парадак на рабочым месцы, рэгуляваньне працы і адпачынку і інш.). Выясніць, які прамфінплян заводу (фабрыкі), як ён выконваецца, з кім фабрыка спаборнічае, якія вынікі соцспаборніцтва, брак, ці многа прагулаў на фабрыцы і іх прычыны. Выясніць, якія меры прымаюць рабочыя для паляпшэньня працы сваёй фабрыкі (ці ўдзельнічаюць у вытворчых нарадах, ці ўносяцца прапановы па паляпшэньню, ці ёсць вынаходцы), якія існуюць на фабрыцы рабочыя організацыі: фабком, парт'ячэйка, што яны робяць для паляпшэньня працы, быту, падвышэньня кваліфікацыі. Выясніць, адкуль прывозяць сыравіну і апал для фабрыкі, куды збываюцца продукты. Выясніць мінулае фабрыкі, каму яна належала, як раней, пры капіталістых, жылося рабочым. Рэволюцыйная барацьба рабочых гэтай фабрыкі (забастоўкі, стачкі).

3. Праца дзяцей—20 гадзін. Абсталяваньне ў працоўным пакоі кутка (выстаўкі, музэю) сваёй вытворчасці, пабудова мадэляў машын. Паляпшэньне ўмоў работы ў працоўным пакоі: як лепш паставіць сталы, варштаты ў адносінах да сьвятла, праверыць памяшканьне, ці нормальная тэмпэратура, як рацыянальна хаваць матар'ялы, інструмэнты. Правесці якую-небудзь работу (зробіць карабкі, палічкі, простыя цацкі) па прынцыпу бесьперпыннасьці ў рабоце з падзелам працы і параўнаць перавагі гэтага мэтоду над звычайным. Паралельна можна праводзіць работу з дрэвам, тэкстылем, папераю звычайнымі мэтадамі, шыць гатовае адзеньне па гатовых выкрайках, рыхтаваць вучэбныя прылады (лінейкі, штатывы), гаспадарчыя рэчы (паліцы, вешалкі і інш.).

4. Лябараторныя работы—4 гадзіны. Практычнае азнаямленьне з сыравінай і прадуктамі сваёй фабрыкі. Падрыхтаваць тэхнолёгічныя колекцыі схэм паступовасьці ў апрацоўцы сыравіны, нарысаваць схэмы машын, зробіць мадэлі, некаторыя машыны, трансмісіі, мэханізмы.

5. Гутаркі, пытаньні, пісьмовыя працы, лічэньне, скарыстаньне кіно, дыяпозытываў, наглядных прылад (30 гадзін). Гутаркі праводзяцца ў асноўным паводле матар'ялаў, якія атрымліваюць дзеці ў час агляду. Трэба правесці, прыкладна, наступныя гутаркі: што і як вырабляецца нашай фабрыкай (ад сыравіны да фабрыкату); адкуль дастаўляюць сыравіну і апал і куды збываюць прадукцыю; як арганізавана наша фабрыка (яе паасобныя будоўлі, цэхі, склады); як арганізавана праца на фабрыцы, хто (якія профэсіі рабочых і служачых) працуе, падзел працы, мэханізацыя; што такое прадукцыйнасьць працы; якасьць про-

дукцыі; што трэба зрабіць, каб падвысіць прадукцыйнасць працы; што такое прамфінплан, як ён выконваецца; новыя соцыялістычныя формы працы на вытворчасці: соцсаборніцтва, ударніцтва, рабочае вынаходства, удзел у вытворчых нарадах і інш.; рабочыя арганізацыі на вытворчасці і іх работа; мінулае нашай фабрыкі, гісторыя рэвалюцыйнай барацьбы рабочых з капіталістамі, роля куністычнай партыі і Леніна ў гэтай барацьбе. Чытаньне адпаведных артыкулаў, апавяданняў, нарысаў, вершаў. Пісьмовыя працы: пісаньне колектывных і індывідуальных твораў, апісаньне экскурсіі, запіс вынікаў агляду і інш. Матэматычная апрацоўка лічбовага матар'ялу аб фабрыцы (колькасць рабочых і іх разьмеркаваньне ў рабоце, кошт прадукцыі, зьніжэньне сабекошту і інш.).

Гутаркі павінны быць запоўнены дзяпозытывамі, альбо кіно-фільмамі на тэмы: «Дзе і як вырабляецца сыравіна для нашай фабрыкі», «Аналёгічныя нашай фабрыцы заводы» і інш.

6. *Графіка і маляваньне*—6 гадзін. Графічная прапрацоўка матар'ялу, які зьбіралі на фабрыцы; схэмы, дыяграмы, малюнкi паасобных машын, пісаньне і маляваньне плякатаў і г. д.

7. *Фізкакультура і гульні* (6 гадзін).

8. *Музыка* (3 гадзіны).

9. *Спэцыяльныя практыкаваньні ў тэхніцы чытаньня, пісаньня і лічэньня* (25 гадзін).

10. *Грамадзкая работа* (за кошт вучэбнай працы—8 гадзін, астатнія—пазашкольным шляхам).

Соцсаборніцтва з бацькамі і рабочымі фабрыкі на скарачэньне прагулаў, браку. Дэманстрацыя супроць п'янства. Пашырэньне тэхнічнай літаратуры сярод рабочых. Дзяжурствы ў дзіцячым пакоі ў той час, калі жанчыны-работні-

цы заняты ў лікпункце, альбо іншых навучальных установах. Прыцягненьне рабочых да арганізацыі і кіраўніцтва работай у працоўным пакоі. Дапамога фабрыцы ў выкананьні прамфінплану¹⁾.

Гэты прыкладны рабочы плян паказвае, як элемэнтны політэхнічнай працы ўключаюцца арганічна ў комплексна-праектную тэму.

Заданьні, адзначаныя ў разьдзеле 3-4 пляну працы, прапрацоўваюцца прадэкнымі мэтадамі ў працоўным пакоі, дзе дзеці праводзяць цэлы шэраг вопытаў як па тэхнолёгіі матар'ялаў, гэтак і па мэтадах арганізацыі працы. У працоўны пакой павінна быць перанесена і праца па п. 6—гэта графіка і маляваньне. Там павінны быць і спэцыяльныя прылады для гэтай працы. Па гэтаму-ж тыпу рабочых плянаў павінны быць распрацаваны і астатнія тэмы для ўсіх груп.

Гэтым самым вызначаецца і месца працоўнага пакою ў справе політэхнізацыі. Гэта сваяасаблівая лябараторыя-майстэрня, дзе дзеці праводзяць політэхнічную і лябараторна-дасьледчую працу, што выплывае з паасобных тэмаў.

Уся праца ў гэтым пакоі павінна быць арганізавана па прынцыпу зьвоньняў, альбо брыгад з 5-6 асоб. Кожная брыгада альбо зьвяно працуе паводле пэўных заданьняў, што выплываюць з проэктаў асобных комплексных тэм у тым ці іншым кутку.

Працоўны пакой і яго арганізацыя павінна абгаварвацца на агульных сходах дзяцей, настаўнікаў, рабочых, альбо колгаснікаў таго прадпрыемства або колгасу, да якога школа прымацавана. Мы павінны дабіцца, каб у гэтым годзе ўжо ня было ніводнай школы без працоўнага пакою.

¹⁾ Асноўны матар'ял рабочага пляну ўзяты з часопісі «Политехнический труд в школе», № 8-9, 30 г., стр. 29.

2. Прынцыпы абсталяваньня і арганізацыі працоўнага пакою

Пры гэтым далучаюцца сьпісы неабходных інструмэнтаў і варштатаў у 3 варыянтах для паасобных тыпаў школ: I максымальны—гэты варыянт распрацаваны для такой школы, якая мае магчымасьць абсталяваць 2 пакоі: адзін для працы з шумлівым матар'ялам (жалеза, мэталя, дрэва), другі для працы з няшумлівым матар'ялам (папера, тэкстыль, гліна і г. д.); II варыянт распрацаваны для такога тыпу школы, якая можа абсталяваць для працоўнай дзейнасьці толькі адзін пакой; III варыянт распрацаваны для школ аднакомплектных і двухкомплектных, дзе з прычыны недахвату памяшканьня політэхнічная праца будзе адбывацца не ў асобным пакоі, а ў тым-жа, дзе займаюцца.

Уся праца ў пакоі арганізуецца наступным чынам: у пакоі ёсьць спецыяльныя куткі-габінэты для паасобных відаў прамысловасьці. Такіх куткоў-габінэтаў у кожным пакоі павінна быць 7:

1-ы куток—працы па дрэву. У гэтым кутку павінны быць сконцэнтраваны ўсе інструмэнты па апрацоўцы дрэва, будаўнічы матар'ял і інш. матар'ялы. Тут павінны стаяць неабходныя варштаты для работы па дрэву.

2-гі куток—электра- і радыё-тэхнічны. У гэтым кутку концэнтруецца неабходны матар'ял па радыё і электра-тэхніцы. Тут павінны быць электротэхнічныя прылады, каб дзеці маглі імі карыстацца, матар'ял, інструмэнты і неабходныя модэлі для азнаямленьня з прынцыпамі электрычнасьці і радыё-тэхнікі. Па гэтым жа прынцыпе будуецца і астатнія куткі-габінэты; 3) куток па мэталю, 4) па конструкцыі, тэхнолёгіі, модэляваньню і рысаваньню; гэты куток уключае працу і па вынаходзтву і працу па заданьнях з

тае ці іншай тэмы; 5) куток па тэкстылю, шыцьцю і вязаньню, 6) куток па картону і паперы і апошні 7) жывы куток.

Увесь матар'ял, інструмэнты і прылады павінны быць разьлічаны на тое, каб адначасова маглі працаваць 5-6 асоб.

У тых школах, дзе ёсьць асобныя 2 пакоі, усю работу ў працоўным пакоі можна арганізаваць ва ўсіх кутках-габінэтах адначасова. У тых школах, дзе ёсьць адзін працоўны пакой, альбо зусім няма асобнага пакою, трэба арганізаваць работу так, каб працавалі адначасова альбо ў тых кутках, дзе ёсьць шумлівы матар'ял, альбо ў тых кутках, дзе ёсьць няшумлівы матар'ял, бо адначасовая праца ва ўсіх кутках будзе перашкаджаць.

Для таго, каб распачаць арганізацыю такога пакою, неабходна перш за ўсё на агульным сходзе бацькоў і рабочых прымацаванай фабрыкі альбо колгаснікаў прымацаванага колгасу паставіць даклад «аб мэтах працоўнага пакою, і чым кожны рабочы альбо колгаснік можа дапамагчы ў яго арганізацыі». Пасьля абгаварэньня гэтага дакладу неабходна накіраваць увагу сходу, каб апошні вылучыў добраахвотную брыгаду з рабочых альбо колгаснікаў, якая-б дапамагла абсталяваць пакой і кіраваць ім.

У тых выпадках, калі нельга дастаць усе гэтыя інструмэнты, што адзначаны ў сьпісе, трэба, каб добраахвотная брыгада сабрала частку інструмэнтаў ад рабочых, колгаснікаў, ад заводу альбо колгасу.

Калі частка інструмэнтаў і прылад ёсьць, трэба, не чакаючы, пакуль будзе увесь, распачаць арганізацыю аднаго альбо некалькіх куткоў-габінэтаў, паступова пашыраючы іх.

Пры арганізацыі працоўнага пакою трэба сачыць за тым, каб інструмэнты і прылады адпавядалі ўзросту дзяцей, каб расстаноўка мэблі і варштатаў адпавядала ўмовам гігіены. Вось тут неабходна

дагаварыцца з дзіцячым доктарам, каб ён дапамог у справе арганізацыі і абсталявання гэтага пакою, каб ён сачыў за работаю. Доктар павінен час-ад-часу наведваць заняткі дзяцей у гэтым пакоі і даваць паказанні, як трэба стаяць у час работы, як карыстацца інструментамі і прыладамі. Неабходна распрацаваць правілы стаяння, карыстання інструментамі ў паасобных кутках. Гэтыя правілы павінны быць вывешаны ў працоўным пакоі на відным месцы. Доктар сумесна з пэдагогамі і дзяцьмі павінен распрацаваць гэтыя правілы.

Зразумела, што ўся арганізацыя працоўнага пакою павінна быць справай саміх дзяцей. Дзіцячае самакіраванне павінна кіраваць усёй працай як у галіне арганізацыі самога пакою, гэтак і ў часе працы ў пакоі. Дзеля таго, каб дзеці былі зацікаўлены працаю, неабходна растлумачыць значэнне гэтага пакою для іх-жа няхай дзеці самі прапануюць схэму арганізацыі кіраўніцтва гэтым пакоем. Схэматычна мажліва вызначаць наступныя абавязкі і функцыі, якія павінны быць у працоўным пакоі: загадчыкі куткамі-габінэтамі. Загадчык кутка павінен скласці спіс інструментаў у сваім кутку, ведаць кошт і памер, ён-жа павінен у час працы выдаваць і прымаць матар'ялы і інструменты. Гэтыя загадчыкі павінны працаваць ня больш 9 дэкад. Акрамя загадчыкаў куткоў, павінны быць у кожным кутку табэльшчыкі, якія складаюць табэль працы, колькі гадзін патрачана і што зроблена. Табэльшчыкі вылучаюцца з таго ж зьвязна, якое працуе ў той ці іншы час у працоўным пакоі. Акрамя таго, павінен быць вылучаны адзін з дзяцей, які загадвае «гатовымі вырабамі». Тыя ці іншыя рэчы, якія зроблены ў працоўным пакоі, могуць быць разьмеркаваны так: частка іх пойдзе для патрэб школы, частка іх можа

пайсьці для паляпшэньня быту дома, напрыклад: паліцы для розных рэчаў, мыла, зубнога парашку, рушніка ў дзіцячым кутку дома. Частка готовых вырабаў пойдзе для патрэб тае ці іншае дзіцячай установы, з якой зьвязана школа, напрыклад, цацкі для дзіцячага саду і ясьляў, а частка пойдзе як матар'ял працы школы ў музэй. Загадчык «гатовымі вырабамі» павінен мець сваю ведамасьць, альбо спіс на кожную рэч. У гэтым спісе павінна быць паказана назва рэчы, хто яе зрабіў, для якой мэты і куды гэта рэч накіравана. На астатнія рэчы для музэю загадчык павінен зрабіць карткі пад №, дзе была-б паказана назва рэчы, кім зроблена, колькі на гэта патрачана гадзін.

Вось тыя асноўныя функцыі, якія мажліва выканаць у гэтым працоўным пакоі. Але гэта не зьяўляецца абавязковым: дзеці самі могуць пакінуць за сабою тыя ці іншыя функцыі і абавязкі, іншыя дабавіць, ад іншых адмовіцца. Неабходна, каб гэтыя функцыі ня былі навязаны дзецям, а каб самі дзеці зразумелі сэнс і каштоўнасьць тэй ці іншай функцыі, мэтазгоднасьць гэтых функцый. Калі дзеці зразумеюць усё гэта, тады і адказнасьць і адносіны да сваіх абавязкаў будуць добрымі, будзе зацікаўленасьць дзяцей гэтай працай.

Апошнім у гэтай справе зьяўляецца вызначэньне часу для працы ў пакоі. Неабходна вучэбную працу арганізаваць так, каб ня менш 6 гадзін дэкадных дзеці 1-й і 2-й групы працавалі ў працоўным пакоі і 8 гадзін—3 і 4 групы. Працу мажліва арганізаваць так: альбо кожнае зьвязна 1-й і 2-й групы працуе 3 разы ў дэкаду ў працоўным пакоі, кожны раз у якім-небудзь кутку, альбо яны працуюць у кожным кутку да таго часу, покуль ня зробіць якую-небудзь рэч. Потым яны пераходзяць у другі куток.

Работа ў тым ці іншым кутку залежыць ад распрацоўкі тэй ці іншай тэмы. Гэта залежыць ад умоў працы. Праца ў кутках павінна быць падвойнага характару: індывідуальная, калі само дзіця адно вырабляе тую ці іншую рэч, альбо калектыўная, калі ёсць падзел працы ў вырабе тэй ці іншай рэчы. Магчыма, што час-ад-часу прыдзецца дзецям аднаго зьвяна працаваць у розных кутках.

Кіраўніцтва ўсёй гэтай працай павінен узяць на сябе настаўнік. Мы лічым, што ў першым канцэнтры няма сэнсу запрашаць інструктара. Што датычыцца 3 і 4 груп, дык яны, акрамя работы ў працоўным пакоі, могуць і павінны ўжо час-ад-часу працаваць і ў майстэрні школы і на некаторых вытворчасьцях.

Акрамя сыстэматычнай работы ў працоўным пакоі, якая павінна быць уключана ў вучэбныя гадзіны, працоўны пакой павінен быць адчынены і ў вячэрнія гадзіны для клубнай працы, дзе дзеці займаюцца самастойна вынаходствам, конструкцыямі, рысаваньнем і інш. У клубныя вячэрнія гадзіны могуць у гэтым працоўным пакоі працаваць розныя тэхнічныя і сельска-гаспадарчыя гурткі дзяцей. Для кіраўніцтва гэтай працай у клубныя гадзіны, акрамя настаўніка, павінны быць прыцягнуты і рабочыя, колгасьнікі з мэтай консультацыі вучняў як па лініі вынаходства, гэтак і па лініі разьвіцьця іх конструкцыйных здольнасьцяў.

Працоўны пакой арганізуе для дзяцей вечары тэхнічнай «сьмякалкі» па тых ці іншых пытаньнях «тэхнікі і быту» (вына-

ходства і дэманстраваньня вынаходак, гісторыі вынаходства паасобных машын і г. д.). Працоўны пакой павінен ужо з малодшых груп мобілізаваць увагу дзяцей на пытаньнях новай тэхнікі, арганізацыі выставак зробленых рэчаў, конструкцый і вынаходак.

Толькі наладзіўшы работу такім чынам, працоўны пакой адыграе значную ролю ў справе політэхнізацыі. Дзеля таго, каб работа ў працоўным пакоі заўсёды была правільна арганізавана, каб стымуляваць дзяцей для паляпшэньня далейшай працы, неабходна ўвесці ў сыстэму вытворчых нарады дзяцей паасобна па 1-й і 2-й, 3-й і 4-й групам. На гэтых вытворчых нарадах трэба абгаварыць вынікі працы за пэўны час, недахопы і дасягненьні ў працы, як арганізавана праца, як пастаўлена консультацыя ў працоўным пакоі.

На гэтых-жа нарадах паставіць індывідуальныя інфармацыі дзяцей аб вынаходствах, аб конструкцыях, зробленых дзецьмі, справаздачы кіраўнікоў куткамі і музэямі і іншых працаўнікоў пакою. Пажадана, каб гэтыя вытворчыя нарады адбываліся сумесна з рабочымі тэй фабрыкі альбо колгасу, да якіх прымацавана школа. Час-ад-часу пажадана, каб гэтыя вытворчыя нарады пераносіліся на завод, альбо ў колгас.

Вось тыя асноўныя прынцыпы як арганізацыі, гэтак і абсталяваньня працоўнага пакою.

Наша задача, каб ніводная школа ня была без працоўнага пакою. Такія пакоі могуць быць і будуць арганізаваны.

I-ы ВАРЫАНТ

Сьпіс неабходных інструмэнтаў для працоўнага пакою

Назва і кароткае апісаньне інструмэнтаў	Разьмеры для ўзросту		Колькасць прадметаў	Цана аднаго		Усяго	
	8—10 г.	10—12					
№ 1. Па дрэву							
Піл лучковых з варштатам, колькасць зубоў на кожна. 10 см.—25—36 шт.	Даўжыня палатна 50 см. Шыр. 2—3 см.	60 см.	2	—	35	—	70
Піл выкружных з варштатам.	Даўжыня 60 см. Шырыня 7—8 см.	—	1	2	—	2	—
Рубанак 3-калодны (падвойны) з кляновага, букавага і бярозавага дрэва.	Шыр. жалезкі 4 см. Даўжыня калодкі каля 21—22. Шырыня " 5 см. Вышыня 5 см.	—	3	4	—	12	—
Шархублікаў 3-калодн. з тымі-ж патрабаван., як да калодкі рубанка.	Шырыня жалезкі—30 мм. Даўжыня калодкі—21—22 см. Шырыня калодкі—3,6—4 см. Вышыня—5,5 см.	—	2	3	—	6	—
Рубанкаў адзінарных.	—	—	1	2	—	2	—
Паўфуганкаў аблегч.	Шырыня жалезкі—5 см. Даўжыня калодкі—45 см. Шырыня—6 см. Вышыня калодкі—пярэдні канец 6 см, задні—4 см.	—	1	6	—	6	—
Тапорыкаў паляўніч. тыпу,	Вагою 400—500 гр.	—	3	1	50	4	50
Малаткоў сталярных,	Даўжыня ручкі—22—25 см. . . Вагою 200—300 гр.	300—400	3	—	70	2	10
Нажовак паўшырокіх з зубам сярэдн. велічыні.	Шырыня палатна 4,5 см. Даўжыня—25—30 см.	—	2	1	50	3	—
Стругоў з ручкамі амэрыкан. тыпу.	Даўжыня жалезкі з ручкамі 20 см.	—	3	2	—	6	—
Нажовак вузк. з зуб. сярэдн. велічыні.	Шырыня 2,5 см. Даўжыня—25—30 см.	—	2	1	25	2	50
Стамесак плоскіх.	Шырыня жалезкі: а) 6 мм. б) 12 " в) 18 " г) 25 "	—	2 2 2 2	— — — —	30 35 45 60	— — — 1	60 70 90 10
Стамесак паўкруглых.	Дыяметр: а) 9 мм. б) 18 "	—	2 2	— —	45 65	— 1	90 30
Далот цясьлярскіх.	Даўжыня 15 см.	—	2	1	50	3	—
Рашпіляў паўкруглых.	Шырыня 10 см. Даўжыня насечкі 20—25 см. .	—	3	1	30	3	90
Напільн. паўкруглых.	" " 20—25 см. .	—	3	—	80	2	40
" трохгран. (для гастрэньня пд)	" " 10—12 см. .	—	3	—	30	—	90

Назва і кароткае апісаньне інструмантаў	Разьмеры для ўзросту		Колькасць прадметаў	Цана аднаго		Усяго	
	8—10 г.	10—12					
Варштат для гастрэння і разводкі піл.	Малога формату	—	1	10	—	10	—
Калаўротаў з патронам.	20 см.	—	1	3	45	3	45
Пёрак цэнтравы.	Шырыня:						
	а) 1 см.	—	1	—	25	—	25
	б) 1,5	—	1	—	25	—	25
	в) 2 см.	—	1	—	25	—	25
	г) 2,5	—	1	—	25	—	25
Пёрак ложачны.	Дыямэтр 0,5	—	1	—	20	—	20
Бураўчыкаў сталёвых з драўлян. руч.	" 0,5 і 0,7 см.	—	2	—	35	—	70
Шылаў вялікіх квадратовых.	Даўжыня рабоч. часткі 4 см. .	—	2	—	5	—	10
Лобзікаў металёвых.	" 35—40 см.	—	2	2	50	5	—
Ціскі тыпу кусачкі.	" 15—17 см.	—	1	—	75	—	75
Нажоў кароткіх.	" вастрыя 7 см.	—	5	—	75	3	75
Цыклеі.	Шырыня 5 см.						
	Даўжыня 12—15 см.	—	1	—	60	—	60
Ярункаў.	Даўжыня 20 см.	—	1	4	—	4	—
Адвёрткі.	Шырыня рабоч. часткі 5 мм.						
	Даўжыня ручкі 10 см.						
	Ахоп 9 см.	—	2	—	95	1	90
Рэйсмусы драўл.	Даўжыня 20 см.						
	Знадворны бок 25—30 см. . .	—	1	—	50	—	50
Струбцынак драўлян.	" 25—30 "						
	Унутр. бок 15—20 см.	—	3	7	—	21	—
Угольн. драўлян.	Даўжыня калодкі 12—13 см. .	17—20	3	—	65	1	95
Кіянак, вагою 300-400 гр.	—	—	3	—	20	—	60
Такарны варштат (матор 1 кон. сіл) .	—	—	1	200	—	200	—
Варштат для пілы (матор 3-4 кон. сіл) .	—	—	1	120	—	120	—
Разам		—	—	—	—	339	95

Назва і кароткае апісаньне інструментаў	Колькасць прадметаў	Цана аднаго	У с я г о
№ 2 электротэхніка			
Модэль дынамашыны, якая-б магла дзейнічаць	1	185 —	185 —
„ электростанцыі	1	200 —	200 —
Электрычны чайнік	1	2 —	2 —
„ паяльнік	1	2 —	2 —
„ прас (уцюг)	1	2 —	2 —
Штэпсэлі і патроны	20	— 20	4 —
Лямпачак электр. па 10—25 св.	10	— 40	4 —
Д р о т	25 м.	— 10	2 50
Ампэрмэтр	1	64 —	64 —

Назва і кароткае апісаньне інструментаў	Колькасць прадметаў	Цана аднаго	Усяго
Вольтметр	1	64 —	64 —
Шчотчык электрычны	1	— 40	— 40
Дэтэктары	6	— 10	— 60
Дрот для радыётэхнікі	20 м.	— 10	2 —
Модэль радыёстанцыі	1	100 —	100 —
Лямпава радыёпрымальнік	1	40 —	40 —
Дэтэктарны	1	20 —	20 —
Модэль тэлеграфу „Морзэ“	1	39 —	39 —
„ тэлефону	1	22 75	22 75
Дрот тэлефонны	25 м.	— 10	2 50
Медзь і цынк для элементаў	—	1 —	1 —
Батарэя кішэннага ліхтара	6	— 40	2 40
Провад званковы 0,8 мм.	80	— 20	16 —
Лямпачкі кішэннага ліхтара	6	1 —	6 —
Званок электрычны	2	3 —	6 —
Набор кнопак, вілак і інш. для правод. электрычнасці	—	2 —	2 —
Разам	—	— —	780 15

Назва і кароткае апісаньне інструментаў	Размеры для ўзросту	Колькасць прадметаў	Цана аднаго	Усяго
	8—10 г.			
№ 3 на металю				
Плоскагубцы.	Даўжыня 13—15 см.	3	1 55	4 65
Круглагубцы.	Шырыня ахопу 5 см.	3	1 50	4 50
Кусачак.	Даўжыня 13—15 і 15—17	2	3 —	6 —
Нажовак сыясар., вага варштату 500гр.	—	1	2 35	2 35
Ножніц для рэзкі жалеза.	Даўжыня 25—30 см.	1	4 —	4 —
Дрэлі амэрык. (малога разьмеру).	а) 12 мм.	3	21 —	63 —
	б) 3 „			
	в) 5 „			
Зубіл, вага 200 гр	Шыр. 20 мм.	1	— 60	— 60
Бародкаў.	—	2	— 60	1 20
Малаткоў сыясар., вагою 400 гр.	—	3	— 75	2 25
Напільн. плоскіх для сыясарн. драчавых работ.	Даўжыня 20—25 см.	3	1 —	3 —
Угольнікаў металічных.	„ 9 см., карот. гост. 13 см.	3	1 —	3 —
Лінеек метал. з дзяленьнем.	„ 20 см.	2	— 80	1 60
Паяльнікаў, вагою 250 гр.	—	2	1 50	3 —
Ціскоў невяліч. са струбцынкай.	Даўжыня губак 6 см.	2	4 —	8 —
Ціскі паралельныя.	„ „ 8—10 см.	2	14 —	14 —
Мэтр складны.	—	1	2 —	2 —
Цыркуль.	—	1	5 —	5 —
Кронцыкуль.	—	1	10 —	10 —
Нутрамераў.	—	1	10 —	10 —
Сьвярляльны варштат на металю.	—	1	34 —	34 —
Ключ швэдзкі.	—	1	3 —	3 —
Разам	—	—	— —	267 95

Назва і кароткае апісаньне інструментаў	Колькасць прадметаў	Цана аднаго	Усяго
№ 4. Па конструкцыі, тэхнолёгіі і модэляваньню			
Табліца руд	1	3 —	3 —
Колекцыя парод дрэва	1	2 —	2 —
„ паперы (драўніны, саломы, тканіны)	1	4 —	4 —
Табліца такарн. варштату (з электр.)	1	6 —	6 —
„ сьвярлільн. варштату	1	—	—
„ цыркулярк.	1	6 —	6 —
Узоры мэталю	—	5 —	5 —
Табліцы валакністых расьлін і інш.	1	3 —	3 —
Колекцыя апрацоўкі лёну	1	2 —	2 —
„ „ шэрсці	1	2 —	2 —
„ „ бавоўны	1	2 —	2 —
Табліца ткацкага варштату	1	6 —	6 —
„ швейнай машыны	1	6 —	6 —
Конструктар № 2	2	15 —	30 —
Конструктар-піонэр (увесь набор)	1	15 —	15 —
Чарцёжная дошка	1	10 —	10 —
Набор чарцёжны	1	20 —	20 —
Разам	—	—	128 —
№ 5 па тэкстылю, шыцьцю і вязаньню			
Іголак швейных	1/2 гр.	— 30	— 30
Напарсткаў	6 шт.	— 5	— 30
Ножніц рукадзельных	6	1 —	6 —
Лент сантымэтровых	2	1 —	2 —
Прэсаў простых	1	2 —	2 —
Швейн. машын, ручных	1	100 —	100 —
Вязальных сьпіц	10 шт.	— 5	— 50
Кручкоў для вязаньня (сталёвых)	24	— 5	— 120
Іголак штопальных	24	— 10	— 240
Выкроек (набор)	1 н.	5 —	5 —
Рам ткацкіх	2	2 —	4 —
Варштатаў ткацкіх 2 рм.	1	10 —	10 —
„ „ рамн.	1	10 —	10 —
„ штопальных	1	10 —	10 —
Разам	—	—	153 70
№ 6 па картону і паперы			
Прэсаў драўлян. з прымацаваньнем да стала	1	15 —	15 —
Абрэз гобэляй з кругл. нажом	3	15 —	45 —
„ разакроў	1	20 —	20 —

Назва і кароткае апісаньне інструментаў	Колькасць прадметаў	Цана аднаго		Усяго	
Варштатаў сшывальных	3	20	—	60	—
Падрэзных дошчак	3	10	—	30	—
Нажоў пераплётных	6	1	—	6	—
Шылаў	6	—	50	3	—
Нажніц	2	2	—	4	—
Прабойнікаў	2	1	—	2	—
Лінеек фальцовак	2	1	—	2	—
Угольнікаў металічных	2	2	50	5	—
Костачак-гладзілак	2	1	—	2	—
Разам	—	—	—	194	—

№ 7. Жывы куток

Акварыум	1	15	—	15	—
Тэрарыум	1	15	—	15	—
Л у п а	1	4	50	4	50
Мікраскоп	1	100	—	100	—
Аптэчная шклянка з коркамі і трубкамі	4	2	—	8	—
Банка матар'яльная з " " "	4	3	—	12	—
Шкло лямпавае	4	—	5	—	20
Баначка маленькая	10	—	5	—	50
Баначка з картону, вошчаная	4	—	10	—	40
Кубак ганчарны (дыям. каля 20 см.)	4	—	10	—	40
Шклянкі чайныя, гладкія	10	—	10	1	—
Кароб. бляшаныя (7×7 і 3×3)	4	—	10	—	40
Прабёркі хэмічныя (1×15 і 1×8)	5	—	10	—	50
Трубка шклян. 6 мм, 2 кавалкі па 30 см.)	5	2	95	2	95
" гумовыя (30 см. і 10 см.)	5	—	50	2	50
Трубка для бульбянага пісталету	—	1	—	1	—
Лейка шкляная	6	—	65	3	25
" папяров., вошчаная	5	—	50	2	50
Лямпач. спіртвая	2	3	—	6	—
" з чарнільнага пузырка бляшаная ці мядзяная	2	—	10	—	20
Штатыў для прабірак з мяккага дроту	2	—	80	1	60
Штатыў—кальцо з тоўстага дроту	2	1	65	3	30
Тэрмомэтр ванны без аправы	2	2	—	4	—
" з кропай 100°	1	2	—	2	—
Мэнзурка цыліндрычная	1	1	—	1	—
Вагі ручныя (аптэчныя)	2	2	—	4	—
Разнавес у драўл. калодцы	2 наб.	4	—	8	—

Назва і кароткае апісаньне інструментаў	Колькасць прадметаў	Цана аднаго		Усяго	
Магніт падковавыгледны	2	2	40	4	80
Компас	6	3	—	18	—
Матар'ялы:					
а) кіслата салян. моцная	200 гр.	—	20	—	20
б) " серная	100 "	—	20	—	20
в) марг. кіслы калі	25 "	—	20	—	20
г) глет алаваны (акісласьць волава)	15 "	—	20	—	20
д) сьпірытус-дэнатурат	2 бут.	—	25	—	50
е) мрамур у кавалках	1 кгр.	2	—	2	—
ж) папера фільтравальная	10 л.	—	10	1	—
з) медзь і цынк па 2 пласцінкі (9×5 см.)	8	2	—	2	—
Разам	—	—	—	226	80
№ 8. Абсталяваньне і інструменты агульнага карыстаньня					
Варштатаў для работы па дрэву	4	20	—	80	—
Сталоў-варштатаў па мэталю	2	50	—	100	—
Сталоў для працы па шыцьцю	2	10	—	20	—
Шафа для інструментаў	1	30	—	30	—
" " матар'ялаў	1	30	—	30	—
Паліцы для буйн. матар.	1	20	—	20	—
Табурэткі	20	3	—	60	—
Стол разьметачны	1	25	—	25	—
Наждачнае тачыла	1	10	—	10	—
Стусла	3	30	—	90	—
Донца	3	2	—	6	—
Цьвінкі	1	5	—	5	—
Варштат для калаўроту	1	25	—	25	—
Цыркуль мэталічны з дугой	2	1	50	3	50
Мэтраў складных	6	1	25	7	20
Пэндзляў для клею	12	—	10	1	—
Асялкоў	1	1	—	1	—
Брускоў	1	2	50	2	50
Тачыла круглае з карытам і прыладамі для ўмацаваньня інструментаў у час тачэньня	1	6	—	6	—
Алмазаў	1	5	—	5	—
Прымусаў	1	7	50	7	50
Маслёнак	1	2	—	2	—
Ванначак для фото	4	—	50	2	—
Фото-апарат	1	35	—	35	—
Дошкі, дрэва розных парод	—	—	—	—	—
Жалеза, бляха водкіды ф-ык, з-ду, колгасу і з дому (бляшаныя і жалезн.рэчы)	—	—	—	—	—
Пясок, гліна	—	—	—	—	—
Утыль-сыравіна (ануча, тэкстыль)	—	—	—	—	—
Ніткі	—	—	—	—	—
Папера, картон	—	—	—	—	—
Разам	—	—	—	—	—

II ВАРИАНТ

Сьпіс неабходных інструментаў для працоўнага пакою

Назва і кароткае апісаньне інструментаў	Разьмеры для ўзросту:		Колькасць прадметаў	Цана		Усяго	
	8—10 г.	10—12 г.					
На дрэву № 1							
Піл лучковых з варштатам, коль- касьць зубоў на кожныя 10 см., 25—36 шт.	Даўжыня палатна 50 см. Шыр. 2-3 см.	— 60 см.	2	—	35	—	70
Піл выкружных з варштатам	Даўжыня 60 см. Шыр. 7—8	—	1	2	—	2	—
Рубанкаў 3 калод. (двайных) з кля- новага, букавага і бярозавага дрэва.	Жалезка шырынёю 4 см. Даўжыня каля 21—22 Шырыня 5 см. Вышыня 5 см.	—	2	4	—	8	—
Шархубл 3-х калодкаў з тым жа па- трабаваньнем, кола і калодцы рубанка.	Шырыня жалезкі 30 мм. Даўжыня калодкі 21—22 см. Шырыня калодкі 3,6-4 см. Вышыня 5,5 см.	—	2	3	—	6	—
Рубанак адзінарны.	—	—	1	2	—	2	—
Тапорыкаў паляўнічага тыпу.	—	—	1	1	50	1	50
Вагою 400—500 гр.	—	—	—	—	—	—	—
Малаткоў сталярных.	—	300—400	—	—	70	1	40
Вагою 200—300 гр.	Даўжыня ручкі 22-24 см.	—	—	—	—	—	—
Нажовак паўшырокіх з зубам сярэд- няй велічыні.	Шырыня палатна 4—5 см.; Даўжыня 25—30 см.	22—25	1	1	50	1	50
Стамесак плоскіх.	Шырыня жалеза: а) 6 мм. б) 12 мм. в) 18 мм. г) 25 мм.	— — — —	1 1 1 1	— — — —	30 35 45 60	— — — —	30 35 45 60
Стамесак паўкруглых.	Дыямэтр: а) 9 мм. б) 18 мм.	— —	1 1	— —	45 65	— —	45 65
Далот цясялярскіх.	Даўжыня 15 см.	—	1	1	50	1	50
Рашпіляй паўкруглых.	Шырыня 10 см.; Даўжыня насечкі 20—25 см.	—	1	1	30	1	30
Напільн. паўкруглых.	" " 20—25 см	—	1	—	80	—	80
Абцугі сталярскія.	—	—	1	2	—	2	—
Калаўротаў з патронам.	20 см.	—	1	3	45	3	45
Пёрак цэнтравы, яго шырыня.	а) 1 см. б) 1,5 в) 2 см. г) 2,5	— — — —	1 1 1 1	— — — —	25 25 25 25	— — — —	25 25 25 25
Пёрак ложачны.	Дыям. 0,5 см.	—	1	—	20	—	20
Шылаў вялікіх (квадратных).	Даўж. рабоч. часткі 4 см.	—	1	—	50	—	50

Назва і кароткае апісаньне інструментаў	Разьмеры для ўзросту		Колькасць прадметаў	Цана		Усяго	
	8—10 г.	10—12 г.					
Лобзікаў мэтал.	Даўж. 35*40 см.	—	1	2	50	2	50
Ціскі тыпу кусачкі.	" 15—17 см.	—	1	—	75	—	75
Нажоў кароткіх.	" вастр. 7 см.	—	3	—	75	2	25
Цыклеі.	Шырыня 5 см. Даўжыня 12—15	—	1	—	60	—	60
Ярункоў.	" 20 см.	—	1	4	—	4	—
Адвёрткі.	Шырыня рабоч. часткі 5 мм; Даўжыня ручкі 10 см; Ахоп 9 см.	—	1	—	95	—	95
Рэйсмус. драўлян.	Даўжыня 20 см; Знадворны бок 25—30 см. . .	—	1	—	50	—	50
Струбцынак драўляных.	Знадворны бок 25—30 см. Унутраны бок 15—20	—	1	7	—	7	—
Угольн. драўл.	Даўжыня калодкі 12—13 см. .	17—20	1	—	65	—	65
Кіянак вагою 300—400 гр.	—	—	2	—	20	—	40
Р а з а м		—	—	—	—	55	80

Назва і кароткае апісаньне інструментаў	Коль- касьць прадме- таў	Цана		Усяго	
№ 2. Электротэхніка і радыётэхніка					
Электрычны чайнік	1	2	—	2	—
„ паяльнік	1	2	—	2	—
„ прас (уцюг)	1	2	—	2	—
Штэпсэлі і патроны	10	—	20	2	—
Лямп электрычных (10-25 св.)	4	—	40	1	60
Д р о т	25 м	—	10	2	50
Дэтэктары	6	—	10	—	60
Дрот для радыётэхнікі	20 м	—	10	2	—
Лямпавы радыёпрыемнік	1	40	—	40	—
Дэтэкторны „	1	20	—	20	—
Модэль тэлефону	1	22	75	22	75
Дрот тэлефонны	25 м	—	10	2	50
Медзь і цынк для элементаў	—	1	—	1	—
Батарэя кішэннага ліхтара	3 шт.	—	40	1	20
Провад званковы 0,8 мм.	25 м.	—	20	5	—
Лямпачкі кішэннага ліхтара	3	1	—	3	—
Званок электрычны	1	3	—	3	—
Набор кнопак, вілак і інш. для праводкі электрычнасьці	—	2	—	2	—
Р а з а м	—	—	—	115	15

Назва і кароткае апісаньне інструментаў	Разьмеры для ўзросту	Колькасць прадметаў	Цана		Усяго	
	8—10 г.					
№ 3 па металю:						
Плоскагубцы	Даўж. 13—15 см.	2	1	55	3	10
Круглагубцы	Шырыня ахопу 5 см.	2	1	50	3	—
Нажовак сьлясарных	—	1	2	35	2	35
Вага варштату 500 гр.	Даўж. 25—30 см.	1	4	—	4	—
Нажніц для рэзкі жалеза	а) 12 мм. }	1	21	—	21	—
Дрэлі амэрыкан. малога разьмеру	б) 3 " }					
	в) 5 " }					
Зубіл	Шырыня 20 мм.	1	—	60	—	60
Вагой 200 гр.	—	1	—	60	—	60
Бародкаў	—	2	—	75	1	50
Малаткоў сьлясарных	Даўж. 9 см.,	2	1	—	2	—
Вага 400 гр.	Карот. гост. 13 см.					
Угольн. металічных	Даўжыня губак:	1	4	—	4	—
Ціскоў невяліч. са струбцынкай	а) 6 см.	1	14	—	14	—
	б) 8-10 см.	—	—	—	—	—
Ціскі паралельныя	—	1	2	—	2	—
Мэтр складны	—	1	5	—	5	—
Цыркуль	—	1	10	—	10	—
Кронцыкуль	—	1	10	—	10	—
Нутрамэраў	—	1	34	—	34	—
Сьвярлільны варштат на пэталю	—	1	3	—	3	—
Ключ швэдзкі	—	—	—	—	120	15

Назва і кароткае апісаньне інструментаў	Коль- касьць прадме- таў	Цана	Усяго
№ 4. Па конструкцыі, тэхнолёгіі, мадэляваньню			
Табліца руд	1	3 —	3 —
Колекцыя парол дрэва	1	2 —	2 —
„ паперы (драўніны, саломы, ткавіны)	1	4 —	4 —
Табліца такарнага варштату (з электр.)	1	6 —	6 —
„ сьвярлілын. варштату	1	— —	— —
„ цыркуляркі	1	6 —	6 —
Узоры металю	—	5 —	5 —
Табліца валакністых расьлін і інш.	1	3 —	3 —
Колекцыя апрацоўкі лёну	1	2 —	2 —
„ „ шэрсці	1	2 —	2 —
„ „ бавоўны	1	2 —	2 —
Табліца ткацкага варштату	1	6 —	6 —
„ швейнай машыны	1	6 —	6 —
Конструктар № 2	1	15 —	15 —
Чарцёжная дошка	1	10 —	10 —
Набор чармёжны	1	20 —	20 —
Разам	—	— —	92 —

Назва і кароткае апісаньне інструментаў	Коль- касьць прадме- таў	Цана		Усяго	
№ 5. Па тэкстылю, шыцьцю і вязаньню					
Іголак швейных	1/2 гр.	—	30	—	30
Напарсткаў	6 шт.	—	6	—	30
Ножніц рукадзельных	6	1	—	6	—
Істужах сантымэтровых	2	1	—	2	—
Прэсаў простых	1	2	—	2	—
Вязальн. сьпіц	10	—	5	—	50
Кручкоў для вязаньня (сталёвых)	24	—	5	1	20
Іголак штопальных	24	—	10	2	40
Выкроек (набор)	1	5	—	5	—
Рам ткацкіх	2	2	—	4	—
Варштатаў ткацкіх 2 рм.	1	10	—	10	—
„ „ рамн.	1	10	—	10	—
„ „ штопальных	1	10	—	10	—
Р а з а м	—	—	—	55	70
№ 6. Па картону і паперы					
Прэсаў драўлян. з прымацаваньнем да стала	1	15	—	15	—
Абрэз гэбэляй з кругл. нажом	1	15	—	15	—
Варштатаў сшывальных	1	20	—	20	—
Падрэзных дошчак	1	10	—	10	—
Нажоў пераплётных	3	1	—	3	—
Шылаў	3	—	50	1	50
Прабойнікаў	1	1	—	1	—
Лінеек фальцовак	1	1	—	1	—
Угольні аў металічных	2	2	50	5	—
Костачак гладзілак	2	1	—	2	—
Р а з а м	—	—	—	73	50
№ 7. Жывы куток					
Л у п а	1	4	50	4	50
Аптэчная шклянка з коркамі і трубкамі	4	2	—	8	—
Банка матэрыяльная з коркам і трубкамі	4	3	—	12	—
Шкло лямпавое	4	—	5	—	20
Баначка маленькая	10	—	5	—	50
„ з картону, вошчаная	4	—	10	—	40
Кубак ганчарны (дыям. каля 20 см)	4	—	10	—	40
Шклянкі чайныя, гладкія, простыя	10	—	10	1	—
Каробачкі бляшаныя (7×7 і 3×3)	4	—	10	—	40
Прабёркі хэмічн. (1×15 і 1×8)	5	—	10	—	50
Трубкі шкляныя (6 мм. 2 кавалкі па 30 см.)	5	—	10	—	50
Трубкі гумовыя (30 см. і 10 см)	5	2	95	2	95
Трубка для бульбянага пістолету	5	—	50	2	50
Лейка шкляная	—	1	—	1	—
„ папяровая вошчаная	5	—	65	3	25
Лямпачка сыпыртусовая	5	—	50	2	50
„ з чэрнілн. пвзырка угёлка бляшаная ці мядзяная	2	3	—	6	—
Штатыў для прабёраў з маккага дроту	2	—	10	—	20
„ колца з тоўстага дроту	2	—	80	1	60
Тэрмомэтр ванны без аправы	2	1	65	3	30
„ з проб. 100°	2	2	—	4	—
Мэнзурка цыліндрычная	1	2	—	2	—
Вагі ручныя (аптэчныя)	1	1	—	1	—
	2	2	—	4	—

Назва і кароткае апісаньне прадметаў	Коль- касьць прадме- таў	Цана		Усяго	
Рознавес грамавы ў драўл. калодцы	2 наб.	4	—	8	—
Магнэс падковавыглядны	1	2	40	2	40
Компас	2	3	—	6	—
Матэрыялы:					
а) кіслата саяная моцная	200 гр.	—	20	—	40
б) " серная	100 "	—	20	—	20
в) " марг. кіслы калі	25 "	—	20	—	20
г) глет валавяны (акісласьць волава)	15 "	—	20	—	20
д) " сьпіртдэнатурат	2 бут.	—	25	—	50
е) " мармур у кавалках	1 кгр.	2	—	2	—
ж) " папера фільтраваная	10 л.	—	10	1	—
з) медзь і цынк па 2 пласьцінкі (9×5 см.)	8	2	—	12	—
Р а з а м	—	—	—	85	60
№ 8. Абсталяваньне і інструманты агульнага карыстаньня					
Варштатаў для работы па дрэву	2	20	—	40	—
Сталоў-варштатаў па мэталю	1	50	—	50	—
" для працы па шыцьцю	1	10	—	10	—
Паліцы для вялікіх матар'ялаў	1	20	—	20	—
Табурэтка	10	3	—	30	—
Наждачнае тачыла	1	10	—	10	—
Маслёнкі	1	2	—	2	—
Ванначак для фото	4	—	50	2	—
Фото-апарат	1	35	—	35	—
Кляёнак падвойных з перагародкай у сярэдзіне	3	—	50	1	50
Асялкоў	1	1	—	1	—
Брускоў	1	2	50	2	50
Дошкі і дрэва розных парод	—	—	—	22	—
Жалеза, бляха, водкіды фабр. і заводаў	—	—	—	25	—
Пясок	—	—	—	3	—
Гліна	—	—	—	5	—
Утыльсыравіна (анучы, тэкстыль)	—	—	—	3	—
Ніткі	—	—	—	1	—
Папера і картон	—	—	—	2	—
Р а з а м	—	—	—	276	—
Р а з а м	—	—	—	871	90

У в а г а. Калі школа ня мае патрэбных сродкаў на абсталяваньне працоўнага пакою, дык можна з абсталяваньня пад № 8 выключыць спэцстала, варштаты і паліцу (на 110 руб.), з кутка № 2 лампавы радыёпрыёмнік (на 40 руб.) модель тэлефону (22—75), прэс драўляны, (на 15 р.) і абрэз з кутка № 6 гэбляй (на 15 руб.).

III ВАРЫЯНТ

Назва і кароткае апісаньне інструмэнту	Коль-касьць	Цана ўсяго матар'ялу	Назва і кароткае апісаньне інструмэнту	Коль-касьць	Цана ўсяго матар'ялу
Куток па дрэву № 1			Куток па металю № 3		
Пілы лучковыя	2	— 70	Плоскагубцы	2	3 10
Пілы выкружныя з варштатам	1	2 00	Нажоўкі сыясарныя	1	2 35
Рубанкі з падвойнай калодкай	2	8 00	Ножніцы для жалеза	1	4 00
Рубанкі адзінар.	1	2 00	Зубілы	1	— 60
Малаткі	4	2 80	Бародкі	1	— 60
Стамесак паўкруглых	2	1 05	Малаткі сыясарныя	2	1 50
Калаўрот з патронам	1	3 45	Угольнікаў металічных	2	2 00
Рэйсмус. драўл.	1	— 50	Ціскоў невялічкіх са струбцынкай	1	4 00
Кіянкі	2	— 40	Мэтр складны	1	2 00
Угольнікі	1	— 65	Цыркуль	1	5 00
Тапор	1	1 50	Ключ швэдзкі	1	3 00
Лінейкі	2	— 60			
Брусок	1	— 50	У с я г о	—	28 15
Асёлак	1	— 35			
У с я г о	—	24 50	Куток па конструкцыі модаляў № 4		
Куток электра-тэхнічны і радыё-тэхнічны № 2			Конструктор № 2	1	15 00
Штэпсэлі і патроны	10	2 00	Набор чарцёжны	1	20 00
Лямпы электрыч.	3	1 20	У с я г о	—	35 00
Дрот	15 м.	1 50	Куток па тэкстылю, шыцьцю і вязаньню № 5		
Дэтэктары	3	— 30	Іголкі швэйныя	1/2 гр.	— 30
Дрот для радыё-тэхнікі	10 м.	1 00	Напарсткі	6	— 30
Дэтэктарны радыё-прымальнік, разборны	1	20 00	Ножніцы рукадзельныя	3	3 00
Модэль тэлефону	1	22 75	Істужкі сантымэтравыя	1	1 00
Дрот тэлефонны	10 м.	1 00	Прэс просты	1	2 00
Медзь і цынк для элемэнтаў	—	1 00	Вязальныя сьпіцы	5	— 25
У с я г о	—	50 75	Кручкі вязальн.	5	— 25
Батарэя кішэннага ліхтара	2	— 80	Іголкі штопальн.	6	— 60
Провад званк. 0,8 мм.	10	2 00	Рагожны варштат	1	5 00
Лямпачкі кішэннага ліхтара	2	2 00	Варштацікі для тканьня	2	3 00
Набор кнопак, вілак і інш. для праводкі электрычнасьці	—	2 00	Грэбень для пражы	1	3 00
Р а з а м	—	57 55	У с я г о	—	18 70

Назва і кароткае апісаньне інструмэнту	Коль-касьць	Цана ўсяго матар'ялу	Назва і кароткае апісаньне інструмэнту	Коль-касьць	Цана ўсяго матар'ялу
Куток па паперы і картону № 6			Матар'ял, неабходны для працоўнага пакою:		
Варштат сшывальны	1	20 00	Кіслата саяная моцная	200 гр.	— 40
Нажы перапл.	2	2 00	Серкавая кіслата	100 „	— 20
Шылы	2	1 00	Марганцава-кіслы калі	25 „	— 20
Прабоўнікі	1	4 00	Глет свінцовы (акісласьць волава).	15 „	— 20
Лінейкі фальц.	1	1 00	Сьпірытус дэнатурат	2 бут.	— 50
Угольн. мэтал.	1	2 50	Мурмар у кавал.	1 кг.	2 00
Костачкі гладзілкі	1	1 00	Дошкі	—	10 00
У с я г о	—	28 50	Жалеза, бляха, водкіды фабрык і заводу	—	—
Жывы куток № 7			Пясок	—	—
Лупа	1	4 50	Гліна	—	—
Банка матар'яльная з коркамі і труб-камі	1	3 00	Уціль-сыравіна	—	—
Шкло лямпавае	3	— 15	Ніткі	—	—
Баначкі маленькія	5	— 25	Папера і картон	—	—
Кубак ганчарны	3	— 30			
Шклянкі чайныя	5	— 50			
Каробкі бляшаныя	4	— 40			
Прабёркі хэмічн.	10	1 00			
Трубка шкляная	5	2 95			
Трубка 10 і 30 см.	2	1 00			
Лейкі шкляныя	2	1 30			
Лямпач. сьпірытус.	1	3 00			
Штатыў для прабірак	1	— 80			
Тэрмомэтр ван.	1	2 00			
Мэнзурка цылін. гаскоз	1	1 00			
Магніт падковавыглядны	1	2 40			
Компас	1	3 00			
У с я г о	—	17 55			

УВАГА. Абсталяваньне працоўнага пакою, згодна III варыянту, складае суму ў 235 р. 45 коп.
Усе разьмеры інструмэнтаў тыя ж, што і ў першых 2 варыянтах.

В. Тэпін

Выкладаньне мовы і літаратуры ў політэхнічнай школе

(Агляд мэтодычнага матар'ялу).

Політэхнізацыя школьнага навучаньня высоўвае пытаньне аб тым, як прыстасаваць мэтодыку кожнага прадмету да выкананьня агульных задач навучаньня. У сучаснай мэтодычнай літаратуры мы знаходзім пакуль што выпадковыя і стракатыя выказваньні ў гэтым напрамку. Праўда, у апошнія часы мы бачым у пэдагогічных часопісах паасобныя артыкулы на пэўныя тэмы, якія як быццам маюць мэту даць адказ на гэтае пытаньне, як, напрыклад, артыкул А. Н. Беларусава «Проблемы политехнизации и уроки русского языка», «Просвещение Сибири», 1930 г., № 1. На вялікі жаль, у гэтым артыкуле пытаньне ставіцца ў занадта агульнай форме. Самая політэхнізацыя ў выкладаньні прадмету ўяўляецца толькі як скарыстаньне элемэнтаў тэхнічнае працы, паглыбленьне момантаў працоўнага выхаваньня і высвятленьне пытаньняў політэхнізму ў дапасаваньні да спэцыяльнасьці. Практычнае ажыццяўленьне гэтых момантаў павінна ісьці, па думцы аўтара, шляхам вырабу вучнямі розных дапаможнікаў, працы ў пераплётнай, грамадзкай працы па ліквідацыі няпісьменнасьці, наладжваньня вечароў, чытак на фабрыцы і, нарэшце, увязкі з праграмай адпаведнага літаратурнага матар'ялу, які адлюстроўвае жыцьцё і працу рабочых і г. д.

Нам здаецца, што такое тлумачэньне політэхнізацыі можа толькі заблытаць настаўніка і зьвярнуць яго да прынцы-

паў дакомплекснай працоўнай школы пэрыоду 1919-20 г. Ясна, што з такімі выказваньнямі, якія зьяўляюцца толькі формальным адказам на вельмі важнае пытаньне, ня трэба лічыцца сур'ёзна. Значна цікавей паасобныя выказваньні мэтодыстых мовы і літаратуры ў адносінах да выкладаньня прадмету, якія мы сустракаем у нашых пэдагогічных часопісах за апошнія гады.

М. Кананькін, у сваім артыкуле «Экскурсія на завод, как подход к изучению пролетарской поэзии» — «Родной язык в школе», кн. 7 за 1925 г., выказвае наступную думку: «Уся дынаміка імкненьняў сучаснае пэдагогікі накіравана на зьнішчэньне таго вялізарнага разрыву, які гісторычна стварыўся паміж школай і жыцьцём. Акрапіць жывой вадой жыцьця кожны момант працы — вось праблема, вакол якой круціцца кожнае пытаньне пэдагогічнае і мэтодычнае». Гэтыя словы, якія былі сказаны яшчэ ў 1925 годзе, паказваюць на кіраванасьць мэтодычнае працы да тых самых запатрабаваньняў, якія зараз высоўвае політэхнічнае выхаваньне. Праглядаючы мэтодычныя артыкулы па мове і літаратуры за пэрыод 1925-30 г. г., трэба адзначыць адну думку, якая чырвонаю істужкаю праходзіць праз шэраг артыкулаў.

Гэта думка аб тым, што набліжэньне школы да фабрыкі, заводу, наогул вытворчасьці дае магчымасьць новых мэтодаў і прыёмаў працы, ставіць шэраг

новых тэм перад настаўнікам, накіроўвае ўвагу вучняў на ўдарныя пытанні нашае грамадзкасці.

Асноўныя ўмовы працы політэхнічнае школы, пераключэнне яе на новыя рэйкі непасрэднай сувязі з працай на вытворчасці, дыктуюць у галіне вывучэння мовы новыя тэмы і методы. Мэтодычная літаратура гэты шлях набліжэння да вытворчасці выкладання мовы, між іншым, бачыць у экскурсіях вучняў на фабрыкі, заводы і рабочыя раёны.

Аб тым, які ўплыў робіць наша сучаснае будаўніцтва на вучня, якія тэмы яно дае яму ў галіне развіцця мовы, цікавы матар'ял мы маем у артыкуле «Образовательно-творческая экскурсия в рабочий поселок», «Вестник Просвещения», 1929 г., № 11. Таксама з маскоўскім вопытам правядзення экскурсіі на тэму «Наш город» у сувязі з агульнай тэмай па вывучэнню пяцігадовага пляну знаёміць артыкул В. Тэпіна «Першая ўсебеларуская выстаўка сельскае гаспадаркі і прамысловасці ў пляне школьных заняткаў па мове», «Камуністычнае выхаванне», 1930 г. № 6. З прапрацоўкай экскурсійнага пытання ва ўмовах Беларусі знаёміць нас і зборнік «Па беларускіх прасторах», зборнік першы прац краязнаўчага гуртка 20 Менск. ФЗ школы.

Больш дэталізаваную распрацоўку пытання аб тым, як стымулюе вытворчасць працу па вывучэнню мовы, мы знаходзім у арт. В. Бедова—«Поэзия завода и труда», «Просвещ. на транспорте», 1928 г., № 2. Аўтар паказвае, што наведванне фабрыкі ці заводу дае шмат матар'ялу і тэм для розных відаў працы ў галіне развіцця пісьмовае мовы і самастойнай творчасці. Так, экскурсія на завод дае магчымасць за-

няцца распрацоўкай, напрыклад, наступных тэм: агульнае апісанне заводу, апісанне якой-небудзь яго паасобнай часткі, цэху, паасобных момантаў працы, тыпаў рабочых розных спецыяльнасцяй, працы паасобных брыгад, апавяданне аб мінулым заводу, паасобных біографій рабочых і г. д.

Узорную схему прапрацоўкі ўражанняў ад экскурсіі на металургічны завод у сувязі з вывучэннем творчасці пролетарскіх пісьменьнікаў мы маем у кнізе М. А. Рыбнікавай—«Русская литература в вопросах, темах и заданиях», изд. 3, стр. 143. Аналягічны змест мы знаходзім таксама ў арт. В. Мітрафанава—«Отражение производства в работе по родному языку из опыта ФЗС», «Русский язык в сов. школе», 1929 г. № 5. Толькі В. Мітрафанаў больш значную ўвагу звярочвае на развіццё дзелавой мовы вучняў у сувязі з назіраннем працы на фабрыцы і наогул рабочага жыцця. Так, ён звярочвае ўвагу на такія моманты вытворчасці, як энэргія, тэхнічнае абсталяванне фабрыкі, сыравіна і г. д.

Каб вучні практыкаваліся ў перадачы пасьлядоўнага ходу вытворчага працэсу, ён раіць тэму дзелавога характару, як, напрыклад, «Гісторыя запалкаў». Апавяданне ідзе па наступнаму пляну: падрыхтоўка сыравіны, працэс апрацоўкі, арганізацыя вытворчасці і збыту, значэнне абмену, быт рабочых на фабрыцы і г. д. Сума наведванняў і назіранняў павінна ўкласці нейкі агульны малюнак прадпрыемства і яго працы. Гэты малюнак ўкладаецца пры ўдзеле ўсіх настаўнікаў школы, а выкладчык мовы бярэ на сябе кіраванне пісьмовым аформленьнем працы вучняў. У якасці прыкладу аўтар дае такі змест альбому, прысьвячанаму распрацоўцы тэмы «Наша фабрыка».

Наша экскурсія на фабрыку „Хваля рэволюцыі“.

Выпадак на фабрыцы «Хваля рэволюцыі». Біографія старога рабочага. Склад запалкавай галоўкі.

Чаму патрэбна бэрталетавая соль.

Працы па хэміі і прыродазнаўству.

Задача па вылічэнню колькасці запалкавых скрынак (праца па матэматыцы).

Некалькі малюнкаў фабрыкі, двара, будынкаў.

Фабрычныя песні: дрындушкі

Увесь гэты матар'ял гаворыць аб тым, як скарыстаць экскурсіі, а таксама паасобныя наведванні прадпрыемстваў з мэтай набліжэння выкладання да вытворчасці. Паказаная літаратура яшчэ ня кажа слова «політэхнізм», але, па сутнасці, ідзе да яго. Калі зараз школа прымацоўвае сябе да вытворчасці, звязвае сябе з ёй, дык зразумела, што зараз зьяўляецца больш магчымасці шчыльней звязаць працу па мове з працай па вытворчасці.

«Успрыманне ў процэсе вытворчасці азначаецца глыбокім зместам, усё захапляючым характарам, паўнатай і сталасцю, дзякуючы таму, што яно ўсвойваецца арганізмам у актыўны момант стану чалавека» (Панкевіч. Гісторыя пэдагогікі).

Прапрацоўка тэм індустрыяльнага характару, вывучэнне твораў пролетарскай літаратуры ў сувязі з працай па вытворчасці даюць магчымасць папоўніць жывым зместам слоўныя мастацкія вобразы і падрыхтаваць патрэбныя асоцыяцыі для ўспрымання новых вобразаў. Тут не ў коментарых справа, кажа Кананькін у артыкуле «Экскурсія на завод, як падход к изучению пролетарской поэзии», «Родн. яз. в школе», кн. 7 за 1925 г., а ў суб'ектыўным праламленні рэальнага асяродзішча. Набліжэнне да вытворчасці

павінна дапамагчы вучню ў набыцці канкрэтызацыі паняццяў, якімі оперуе сучасная машынная поэзія, даць яму новы слоўнік, які падказвае тэхніка вытворчасці. У заводскай працы вучні яскрава адчуваюць залежнасць мастацкіх вобразаў ад працоўнага асяродку, іх вытворчы характар. Адначасова вучні практычна знаёмяцца з шэрагам новых для іх індустрыяльных тэрмінаў вытворчасці, як конвэйер, шківы, прыводы, балванка, вагранка і г. д.

Гэта вядзе да папаўнення і пашырэння фразеолёгіі вучня, яго моўнага апарату і зваротаў. Трэба адзначыць тое, што фразеолёгія, якой мы карыстаемся зараз у жыцці, у пісьме, з якой сустракаемся ў друку, часта досыць архаічна для нашае сучаснасці і мае сваімі крыніцамі мітолёгію і рэлігію, даволі ўспомніць такія распаўсюджаныя словы і выразы, як «ахілесавы пяты», «дар да найцаў», «цыклёп», «абетаваная зямля», «курыць фіміям».

Зараз трэба вывучаць мову пролетарыята, у якой адбіваецца яго сьветапогляд і клясавая ідэалёгія. Мы ведаем, што клясавая ідэалёгія прасякае ўсякую слоўную канцэпцыю, ня толькі яе зместам, але і формаю выяўляе і ажыццяўляе адносіны асобы да сьвету і людзей. «Слова, як ідэалёгічны знак, ня проста адбівае рэчаіснасць, але праламляе яе ў жывых сацыяльных узаемаадносінах» (В. Волошинов. «Слово и его социальная функция». «Литературная учеба», № 5, 1930 г.).

Такім чынам, у сувязі з політэхнізацыяй, школа набліжаецца да вывучэння мовы фабрыкі і заводу, мовы пролетарыята. Справа гэта вельмі складаная, часткова яе ў апошні час закраналі нашы дасьледчыкі і мовазнаўцы ў сваіх працах. Селищев—«Язык революционной эпохи», изд. «Работн. Просвещ.», Соко-

лов—«Песни фабрик и заводов», «Вестн. Просвещ.», 1925 г., № 4, Соло-нино—«Об изучении языка революци-онной эпохи», «Рус. яз. в сов. шк.», 1929 г., № 4, В. Митрофанов—« Отражение производства в работе по языку», «Рус. яз. в сов. шк.», 1929 г., № 5.

Усё гэтае вывучэнне пакуль што вя-лося, галоўным чынам, у напрамку кон-статавання шэрагу моўных зьмен і но-вых моўных зьяваў; зараз трэба зрабіць гэтае пытаньне больш актуальным, увесці найбольш каштоўныя моманты ў мову вучняў, у іх лексіку. Мне здаец-ца, што ў распрацоўцы гэтага пытань-ня павінны быць аднолькава зацікаўле-ны як мэтодысты, так і мовазнаўцы.

Праца на вытворчасці павінна даць ня толькі новы змест у занятках па кожнаму прадмету, у прыватнасці па мове і літаратуры; апрача гэтага, яна дае бадзёрую эмоцыянальную зарадку, новае сьветаадчуваньне, заражаючы вучня рытмамі і тэмпамі сучаснага бу-даўніцтва.

У адносінах да літаратуры політэх-нічная школа высоўвае наступныя запатрабаваньні. «У школе трэба так пад-рыхтаваць будучага рабочага, каб ён ведаў і разумеў сучасную літаратуру, клясавую барацьбу, якая ў ёй адбываец-ца, ведаў і разумеў прыроду, найбольш выдатных прадстаўнікоў соцыяльных груп, а таксама ведаў, як скарыстаць лі-таратуру ў барацьбе за перамогу рабо-чае клясы. Усё гэта абавязвае пашы-рыць у праграме сучасную літаратуру» (Шабалин. «Изучение литературы в школе ФЗУ», «Жизнь рабочей школы», 1930 г., № 6-7). В. Буш у сваім артыкуле «Преподавание литературы в школе фабрично-заводского ученичества», «Род. яз. в шк.», книга 6 за 1924 г., ка-жа, што ў школе для чытаньня трэба

браць такія творы, якія псыхолёгічна і жыцьцёва блізкі да вучняў у сувязі з тым, што вобразы клясычнае літарату-ры часта зусім незразумелы для сучас-нага вучня. Аўтар артыкулу падкрэсь-лівае, што калі ён чытаў у школе дрэва-апрацоўшчыкаў аповесьць Гогаля «Ста-росветские помещики», дык вобразы гэ-рояў не прыцягнулі да сябе асаблівай увагі вучняў, а гэтую ўвагу прыцягнулі «Поющие двери», аб якіх успамінае аў-тар. Тут дзеці выявілі сябе вялікімі спэ-цыялістамі і далі шэраг цікавых тлумач-эньняў па пытаньню аб тым, што дзьверы могуць пяць, як яны пяюць і г. д. Такім чынам, «Поющие двери» за-сланілі сабой увесь сэнс і змест гого-леўскай аповесьці.

Улічваючы тое, што многія творы старой літаратуры ня робяць непасрэд-нага эмоцыянальнага ўплыву на вучня, а з другога боку, не парываючы сувязі з багацьцем клясычнай літаратуры з мэ-тай пашырэння літаратурнага і мастац-кага кругавіду, апошняя праграма ФЗС уводзіць поруч з так званай «стабіль-най» часткай курсу яшчэ пераменную частку, якая складаецца з твораў сучас-нае літаратуры, пераважна адбываючых пытаньні індустрыялізацыі, колектыві-зацыі і пяцігадовага пляну. У програ-мах НКА БССР гэтаму адпавядаюць па-асобныя творы ў праграме. VI кл. па тэ-мах: «Кастрычнік і яго эпоха ў літара-турна-мастацкіх творах», а ў VII кл. «Пасьлякастрычніцкая літаратура»; па рускай літаратуры — «Индустриализация и коллективизация сельского хо-зяйства», «Социалистическое строитель-ство», «Эпоха революции». Матар'ял гэтай «пераменнай часткі бярэцца, га-лоўным чынам, з бягучых часопісая, га-зэт, паасобных кніжак, брошур і г. д.

Такі выбар сьведчыць аб тым, што на-зіраецца імкненьне не адставаць ад тэм-

паў нашае сучаснасьці, і гэтая частка програмнага матар'ялу зьяўляецца асноўнай, якой належыць галоўная кіруючая роля ў курсе.

«Літаратурныя творы, якія адбываюць сучаснасьць, павінны даць жывы, эмоцыянальны, прасякнуты энтузіязмам паказ найбольш важных галін соцыялістычнага будаўніцтва СССР, рэканструкцыі нашае прамысловасьці, колектывізацыі і машынізацыі сельскае гаспадаркі, барацьбы з кулаком, барацьбы за новы быт і культуру». (Феддерс—«Література наших дней и пятилетний план», «Рус. як. в сов. шк.», 1930 г. № 2).

Тут трэба адзначыць, што ў праграму ўваршыню ўваходзіць новы для школьнага выкладаньня жанр, з якім дагэтуль не сустракаліся вучні, — гэта нарыс. Грунтуючыся на непасрэдных назіраннях над вакольным жыцьцём, фіксуючы ў ім найбольш паказальныя факты і зьявы, гэты жанр набывае ня толькі пазнавальнае, а таксама грамадзка-выхаваўчае значэньне. У сувязі з гэтым патрэбна ўдзяліць некаторае месца нарысу ў школьнай поэтыцы, а таксама і ў мэтадыцы. Апошняя павінна даць прыкладныя школьныя распрацоўкі нарысаў, чаго да гэтага часу ня было, дзякуючы таму, што гэты жанр не ўваходзіў у школьнае ўжываньне.

Даволі добрае знаёмства з сучаснай рускай літаратурай, якая адбывае вытворчыя мотывы, зьместам паасобных твораў, прапрацоўкай апавяданьняў і нарысаў дае зьмешчаны ў часопісі «Русский язык в советской школе» за 1930 г., № 2, артыкул Г. Феддерса «Литература наших дней и пятилетний план». Нам здаецца, што для выкладчыка беларускай літаратуры таксама патрэбны такі артыкул-агляд, які-б знаёміў са зьместам твораў, у якіх мастацкі адбываюцца

пытаньні, зьвязаныя з вытворчасцю і політэхнізацыяй, зьмешчаныя на працягу году на старонках беларускіх газэт, часопісай, зборнікаў, брошур.

Нарэшце, політэхнічныя выкладаньня павінна зрабіць значны ўплыў у сэнсе зьмены прыёмаў і мэтадаў выкладаньня прадмету. Тэмпы і мэтады заводзкай працы павінны знайсці свой адбітак і ў справе школьнага выкладаньня.

У № 4 часопісі «Русский язык в советской школе» за 1930 г. мы бачым цікавы артыкул И. Ягодковской—«Метод социалистического соревнования в работе по языку и литературе». Гэты мэтад соцсаборніцтва ўжываецца ў прапрацоўцы паасобных літаратурных пытаньняў, у пісьмовых працах, вучнёўскіх укладаньнях, газэтных артыкулах на пэўную тэму і г. д. Па думцы аўтара, мэтад соцсаборніцтва ўдала дапамагае ў барацьбе з цяжкай спадчынай вучнёўскай малапісьменнасьці. Паасобныя групы ўступаюць паміж сабой у саборніцтва з тым, каб ня ўжываць ва ўласнай пісьмовай мове граматычных памылак. Вось тэкст такога дагавору:

— Мы, вучні V клясы, выклікаем на соцсаборніцтва сваю паралельную V групу тае самае школы і бярем на сябе абавязак: а) імкнуцца да таго, каб усе працы пісаць граматычна, б) аказваць дапамогу адстаючым у гэтых адносінах таварышом, в) усе артыкулы ў газэту даваць без памылак і г. д.

У сыстэме політэхнічнае асьветы выкладаньне мовы і літаратуры, апрача ўласных мэт і задач, павінна зрабіць дапамогу ў сэнсе агульнага разьвіцьця вучня, арганізаваць яго творчыя сілы, узброіць яго да барацьбы. «Для практычнага матэрыялістага, г. зн. комуністага, справа ідзе аб тым, каб рэвалюцыянізаваць сьвет, каб практычна пайсьці проці рэчаў, як ён застае іх, ды

зьмяняе іх («Архив Маркса и Энгельса», ч. I, ст. 217).

Політэхнізацыя навучаньня дае магчымасьць рэволюцыянізаваць сьвет, весьці барацьбу з коснай і ўпартай прыродай. Разьвітая чалавечая мова—моцны памочнік у гэтых адносінах. Такім чынам, на школьнае выкладаньне прадмету ўскладаюцца пераважна службовыя абавязкі, бо сучаснае жыцьцё вымагае ад курсу мовы і літаратуры шэрагу заданьняў практычнага зьместу. Супроць сказанага можа быць высунута тая думка, што вучні ў такім разе будуць, галоўным чынам, працаваць у галіне дзелавой мовы, дзякуючы чаму заняткі па мове і літаратуры зусім страцяць свой эмоцыянальны характар і ня будуць цікавіць вучня. Наогул кажучы, «гісторыя запалак—рэч занадта сухая, якая не дае прастору для творчасьці і выябражэньня вучня

Гэта будзе ня зусім правільна. Вядомы мэтодысты М. Рыбнікава, закранаючы гэтае пытаньне, кажа, што ў даным выпадку трэба кожны раз настаўніку шукаць тыя моўныя формы і жанры ўкладаньня, якія цікавілі-б вучняў, уздымалі-б іх выябражэньне і творчыя здольнасьці. Такімі жанрамі, якія здольны зацікавіць дзяцей, зьяўляюцца формы дзеньніку, запісаў дзіцячых прыгодаў, загадкі, дрындушкі, байкі і нават казкі. Зразумела, што казкі не фантастычныя пра ведзьмакоў і лясуюў, а вытворчыя і індустрыяльныя, якія ў простае і захпляючай форме разгортваюць перад дзіцячым вокам шырокія малюнкi дасягненьняў навукі і тэхнікі, перамогі чалавечага розуму над коснымі сіламі прыроды¹⁾

¹⁾ „Оставив в архиве ведьм и домовых, мы приведем в движение самовар, чайник, чашки. Автомобиль, трамвай, автобус у нас закричат и заговорят; молоток, пила и гвозди создадут план постройки и выполнят все; сапог и лапоть расскажут историю крестьянина и рабочего; швейная

Навучаньне мовы ня толькі, як і ўсякая іншая школьная дысцыпліна, вучыць бачыць рэчы, але і вучыць выказваць тое, што бачыш. У сучасны момант на гэты бок пытаньня трэба звярнуць вялікую ўвагу.

Яшчэ ў 1928 годзе на Маскоўскай канфэрэнцыі выкладчыкаў рускай мовы і літаратуры Н. К. Крупская ў сваім дакладзе «Комуністычнае выхаваньне і літаратура» адзначыла, што мы зварочваем мала ўвагі на выпрацоўку ў вучня навываў бачыць рэчы, уменне сачыць, уменне будаваць сыстэму назіраньняў, уменне выказаць тое, што бачыць, уменне коратка, сьцісла выказваць свае думкі, адным словам, мы дрэнна навучаем вучня гаварыць, а галоўным чынам пісаць. Сучаснаму вучню, які ведае жыцьцё, які пановаму падыходзіць да яго, будзе што сказаць аб жыцьці. Яму трэба ня толькі ў сухім дзелавым дакладзе выкладаць свае думкі, але яму трэба ў жывых вобразах адбіваць тое, што ён перажывае. Бяз гэтага ў нас ніколі ня будзе сапраўднай, блізкай да нас літаратуры.

Цікавыя думкі ў напрамку канкрэтызацыі гэтага пытаньня выказвае М. Рыбнікава ў арт. «Постановка творческих работ». Аўтар гаворыць аб тым, як прывучаць вучня бачыць вакольнае жыцьцё, бачыць тыя рэчы, якія заўсёды знаходзяцца навокал, да якіх прывычалася наша вока, як фіксаваць гэтыя лятучыя моманты, арганізаваць уласныя ўражаньні ў пэўныя вобразы і адшук-

машинна споет одну песню, а примус—другую. Мало ли можно сказать, открыв двери в этот желанный для ребенка мир. Пусть эти сказки будут рассказами о труде, пусть они развертывают хотя бы примитивно темы пятилетки, решают в доступных детям формах вопросы быта, человеческих взаимоотношений и судеб". (М. Рыбникова. „Постановка творческих работ“, „Русский язык в советских школах“, 1930 г., № 1).

ваць натуральныя моўныя жанры ў сувязі з узростам вучняў і агульнай накіраванасьцю іх інтарэсаў.

Адсюль у сучасных умовах вялікае значэньне набывае наогул культура мовы, набліжэньне заняткаў па разьвіцьцю мовы да жыцьця і яго запатрабаваньняў, канчатковае зьнішчэньне рэштасхолястыкі і вэрбалізму ў гэтым напрамку. Усё гэта сыцісла зьвязана з агульным імкненьнем ажыцьць самыя мэтоды і прыёмы выкладаньня. С. Каменеў у арт. «Социалистическое соревнование, как метод воспитания», «Вопросы марксистской педагогики, изд. Работ. Просвещ., 1930 г. дае наступнае тлумачэньне паняцьця сучаснае пэдагогікі. «Пэдагогіка эпохі соцыялістычнае рэканструкцыі СССР ёсьць навука аб найбольш эфэктыўных мэтодах пераапрацоўкі людзей ва ўсебакова разьвітых будаўнікоў со-

цыялізму, шляхам аб'яднаньня разумовае працы з політэхнічным выхаваньнем на агульным грунце соцыялістычнага будаўніцтва».

Політэхнічная школа перастае зарабыць школай у старым сэнсе, яна паступова робіцца ўдзельніцай агульнага соцыялістычнага будаўніцтва. Адначасова такім удзельнікам зьяўляецца і мэтодыка кожнага прадмету выкладаньня: яна павінна павярнуцца тварам да запатрабаваньняў грамадзкасьці, вызначыць канкрэтныя корэктывы, якія неабходна ўнесці ў прапрацоўку матар'ялу. Мэтодыка павінна прасякнуцца тэмпамі і стылем нашага жыцьця, узбройваць вучня карыснымі навыкамі, рабіць яго больш здольным і падрыхтаваным, каб актыўна і сумленна выконваць тыя вялізарныя абавязкі, якія ставіць наша сучаснасьць.

НА ФРОНЦЕ КУЛЬТУРНАЙ РЭВОЛЮЦЫІ

А. Платун

Упарта змагацца за выкананьне задач культурнай рэволюцыі

Наша краіна ўступае ў трэці, рашаючы год пяцігодкі. Пад кіраўніцтвам камуністычнай партыі мы дабіліся вялізарнейшых поспехаў як на эканамічным, так і на культурным фронце. Трэці, рашаючы год пяцігодкі зьяўляецца таксама рашаючым і для культурнай пяцігодкі. Агульнае сацыялістычнае наступленьне на ўсім фронце і ў зьвязку з гэтым абвастрэньне клясавай барацьбы патрабуе далейшага ўздыму культурнага ўзроўню працоўных мас і ставіць ва ўсю шырыню пытаньне аб падрыхтоўцы кадраў пролетарскіх спэцыялістаў.

Пастаўленыя партыяй задачы культурнай рэволюцыі знайшлі свой адбітак у Савецкай Беларусі. На сёньняшні дзень, ня гледзячы на паасобныя недахопы, якія ёсьць у справе культурнага будаўніцтва, мы мем рад вялізарнейшых дасягненьняў. Для прыкладу прывядзем наступныя лічбы. У 1924-25 г. мы мелі ўсяго вучняў у розных зьвеньнях школ 295.606 чал., у 1927-28 г. гэта лічба павялічылася да 503.811 чал., а на 1931 г. мы вызначылі контрольную лічбу ахопу ўсімі зьвеньнямі школ—1,5 млн. чал. У даваенны час, г. зн. у 1914 г., выдаткоўвалася на справу народнай асьветы каля 15 млн. руб., у БССР жа на 1931 г. запраектавана выдаткаваньне каля 150 млн. рублёў.

Рабочая кляса, пад кіраўніцтвам камуністычнай партыі, упарта ліквідуе спадчыну мінулага, няпісьменнасьць, якую нам пакінула самаўладства ў нячуваных разьмерах. 65 проц. працоўнага насельніцтва было няпісьменных. Мы за гэтыя гады зьменшылі няпісьменнасьць больш чым на 40 проц. у параўнаньні з тымі лічбамі, якія нам засталіся ад самаўладства. У гэтым годзе мы маем каля 16 проц. няпісьменных. На 1931 г. запраектавана ліквідаваць поўнасьцю няпісьменнасьць. Савецкая Беларусь першая з саюзных рэспублік увяла ўсеагульнае абавязковае навучаньне. Ужо першыя вопыты яго паказалі, што мы маем буйныя поспехі ў справе ажыцьцяўленьня ўсеагульнага абавязковага навучаньня. Мы будзем мець у 1931 г. 7.590 пачатковых школ з колькасьцю ахопленых вучняў 648.000. Мы паляпшаем матар'яльнае забесьпячэньне школ.

У нас ёсьць 12 вышэйшых навучальных устаноў, 65 тэхнікумаў па розных спэцыяльнасьцях, вялікая колькасьць фабзавучаў і профтэхшкол. Разгорнута сыстэма дадатковага навучаньня—зьячэрніх курсаў, школ і г. д. Усяго ахоплены вышэйшай і сярэдняй сыстэмай профтэхасьветы звыш 30.000 чал. У параўнаньні з лічбамі 1914-15 г. мы бачым нячуваны рост вышэйшай і сярэдняй асьветы ў

БССР. Напрыклад, у 1914-15 г. гэтай жа сыстэмай было ахоплена 1.200 ч., па бюджэце царскай уладай адпускалася штогод 5 млн. р. Мы, замест 1.200 вучняў сярэдняй і вышэйшай школы, маем 30.000 ч.; замест 5 млн. р.—30 млн. р. На 1931 год запраектавана ахапіць гэтымі ўстановамі звыш 48.000 чал.

Побач з гэтым аддаецца вялікая ўвага паляпшэньню матар'яльнага становішча студэнцтва. Працэнт стыпэндый з году ў год падвышаецца. Ужо ў гэтым годзе мы забясьпечваем стыпэндыймі каля 65% усіх студэнтаў. Разьмер стыпэндый значна вышэй, чым у мінулым годзе.

У сярэднім стыпэндый зараз складае каля 70 руб. у месяц, замест 40-50 руб. у мінулым годзе. Пастаўленая задача, пролетарызацыя вышэйшых навучальных устаноў, шпарка ажыццяўляецца. У гэтым годзе працэнт рабочых і іх дзяцей у вышэйшых і сярэдніх навучальных установах складае каля 55% агульнага ліку студэнтаў, у той час як у 1927 годзе працэнт рабочых па ВНУ быў 14,1.

Побач з разгортваньнем дзённай рабочай асьветы мы таксама разгортваем шырокую сетку вячэрняй рабочай і партыйнай асьветы. Даволі адзначыць, што гэтай сыстэмай мы ахапілі звыш 25.000 чал. Растуць вячэрнія рабфакі, на якіх займаецца 6.500 чал., а на 1931 год запраектавана ахапіць звыш 12.000 чал.

Ня гледзячы на значны рост вышэйшых і сярэдніх навучальных устаноў і рост контыгенту вучняў, усё-ж мы ня можам на сёньняшні дзень цалкам забясьпечыць соцыялістычнае будаўніцтва патрэбнымі нам пролетарскімі спецыялістамі. Толькі да канца пяцігодкі мы будзем мець забесьпячэньне кадрамі па прамысловасьці і сельскай гаспадарцы толькі на 50-55 проц. Барацьба за пролетарскія кадры—надзвычайна вострае

пытаньне. Нам зараз-жа трэба ўжыць усе меры для таго, каб ліквідаваць прарывы ў падрыхтоўцы кадраў. Мы павінны ўзяць больш шпаркія тэмпы, чым гэта было дагэтуль, у падрыхтоўцы пролетарскіх кадраў ня толькі праз сталыя навучальныя ўстановы, але і праз кароткатэрміновыя курсы, школы і г. д. Найбольш небясьпечнае месца ў падрыхтоўцы кадраў—гэта пэдагагічныя кадры. Мы фактычна стаім перад пагрозай зрыву нашых плянаў усеагульнага абавязковага навучаньня, калі ня прымем усіх мер для таго, каб падрыхтаваць патрэбную колькасьць пролетарскіх пэдагагічных кадраў.

Ажыццяўленьне задач партыі ў культурным будаўніцтве немагчыма бяз упартай барацьбы з клясава-варожай ідэолёгіяй, якая праяўляецца ў паасобных школах і ў паасобных зьвоньнях народнай асьветы. Мы мелі рад выпадкаў, калі нацыянал-дэмократы фактычна сталі на чале паасобных зьвоньняў культурнага будаўніцтва. Вялікадзяржаўныя шовіністыя тыпу проф. Крукава прапандавалі клясава-варожыя тэорыі з катэдры савецкай школы. Клясавы вораг імкнуўся распаўсюдзіць свой уплыў на моладзь з тым, каб адарваць яе ад задач соцыялістычнага будаўніцтва, і гэтай жа меры ў паасобных мясцох удавалася. Гэта абавязвае нас з усёй бальшавіцкай пільнасьцю сачыць за манэўрамі клясавага ворага, даючы рашучы адпор усякім яго вылазкам. Барацьба з рэакцыйна буржуазнай ідэолёгіяй, барацьба за пролетарскі зьмест навучаньня зьяўляецца асноўнай умовай працоўваньня наперад па шляху культурнай рэвалюцыі. Трэба павесці рашучую барацьбу з опартуністычнай недаацэнкай задач культурнай рэвалюцыі. Мы павінны да канца выкрываць усю варожасьць

і шкоднасьць такіх настрояў, што нібы культурная рэволюцыя зьяўляецца трэцярадным пытаньнем. Ажыццяўленьне вялікіх задач соцыялістычнага будаўніцтва цесна звязана з узьняцьцем культурнай рэволюцыі ў шырокіх масах працоўных. Тэмпы культурнага будаўніцтва павінны быць падцягнуты да тэмпаў

гаспадарчага будаўніцтва. Галоўным у гэтых пытаньнях павінна зьявіцца правядзеньне абавязковага ўсеагульнага навучаньня, ліквідацыя няпісьменнасьці і ўпартае змаганьне за падрыхтоўку пролетарскіх спэцыялістых. Па гэтым шляху мы павінны ісьці пад кіраўніцтвам нашай партыі.

В. Рудніцкі

Роля і задачы райінспэктур у сучасны момант

Дзякуючы нязвычайнай актыўнасьці рабочае клясы, колгаснікаў, беднаты і серадняцтва мы маем вялізарныя дасягненьні на ўсіх фронтах соцыялістычнага будаўніцтва, з якімі мы ўступаем у трэці, рашаючы, год пяцігодкі, шпаркае працоўваньне наперад.

Новы прыліў колгаснікаў сьцвярджае, што мы самым энэргічным спосабам вядзем апошнюю і рашучую бойку з капіталістычнымі элемэнтамі ў нашай краіне. Гэты рашучы наступ адбываецца настолькі шпарка, што мы ўжо шчыльна падыходзім да задач канчатковай ліквідацыі кулака, як клясы, на базе суцэльнай колектывізацыі.

Актыўнасьць шырокіх пролетарскіх і асноўных сялянскіх мас расьце і ўзмацняецца з кожным днём.

Уся гэта нарастаючая актыўнасьць арганізуецца і накіроўваецца ў належным напрамку ўсім апаратам пролетарскай дыктатуры. І ў справе народнай асьветы апарат павінен стаць арганізатарам масы, памятаючы, што толькі з шырокім удзелам масы ва ўсёй асьветнай рабоце ён можа стаць сапраўдным штабам культурнай рэволюцыі.

Работу органаў нарасьветы, асобных устаноў і асобных кіруючых працаўнікоў трэба перавесці на вышэйшую ступень, кіраўніцтва разам з шырокімі масамі будаўнікоў соцыялізму, пры іх непасрэдным удзеле ў будаўніцтве і кіраваньні справамі асьветы, злучыць курс на адзіначальства з шырока-грамадзкім характарам кіраваньня.

Уцягненьне масы ў работу культэстафэты, арганізацыя, згодна ініцыятыве рабочых асобных прадпрыемстваў, 8 лістапада г. г. суботніку дапамогі ўсеагульнаму навучаньню,—усё гэта гаворыць за тое, што актыўнасьць навакол пытаньня культурнага будаўніцтва, інтарэс да гэтых пытаньняў на многа вырасьлі.

Нам, працаўніком народнае асьветы, неабходна здолець ахапіць, арганізаваць і стаць на чале гэтага масавага руху наўкола пытаньняў культуры. Наша задача—кіраваць, арганізоўваючы сілы і сродкі.

Падрыхтоўка новых кадраў будаўнікоў соцыялізму, падвышэньне кваліфікацыі працуючых, іх політычнае, культурнае і тэхнічнае ўзбраеньне, арганізацыя для ўдзелу ў соцыялістычным бу-

даўніцтве асьветнай сыстэмы і праз яе мас пролетарыяту, выхаваньне масы ў духу марксызму і ленінізму, ідэолёгічнае і програмна-мэтодычнае кіраваньне ўсёй культурна-асьветнай работай, адзінае плянаваньне ўсяе культурнай работы, правільная расстаноўка культурных сіл і найлепшае іх выкарыстаньне, політэхнізацыя школы, усеагульнае навучаньне і ліквідацыя няпісьменнасьці—вось, коротка, тыя асноўныя соцыяльныя функцыі, якія павінны ляжаць у аснове дзейнасьці органаў нарасьветы, і якія павінны быць цесна ўвязаны з агульным плянам будаўніцтва соцыялізму ў нашай краіне.

Гэтыя соцыяльныя функцыі высоўваюць новыя запатрабаваньні да нашай інспэктур.

Што прадстаўляе з сябе наш сучасны раённы інспэктор?

Гэта чалавек, які займаецца рознымі дробніцамі: перапісвае паперкі, размяркоўвае памяшканьні, інвэнтар, апал і г. д. Ён адарваны ад пролетарскай масы.

Патрэбен хуткі, карэнны пералом у рабоце інспэктара нарасьветы і ў адносінах да яго на мясцох. Ліквідацыя акруг, перанос цэнтру цяжару кіраўніцтва НА ў раён ускладае яшчэ большую адказнасьць на раёнспэктароў.

Кім павінен быць наш сучасны раённы інспэктор?

Ён павінен быць: а) політыкам і арганізатарам народнае асьветы; калі ён будзе добрым марксыстым, добрым масавіком, то ён лягчэй за ўсё зможа разабрацца ў новых формах работы; б) павінен ведаць пэдагогічную справу, быць мэтодычна пісьменным, каб стаяць на цэлую галаву вышэй за настаўніка і здолець дапамагчы яму ў працы; в) павінен быць зусім компэтэнтным чалавекам ва

ўсіх пытаньнях народнае асьветы, у пытаньнях эканомікі і плянаваньня.

Карацей, інспэктор—гэта масавік, жвавы арганізатар, політычна і вытворча высокакваліфікаваны, плянава і эканомічна компэтэнтны працаўнік.

У яго функцыі павінны ўваходзіць:

а) арганізацыя шырокага рабочага, колгаснага і батрацка-бядняцкага актыву наўкола асноўных проблем культурнага будаўніцтва;

б) плянаваньне культурнай работы ў раёне, якое грунтуецца на дырэктывах ураду і на запатрабаваньнях раёну;

в) контроль за выкананьнем сельсаве-тамі і асьветустановамі дырэктыў партыі і ўраду па пытаньнях нарасьветы;

г) інструктаваньне працаўнікоў устаноў шляхам скліканьня конфэрэнцый, нарад, стварэньня мэтодычных баз, апорных школ, хат-чытальняў і г. д., шляхам наведваньня ўстаноў, з мэтай інструктажу, з прыцягненьнем да гэтай справы актыву асьветнікаў і ўсіх зацікаўленых працаўнікоў.

Ці павінен інспэктор карыстацца адміністрацыйнымі правамі?

Гэтае складанае пытаньне разьвязаць палажэньнем агульнага характару немагчыма.

Пытаньне трэба ставіць аб характары і зьмесьце адміністрацыйных правоў інспэктара. Бязумоўна, што ў зьмест разуменьня «арганізатар» уваходзяць элементы адміністраваньня.

Цяжка ўявіць сабе такое становішча, калі інспэктор ня можа і не павінен зьнішчаць у парадку адміністрацыйнага ўмешваньня той ці іншы недахоп у арганізацыі работы.

Але, зразумела, непасрэднымі адміністрацыйнымі правамі (прызначэньне, перамяшчэньне працаўнікоў, звальненьне, загады па адміністрацыйна-гаспадарчай

лініі) інспектор карыстацца не павінен. Гэта справа РВК. Іначэй інспектор праз гэта ня можа выконваць непасрэдную работу па пэдагогічнаму і мэтадычнаму кіраваньню.

Ці трэба дзяліць райінспектароў на соцвыхаўскага і політасьветнага інспектора?

Памойму, ня трэба. Такое дзяленьне ўносіць блытаніну, паралелізм. Выяжджаючы на вёску, нельга займацца толькі політасьветнымі альбо соцвыхаўскімі справамі.

Трэба браць цэлы комплекс культурнага абслугоўваньня вёскі. Раённая інспектура павінна быць інтэгральнай. Адзін з інспектароў павінен быць старэйшым, адказным за ўсю работу нарасьветы раёну. Раён павінен быць падзелены на падраёны, згодна ліку інспектароў (2-3). Гэта дасьць магчымасьць найлепшага кіраваньня і найбольшага ўцягненьня шырокай масы працоўных у справу контролю і кіраваньня работай нашых устаноў.

Паўстае пытаньне аб неабходнасьці стварэньня арганізаванага ядра грамадзкасьці пры нашых раённых апаратах, з мэтай аб'яднаньня кіраваньня ўсёй асьветнай работай у раёне і аб'яднаньня ўсяе работы па стварэньню адзінага культпляну.

Пры РВК неабходна стварыць саветы культурнага будаўніцтва, у склад якіх павінны ўвайсьці прадстаўнікі партыйных, савецкіх, коопэрацыйных, комсамольскіх і профэсійных арганізацый, саўгасаў і калгасаў, заводаў і фабрык, беднаты і актыўнага сярэдняцтва.

Савет культбудаўніцтва павінен разглядаць і зацьвярджаць адзіны плян культасьветнай работы ў раёне, выяўляць і арганізоўваць грамадзкія погля-

ды на конт пытаньняў народнае асьветы, даваць практычную дапамогу інспектуры нарасьветы ў яе працы, а таксама кіраваць сельскімі саветамі культурнага будаўніцтва.

Пытаньнем на конт стварэньня гэтых саветаў мы яшчэ ні ў цэнтры, ні на мясцох не займаліся, між тым пытаньне гэта зараз набывае асаблівую важнасьць.

Масавы культпаход не павінен скончыцца стартам культэстафэты. Трэба, каб ён працягваўся, трэба, каб раённыя штабы, сельскія тройкі на прадпрыемствах ператварыліся ў саветы культурнага будаўніцтва і каб яны працягвалі разгорнутую культэстафэтную работу.

Райінспектура не павінна прапусьціць гэтага моманту. Яна мусіць стаць на чале гэтага масавага руху і арганізаваць масу для далейшай работы.

Цяпер я перайду да пытаньняў форм і мэтадаў работы інспэкцыі. Як правіла, трэба паставіць перад райінспектурай задачу абсьледваньня і інструктажу ў працягу навучальнага году ўсіх навучальных устаноў раёну.

Гэтыя абсьледваньні павінны насіць характар грамадзкіх аглядаў, яны павінны праводзіцца брыгадамі, якія ствараюцца з прадстаўнікоў партыйных, профэсійных і комсамольскіх арганізацый, сэкцыі нарасьветы, гарадзкіх і сельскіх саветаў, рабочых, колгаснікаў і настаўніцтва, а таксама добраахвотных груп.

Трэба арганізаваць работу брыгад так, каб кожны брыгадзір праводзіў вызначаную частку работы па абсьледваньню.

Брыгадная форма абсьледваньня ўцягвае грамадзкасьць у справу культурнага будаўніцтва, дапамагае стварэньню навакол абсьледуемай установы

грамадзкага актыву, паскарае самы процэс абсьледваньня, пашырае і паглыбляе яго.

Неабходна раней папярэджаць установы, якія павінны быць абсьледваны, каб ня ўносіць бязладзьдзя, раскіданасьці раптоўным налётам. Тут няма чаго баяцца, шчыра пасьпеюць схваць «канцы ў ваду», пасьпеюць замазаць недахопы. Глыбокае абсьледваньне заўсёды выкрывае ўсе недахопы і прарывы, якбы спрытна яны ні замазваліся.

Перад абсьледваньнем трэба сабраць колектыў працаўнікоў, колектыў вучняў, інфармаваць іх аб мэтах і задачах абсьледваньня, азнаёміць з плянам абсьледваньня, уцягнуць найбольш актыўную частку гэтых колектываў у работу па абсьледваньню. Яны і дапамогуць і самі пераканаюцца ў недахопах і дасягненьнях свае работы.

Трэба, каб кожнае абсьледваньне зараней было добра прадумана, каб яно праходзіла па зараней выпрацаваных плянах, схэмах, каб кожны ўдзельнік брыгады ведаў сваё месца ў гэтай рабоце і добра ўяўляў сабе свае абавязкі. Інструктаж інспэктара брыгады адыгрывае вялізарнейшую ролю. Брыгады—гэта грамадзкая інспэктура. Яе нам трэба стварыць абавязкова.

Па сканчэньні абсьледваньня брыгада абгаварвае вывады работы асобных брыгадзіраў, зноў склікае колектывы настаўнікаў і вучняў (разам або асобна, гэта як патрабуе ход самае справы), робіць даклад аб выніках абсьледваньня.

Тут мы часта атрымліваем і дакументальныя, вельмі цікавыя матэрыялы, якія колечы тлумачэньні няясных для брыгады момантаў. Тут жа даюцца паказаньні, як працаваць далей.

Пасьля гэтага вывады трэба абгаварыць на пасяджэньні бюро парт'ячэйкі, якая абслугоўвае даную ўстанову, у комсамоле і на прэзыдыуме сельсавету (або гарсавету, калі гэта ў горадзе). Трэба дасягнуць, каб тут жа былі прыняты прапановы брыгады, каб усе заўважаныя недахопы былі выпраўлены ў найхутчэйшы час.

Трэба дабіцца таго, каб брыгада не канчала свае дзейнасьці абсьледваньнем. Трэба, каб усе брыгадзіры—грамадзкія працаўнікі (грамадзкія інспэктары—таксама) замацаваліся за гэтай установаю з тым, каб яны зьдзяйснялі і ў далейшым наступны кантроль за выкананьнем зробленых брыгадаю прапаноў, каб садзейнічалі выкананьню іх і зьяўляліся зьвязном, якое зьвязвае ўстановы нарасьветы з шырокай пролетарскай грамадзкасьцю. Брыгадзіры, прадстаўнікі грамадзкасьці, мусяць зрабіць справаздачу аб сваёй працы па абсьледваньню перад арганізацыямі, якія вылучылі іх. Гэта таксама зьяўляецца сродкам прыцягненьня ўвагі масы да пытаньняў культурнага будаўніцтва.

Ва ўстанове, якая абсьледвана, брыгада, кіруемая інспэктарам, павінна пакінуць у пісьмовай форме свае вывады і пропозыцыі.

Арганізацыя пэдагагічнага і мэтодычнага кіраваньня асьветнымі ўстановамі праводзіцца інспэктарам таксама з дапамогаю падраённых і раённых нарад загадчыкаў устаноў, падраённых і раённых канфэрэнцый асьветнікаў, раённых і падраённых базавых (апорных) устаноў. Таму арганізацыя такіх устаноў, стварэньне нормальных умоў для іх работы, забесьпячэньне іх кваліфікаванымі працаўнікамі і неабходнымі сродкамі на бягучыя выдаткі зьяўляецца безадкладнай нашай задачай. Райінспэктор

лавiнен шчыльна звязанца з работай гэтых устаноў і праводзіць належнае грамадзкае палітычнае кіраваньне імі.

Масавы інструктаж мае вялікае значэньне.

Канчаючы, я хачу ў некалькіх словах спыніцца на якасным складзе нашай раённай інспектуры і захадах да якаснага паляпшэньня яе.

Некаторыя даныя, якія ёсьць, паказваюць, што партыйная праслойка інспектароў соцвыху даходзіць да 90%.

Большасьць соцвыхаўскіх інспектароў (да 80%) маюць сярэдняю адукацыю.

Райінспектура політасьветы на 100% укомплектавана партыйцамі, але 80% інспектароў маюць ніжэйшую адукацыю.

Склад інспектуры, асабліва політасьветнай, вызначаецца максымальнай цяжучасьцю.

Прычынамі недастатковай кваліфікацыі і вельмі вялікай цяжучасьці зьяўляецца недастатковае матар'яльнае і прававое палажэньне інспектуры, а таксама выпадковасьць падбору гэтай катэгорыі працаўнікоў.

У межах узмацненьня складу раённай інспектуры і стварэньня ўмоў для рэальнага ажыццяўленьня кіраваньня справай культбудаўніцтва неабходна:

а) дабіцца ад мясцовых кіруючых арганізацый спыненьня празьмернай нагрузкі інспектароў рознымі дадатковымі

мі заданьнямі, якія адрываюць іх ад асноўнай іх работы;

б) разгарнуць шырокую работу па падвышэньню кваліфікацыі інспектароў, шляхам скліканьня кароткартэрміновых курсаў, канфэрэнцый, арганізацыі завочнага навучаньня інспектуры;

в) больш рашуча вылучаць нізавых пэдагогаў-партыйцаў і актывістых на інспекторскую работу;

г) пры пэдфаку БДУ адчыніць па тыпу оргінфакаў аддзяленьне па падрыхтоўцы інспектуры;

д) паставіць перад урадовымі арганізацыямі пытаньне аб паляпшэньні матар'яльнага становішча інспектароў, павялічэньні штатных інспекторскіх адзінак пры РВК і канчатковай разгрузкі райінспектуры ад тэхнічнай адміністрацыйна-гаспадарчай працы.

Цэлы шэраг прарываў на культурным фронце тлумачыцца ня толькі недастатковай увагай да справы культбудаўніцтва з боку мясцовых арганізацый, але і ў вельмі значнай меры слабасьцю нашай раённай інспектуры і неразуменьнем важнасьці тых задач, якія перад імі стаць.

Адсюль вывад: якаснае паляпшэньне складу раённай інспектуры, стварэньне нормальных умоў для яе работы, прыцягненьне шырокай грамадзкасьці да справы кіраваньня народнай асьветай—асноўнае, што стаіць у парадку дня нашай работы.

П. Крывіцкі

За пролетарскія кадры ў спажывецкай коопэрацыі

Пэрыод рэканструкцыі народнае гаспадаркі СССР, буйны рост яе ва ўсіх галінах паставілі на вырашэньне баявую задачу—падрыхтоўку кадраў. Соцыялістычная прамысловасьць і калектывізаваная сельская гаспадарка патрабуюць вялікай колькасьці добра падрыхтаваных і класава-выхаваных спэцыялістых.

Для спажывецкай коопэрацыі, якая выконвае працу на адным з найбольш адказных вучасткаў гаспадарчага фронту, пытаньне аб падрыхтоўцы і перападрыхтоўцы кадраў зьяўляецца адным з найбольш важных і адказных момантаў у яе працы.

У сувязі з разгортваньнем соцыялістычнага будаўніцтва роля спажывецкае коопэрацыі ў сыстэме народнай гаспадаркі з кожным днём узрастае. Коопэрацыя зараз выконвае ня толькі функцыю забесьпячэньня прадуктамі і таварамі, якая, як гаварыў Маркс, «перарастае ў прадуктаабмен і класава-мэтавае разьмеркаваньне» і ня толькі вытварае прадукты, але паступова канцэнтруе ў сабе большы і большы круг функцый грамадзкага жыцьця (харчаваньне, культбытавая праца, арганізацыйна-масавая і інш.).

У адпаведнасьці з гэтым і сама праца спажыўкоопэрацыі паступова ўскладняецца і патрабуе працаўнікоў добра тэхнічна падрыхтаваных. Спажыўкоопэрацыі зараз патрэбны ня толькі добра падрыхтаваныя бухгалтары-плянавікі, інструктары розных галін, але і спэцыялістыя масавых профэсій (працаўнікі прылаўку, нарыхтоўшчыкі, загадчыкі сталовак, рахункаводы, статыстыкі, кіно-мэханікі і г. д.). З другога боку, для

таго, каб спажыўкоопэрацыя магла выконваць сваю адказную ролю ў соцыялістычным будаўніцтве, змагла перавесці сваю працу на баявыя тэмпы, ёй патрэбны працаўнікі, адданыя справе пабудовы соцыялізму, якія б у штодзённай рабоце праводзілі правільную класавую лінію.

Сучасны пэрыод, пэрыод цяжкасьцяй, звязаных з нашым ростам, з шырока разгорнутым будаўніцтвам, асабліва патрабуе класава-сьвядомых працаўнікоў у галіне коопэрацыі. Спажыўкоопэрацыі патрэбен у сучасны момант ня просты гандляр-разьмеркавальнік, а коопэратар-грамадчык, які-б зьяўляўся актыўным удзельнікам соцыялістычнага будаўніцтва і актыўным грамадзкім працаўніком сярод спажыўцоў-пайшчыкаў.

Аднак, ня гледзячы на такія запатрабаваньні, склад працаўнікоў у сучасны момант у сыстэме спажыўкоопэрацыі далёка недавальняючы. У сувязі з вялікім недахопам адпавядаючых працаўнікоў, у склад апарату коопэрацыі ўлілося многа «сырога матар'ялу», сярод якога ёсьць шмат гандлярска-нэпманскага элементу і людзей класава-варожых. Зразумела, што пры такіх умовах праца спажыўсыстэмы ў шмат якіх галінах не стаіць на належнай ступені і часта адстае ад агульных тэмпаў соцыялістычнага будаўніцтва. Тут мы маем скажэньне класавай лініі ў разьмеркаваньні тавараў, сустракаемся з глумаў прадуктаў, бюрократычнымі і казённымі адносінамі да сваёй працы і да спажыўца, з няўменьнем наогул увязаць сваю работу з політычнымі задачамі моманту і г. д.

Аб гэтых недахопах працы спажыўкоопэрацыі выразна гавораць рэзалюцыі IV Усебеларускага з'езду спажыўкоопэрацыі: «Адсутнасць у апаратах дастатковай колькасці клясава-вытрыманных людзей, якія-б маглі ўспрыняць шпаркія тэмпы соцыялістычнага будаўніцтва, засьмечанасць апарату клясава-варожымі элементамі зьяўляюцца прычынай наяўнасці ў сістэме спажыўкоопэрацыі бюракратызму, скрыўленьня клясавай лініі і г. д.».

Усё гэта выразна гаворыць за тое, што для спажыўкоопэрацыі пытаньне аб паўненьні і абнаўленьні коопэрацыйнага апарату ва ўсіх галінах як опэрацыйнай, вытворчай, так і грамадзка-масавай працы зьяўляецца адным з найбольш галоўных і адказных момантаў.

Школы коопэрацыйнага вучнёўства, якія маюць на мэце выпускаць працаўнікоў масавых профэсій для коопэрацыйнай сістэмы і сярэдні камандны склад (загадчыкаў магазынаў, інструктароў па нарыхтоўках, ст. рахункаводаў, статыстыкаў, кніжных працаўнікоў і г. д.) рыхтуюць такім чынам працаўнікоў, якія зараз жа, пасля выхаду са школы, павінны будучь выконваць адказную ролю на гаспадарчым фронце. Адсюль выцякаюць асноўныя задачы для школ коопвучу падрыхтаваць такія кадры, якія, з аднаго боку, мелі-б патрэбныя тэхнічныя веды, адпавядаючыя тэй ці іншай спэцыяльнасці, а з другога боку, атрымалі-б адпаведнае клясава-ленінскае выхаваньне.

Для дасягненьня азначанае мэты школы коопвучу павінны выбраць такія формы працы, якія-б максымальна забяспечылі падрыхтоўку патрэбнай якасці спэцыялістага.

Зьяўляючыся адным з вучасткаў соцыялістычнага будаўніцтва, школа ў сваёй штодзённай працы павінна быць цес-

на звязана з іншымі зьвеньнямі, актыўна дапамагаючы ў іх працы. Яна павінна выступаць актыўным удзельнікам усіх чарговых як гаспадарчых, так і політычных кампаній, правадзімых партыяй і савецкай уладай. Хутчэйшае выкананьне пяцігодкі, паскарэньне тэмпаў будаўніцтва, рацыяналізацыя вытворчасці, калектывізацыя сельскай гаспадаркі, выкананьне прамфінпляну,—усё гэта павінна зьявіцца кіруючым у працы школы ва ўсіх яе частках. Перад школамі коопвучу паўстае, такім чынам, адна з галоўных задач—максымальна ўвв'язь сваю працу з політычнымі задачамі моманту.

Політэхнізацыя ў школах коопвучу зьяўляецца адным з асноўных прыпынкаў у іх працы. Маючы на мэце падрыхтаваць спэцыялістага ў той ці іншай галіне коопэрацыі, школа коопвучу павінна ўмець пагадзіць агульнаадукацыйныя веды з вытворчымі навыкамі па сваёй спэцыяльнасці і навыкамі політэхнічнага характару.

З аднаго боку, школе неабходна будзе выбраць такую сістэму працы, каб у выкладаньне паасобных дысцыплін унесці максымум політэхнізму. Гэтаму могуць дапамагаць адпаведныя экскурсіі на прадпрыемствы, непасрэдны ўдзел школ у іх працы, разам з прапрацоўкай тых ці іншых разьдзелаў.

З другога боку, школам коопвучу неабходна наладзіць арганічную сувязь з буйнымі прадпрыемствамі, у першую чаргу, з прадпрыемствамі блізкай спэцыяльнасці, як напр.: хлебазавод, завод па пераапрацоўцы сыравіны с.-г. прадуктаў і інш. Калі да гэтага часу школа мела з вытворчасцю выпадковую сувязь у выглядзе экскурсій, дык у сучасны момант паўстала пытаньне арганічнай сувязі з буйнымі прадпрыемствамі.

Прымаючы ўдзел у працы прадпрыемства, набываючы адпаведныя тэхнічныя навыкі, школа разам з гэтым выходзіць з сваіх вучняў клясава-свядомых і актыўных удзельнікаў соцыялістычнага будаўніцтва. Вызначаючы формы вытворчай практыкі непасрэдна па сваёй спецыяльнасьці, школе неабходна прадугледзець працу непасрэдна на прадпрыемстве, якая павінна быць уключана ў плян вытворчай практыкі.

Аднак, практычнае правядзеньне політэхнізацыі ў школе не абмяжоўваецца вырашэньнем пытання сувязі з вытворчасцю. Вывучаючы пытаньне рацыяналізацыі вытворчасці таго ці іншага прадпрыемства, школа павінна паставіць на вырашэньне пытаньне рацыяналізацыі сваёй вытворча-навучальнай працы, паляпшэньня якасьці сваёй прадукцыі, удрных тэмпаў у працы, падняцця працоўнай дысцыпліны і г. д.

У сваёй вытворча-навучальнай працы школа павінна ўжываць такія формы і мэтоды, якія максымальна забяспечваюць прадукцыйнасьць працы. Бяручы выходным пунктам у выкладаньні паасобных дысцыплін вакольнае жыццё з пункту погляду клясавых задач пролетарыату і ставячы канкрэтныя мэты ў працы па таму ці іншаму прадмету, школа павінна найбольшае месца адвесці такім мэтодам, якія хутчэй прыводзяць да мэты. У школах коопвучу павінна знайсці найбольшае месца лябораторная сыстэма працы ў найбольш дасканалай яе пастаноўцы і мэтод прэектаў. Адзначаныя формы працы даюць максымум мажлівасьці ўжываць актыўныя мэтодычныя прыёмы, увязаць выкладаньне паасобных дысцыплін, а таксама і тэорэтычнае навучаньне з практычным. Апроч гэтага, мэтод прэектаў дасць поўную мажлівасьць увесці ў выкладаньне

паасобных дысцыплін максымум элемэнтаў політэхнізму і грамадзка-карыснай працы. Ставячы прапрацоўку таго ці іншага разьдзелу ў выглядзе заданьня, перад якім ставіцца пэўная жыццёвая задача, школа, такім чынам, робіць сваё выкладаньне мэтавым і грамадзка-карысным. Пры такім выкладаньні будзе дадзена поўная мажлівасьць самадзейнасьці вучняў, што ў сваю чаргу будзе спрыяць больш свядомым адносінам вучняў да працы і падняццю працоўнай дысцыпліны.

Для практычнага ажыццяўленьня пастаўленых задач школам коопвучу неабходна выявіць максымум актыўнасьці і самадзейнасьці ў выкананьні пастаўленых задач. Гэта ў сваю чаргу патрабуе ад школ вялікай увагі да плянаваньня сваёй працы, уважлівага падліку яе і аналізу дасягненьняў і, у сувязі з гэтым, ужываньня адпаведных форм працы.

Сярод гэтых форм вялікае месца павінна заняць ударніцтва і соцпаборніцтва як унутры тае ці іншае школы, так і паміж школамі коопвучу. Соцпаборніцтва павінна прадбачыць наступныя моманты:

- 1) Максымальная эфэктыўнасьць працы.
- 2) Выразная пастаноўка і выкананьне пляну.
- 3) Максымальнае набліжэньне навучаньня да вытворчасці.
- 4) Лепшая пастаноўка вытворчай практыкі.
- 5) Найбольш цесная сувязь з коопэрацыйнымі організацыямі.
- 6) Падняцце працоўнай дысцыпліны
- 7) Выхаваньне марксысцка-ленінскага сьветапогляду.

Для ажыццяўленьня тых канкрэтных задач, якія стаяць перад школамі коопвучу, ім патрэбна адпаведная дапамога з боку кіруючых органаў. Гэтыя органы

павінны ня толькі ставіць перад школамі пэўныя задачы і контраляваць іх выкананьне, але і практычна дапамагаць школе ў адшуканьні лепшых форм і метадаў працы.

Гэтыя задачы паўсталі і перад сэктарам кадраў Белкоопсаюзу ў пачатку яго арганізацыі. Складанасьць працы школ коопвучу, адсутнасьць вопыту патрабуе ад гэтых школ максымальнай ўвагі ў вырашэньні асноўных як арганізацыйных, так і мэтодычных пытанняў. У адпаведнасьці з гэтым ускладняецца і кіраўнічая праца Сэктару кадраў БКС.

У далейшай сваёй мэтодычнай працы Сэктар кадраў БКС мяркуе максымальна выкарыстаць ініцыятыву і мэтодычную працу школ і наладзіць абмен вопытам паміж асобнымі школамі як па лініі канфэрэнцый выкладчыкаў, так і па лініі абмену думак праз друк і г. д. Для большай дэтальнай прапрацоўкі мэтодычных пытанняў С. К. мае на мэце наладзіць сыстэматычную працу мэтодычнай групы пры Сэктары кадраў БКС.

Ніжэй мы падаем схэмы плянаў працы школ коопвучу, якія ў значнай меры могуць быць выкарыстаны іншымі школамі.

Пры гэтым мы зьвяртаем асаблівую ўвагу на сур'ёзную прапрацоўку іх і пэўненьне іх практычным і канкрэтным зьместам. Мы лічым, што тыя адказныя задачы, якія ўскладаюцца на савецкую школу ў абставінах сучаснага будаўніцтва, могуць быць выкананы толькі пры ўмовах, калі школа будзе ставіць перад сабою выразна-акрэсьленыя і канкрэтна-пастаўленыя задачы, улічыць усе мажлівасьці для іх выкананьня і найбольш рацыянальна іх выкарыстае. Да паасобных плянаў намі дадаюцца наступныя паясьненьні:

1) *Гадавы вытворчы плян школы.* Гэты плян павінен ахапляць усе асноўныя бакі працы школы (гаспадарчая, вытворча-навучальная, грамадзка-карысная праца і інш.), вызначаць формы ўвязкі іх і асноўны напрамак усёй працы. У гэтым пляне павінны быць вызначаны канкрэтныя задачы працы паасобных галін у адпаведнасьці з задачамі моманту, і, на аснове вопыту мінулага году, павінны быць улічаны ўмовы і мажлівасьці ў працы школы і вызначаны канкрэтныя формы ў працы паасобных галін.

Для складаньня гэтага пляну школе неабходна сабраць і падрыхтаваць канкрэтны і фактычны матар'ял па асобных момантах працы і для сыстэматызацыі яго прыцягнуць колектыў настаўнікаў. Абгаварэньне арганізацыйных і мэтодычных пытанняў, зьвязаных з пачаткам заняткаў, павінна даць патрэбны матар'ял для складаньня гадавога вытворчага пляну. Гэты плян павінен быць абгавораны ня толькі на савеце школы, але і на сходах вучняў. Неабходна, каб вучнёўскія масы выразна ўявілі, якія мэты і задачы ставіць сабе школа на бягучы навучальны год і якімі шляхамі яна будзе ісьці, каб больш паспяхова іх выканаць. Гэта акалічнасьць павінна зьявіцца стымулам да большай дысцыплінаванасьці ў працы, колектыўнай згуртаванасьці для выкананьня пастаўленых задач.

2) *Рабочыя пляны па асобных прадметах.* Ня менш важным пытаньнем зьяўляецца складаньне плянаў па асобных прадметах. Кожны выкладчык, бяручы на сябе выкананьне пэўнай часткі вытворчага пляну школы, павінен досыць уважліва аднесьціся да плянаваньня працы па свайму прадмету. Яму неабходна ня толькі расплянаваць свой матар'ял у часе, вызначыць формы і мэтоды пра-

цы, увязку з іншымі прадметамі, а таксама паказаць, якіх ведаў павінны дасягнуць вучні ў галінах грамадзка-політычнага, інтэрнацыянальнага і антырэлігійнага выхаваньня.

Рабочыя пляны па асобных прадметах лепш складаць пасьля таго, як будзе закончаны гадавы вытворчы плян школы, які павінен быць базай пры складаньні плянаў па асобных прадметах і відах працы.

Пры складаньні плянаў вытворчай практыкі, неабходна асабліва выразна вызначыць як аб'ём ведаў і звычкаў, якія будуць набыты ў процэсе вытворчай практыкі, а таксама пасьлядоўныя этапы ў набыцьці гэтых звычкаў, строга расплываваўшы іх у часе. Кожны з гэтых этапаў павінен канчацца падагуленьнем і кантролем здабытых ведаў.

Вызначаючы формы і мэтоды практыкі, неабходна асабліва добра прадумаць формы арганізацыі вучняў у процэсе практыкі ў адпаведнасьці з характарам яе (адзіночкі, зьвеньні, брыгады), а таксама выразна вызначыць формы кіраўніцтва практыкай.

Для абгаварэньня ўсіх плянаў працы школы, а таксама і для правэркі выкананьня іх павінна быць узьнята грамадзкая думка ўсяе школы.

Схэма вытворчага пляну школы на . . . навучальны год¹⁾

I. Задачы школы на гэты навучальны год, у адпаведнасьці з палітычнымі задачамі, настаўленымі савецкай уладай і партыяй на бягучы момант:

а) па лініі с/гаспадаркі і прамысловасьці (рэканструкцыя сельскай гаспадаркі на базе суцэльнай калектывізацыі, ра-

¹⁾ Матар'ял схэмаў абгаварваўся на мэтодычнай групе пры Сэктары кадраў БКС.

цыяналізацыя вытворчасьці, выкананьне пяцігодкі ў чатыры гады, выкананьне прамфінпляну і г. д.);

б) у галіне падрыхтоўкі кадраў (даць спэцыялістага, адпавядаючага пастаўленым задачам, як па лініі політсьвядомасьці, так і па лініі спэцыяльнай падрыхтоўкі);

в) у галіне навучальнай працы школы (сувязь з вытворчасцю, політэхнізацыя школы і найбольш выразнае клясавое марксысцка-ленінскае выхаваньне).

II. Умовы і мажлівасьці, якія ёсьць у школе для ажыццяўленьня пастаўленых задач:

а) будынак школы, яго адпаведнасьць запатрабаваньням навучальнае працы і наяўнасьць неабходных комунальных умоў, патрэбных для нормальнага стану працы школы (характар габінэтаў, калідоры, прыбіральні, пляцоўкі);

б) абсталяваньне школы патрэбным інвэнтаром;

в) навучальнае абсталяваньне (прылады для габінэтаў, падручнікі і іншыя навучальныя прылады); у якой ступені яно задавальняе навучальным патрэбам школы;

г) мерапрыемствы, намечаныя для стварэньня нормальных умоў для працы (рамонт, набыцьцё інвэнтару і г. д.);

д) матар'яльныя мажлівасьці школы на бягучы навучальны год (сродкі на асобныя выдаткі; расплываваньне трат па асобных асноўных разьдзелах каштарысу (рамонты, набыцьцё абсталяваньня, траты на вучэбныя выдаткі і г. д.);

е) контынгент вучняў і асаблівасьці працы з імі ў асобных групах:

1) склад іх (соцыяльны склад—піонэры, комсамольцы, узрост, пол і падрыхтоўка);

2) мерапрыемствы, вызначаныя па рэгуляваньню складу вучняў у асобных групах і ў галіне навучальнай працы з імі (урэгуляваньне процантнага складу і арганізацыя груп пераросткаў, ударных груп і г. д.);

ж) становішча інтэрнату і розныя выгляды забесьпячэньня вучняў (жыльлёвая плошча, комунальныя ўмовы, харчаваньне і інш.). Мерапрыемствы, вызначаныя для стварэньня нормальных бытавых умоў для вучняў;

з) адміністрацыйны і настаўніцкі склад школы;

і) наяўнасьць неабходных умоў для нормальнай пастаноўкі вытворчай практыкі (магазіны, склады, базы, нарыхтоўчыя пункты і г. д.).

III. Арганізацыйная і навучальна-вытворчая праца школы

а) Пэдсавет, школьны савет, яго камісіі і іх праца:

1) арганізацыйная структура і ўвязка іх у працы (у зьмесьце працы, формах і часе);

2) плян працы школьнага савету (асноўныя пытаньні працы яго і іх расплываньне ў часе);

3) разьмеркаваньне абавязкаў паміж асобнымі працаўнікамі школы;

4) плян працы пэдсавету; вызначыць асноўныя арганізацыйна-мэтодычныя пытаньні і разьмеркаваць іх у працягу году ў адпаведнасьці з навучальнымі сэзонамі; асабліва важна адвесьці адпаведнае месца ў пляне падрыхтоўцы настаўніцтва да політэхнізацыі школы.

б) Вытворча-навучальная праца:

1) разьмеркаваньне навучальнай працы ў працягу навучальнага году (пачатак заняткаў, канец сэмэстраў або паўгодзьдзяў і інш.);

2) разьмеркаваньне вучняў па групах у адпаведнасьці з іх складам і падрыхтоўкай. Спецыяльны нахіл паасобных груп і асабліва ўдарныя заданьні ў працы паасобных груп у адпаведнасьці з іх ведамі (політычным разьвіцьцём, ведамі па асобных галінах, навыкамі па матэматыцы, па мове і інш.);

3) унутраны распарадак жыцьця і працы ўсёй школы і паасобных груп у працягу рабочага дня, дэкады і сэмэстру (вызначыць разьмеркаваньне тэорытычных заняткаў у асобных групах і іх увязку з вытворчай практыкай; увязаць усю навучальную працу з грамадзка-карыснай працай вучняў і іх адпачынкам); расклад заняткаў па ўсіх відах працы і правілы ўнутранага распарадку.

4) Выкананьне рабочых плянаў і праграм:

а) цэнтральныя пункты ў праграмах паасобных галін (грамадазнаўства, спецыяльных дысцыплін, вытворчай практыкі і інш.) і іх разьмеркаваньне ў часе;

б) новыя моманты ў працы школы на даны перыяд у адпаведнасьці з політычнымі задачамі данага моманту, як рэалізацыя пастанова ЦК УсеКП(б) ад 3 верасьня (гл. бюлетэнь НКА РСФСР, № 31 за 1930 г.);

в) адступленьне ад рабочых плянаў і праграм на аснове новых задач моманту і мясцовых умоў, з паказаньнем, чым яны выкліканы;

г) якія вызначаюцца формы для ўвязкі паасобных дысцыплін, і як будзе ўвязана тэорыя з практыкай (формы ўвязкі ў плянах паасобных дысцыплін у процэсе працы і пры падагуленьні);

д) якая сыстэма працы, формы і мэтоды яе будучь ужывацца ў школе з мэтай паляпшэньня якасьці працы, узмацненьня тэмпаў, падняцьця актыўнасьці і самадзейнасьці вучняў і рацыяналіза-

цыі працы (ударніцтва, соцсаборніцтва, абгаварэньне плянаў на сходах, вытворчыя нарады і інш.).

5) *Організацыя вучняў у процэсе працы і работа вучнёўскага самакіраваньня:*

а) якая вызначаецца форма арганізацыі вучняў у процэсе працы, як тэорытычнай, так і практычнай (зьвеньні, брыгады, ударныя брыгады і г. д.);

б) якая вызначаецца форма вучнёўскага самакіраваньня ў адпаведнасьці з арганізацыяй вучняў у процэсе працы (нізавыя адзінкі самакіраваньня на аснове вытворчага прынцыпу);

в) асноўныя формы работы вучнёўскага самакіраваньня:

1) па лініі ўдзелу ў вытворчай працы школы (удзел у рабоце школьнага савету і яго камісій, у вытворчых нарадах, абгаварэньне вытворчых пытанняў у органах вучнёўскага самакіраваньня);

2) па лініі грамадзка-масавай і політыка-асьветнай работы сярод вучняў (гурткі бягучай політыкі з пераходам да політгадзін і г. д., гурткі калектывізацыі сельскай гаспадаркі, вытворчыя гурткі і гурткі паглыбленьня ведаў паасобных дысцыплін);

3) па лініі рацыяналізацыі і паляпшэньня быту вучняў (паляпшэньне жыллёвых умоў, харчаваньня, найбольш рацыянальнае скарыстаньне прыладаў і г. д.).

IV. Грамадзка-карысная праца школы

1) удзел у кампаніях, правадзімых сав. уладай і партыяй (калектывізацыя, рацыяналізацыя вытворчасьці, выкананьне прамфінпляну, выкананьне нарыхтовак і г. д.). Паказаць канкрэтныя формы ўдзелу як вучняў, так і настаўнікаў, расплываўшы іх у часе, увязаўшы з навучальнай працай школы);

2) удзел у працы коопэрацыйных арганізацый (перавыбары, кампаніі па зборы паявых узносаў, удзел у культурна-бытавых мерапрыемствах і г. д.);

3) політыка-асьветная праца сярод насельніцтва шляхам непасрэднага ўдзелу ў працы па лініі адпаведных політыка-асьветных арганізацый.

Увага. Калі школа працуе ўжо некалькі гадоў, дык неабходна сярод першых пунктаў вызначыць момант: „Вынікі працы мінулага году“:

а) дасягненьні у працы;

б) недахопы і задачы на бягучы навучальны год.

Схэма пляну працы (па прадмету) на (сэмэстр альбо паўгодзьдзе) з па

1. Агульны лік гадзін па данаму прадмету на даны сэмэстр.

2. Зьмест матар'ялу для прапрацоўкі на даны пэрыод і яго расплываньне ў часе (пералічыць і паказаць асноўныя разьдзелы, тэмы або пытаньні зьместу, паказаўшы пры гэтым лік гадзін, якія адводзяцца на іх прапрацоўку).

3. Колькі асобных заданьняў вызначаецца для прапрацоўкі матар'ялу, якую частку матар'ялу абхопіць кожнае заданьне і па колькі часоў адводзіцца на іх (пры кабінэтной сыстэме працы).

4. Якімі мэтодычнымі прыёмамі будзе прапрацоўвацца матар'ял (лябараторна-групавая прапрацоўка, ужываньне дасьледчага мэтоду—экспэрымэнту, самастойныя заданьні і інш.).

Увага. Пры паказаньні формаў і мэтодаў працы неабходна прыняць пад увагу спэцыфічнасьць таго ці іншага разьдзелу, у адпаведнасьці з чым зьмяняюцца і мэтодычныя прыёмы.

5. Якая ўвязка ў матар'яле, у мэтодах будзе з іншымі дысцыплінамі.

6. Якія навыкі політэхнізму будуць дадзены вучням у сувязі з прапрацоўкай вызначанага матар'ялу і якая ўвязка будзе з вытворчай практыкай.

7. Якія віды пісьмовых прац будуць праводзіцца і на якім матар'яле.

8. Які краязнаўчы (мясцовы) матар'ял будзе выкарыстоўвацца ў сувязі з прапрацоўкай матар'ялу.

9. У чым выявіцца антырэлігійнае і інтэрнацыянальнае выхаваньне вучняў. Якія разьдзелы матар'ялу будуць скарыстаны для гэтага і якія вывады вызначаюцца.

10. Якая грамадзка-карысная праца вызначаецца ў выніку апрацоўкі гэтага матар'ялу.

11. Якія формы падліку працы будуць ужывацца ў выніку прапрацоўкі матар'ялу і якім спосабам будзе падлічвацца індывідуальная праца вучня (асабліва ў процэсе вытворчай практыкі).

12. З якіх крыніц будзе брацца матар'ял (падручнікі, часопісі, газеты, справаздачы, матар'ялы зьездаў і інш.). Якімі з іх карыстаюцца вучні і якімі настаўнік.

Схэма пляну працы па вытворчай практыцы вучняў групы на сэмэстр

1. Колькі часу адведзена на вытворчую практыку ў даным сэмэстры ці паўгодзьдзі. Яго расплянаваньне па днёх, дэкадах ці месяцах.

2. Навыкі ці веды, якія мяркуецца набыць у процэсе вытворчай практыкі за

азначаны пэрыод (пералічыць асобныя разьдзелы і віды навыкаў ці ведаў, якія павінны быць набыты).

3. Веды і навыкі, якія неабходна паглыбіць па іншых прадметах у процэсе вытворчай практыкі (увязка з іншымі прадметамі).

4. Об'екты і месцы для практыкі (установы, магазыны, склады, вытворчасьць с.-г. і прамысловая).

5. Асобныя паслядоўныя этапы навыкаў і ведаў, адпавядаючыя парадку тэорытычнай прапрацоўкі матар'ялу і сэзоннасьці ў рабоце аб'ектаў практыкі, разьмеркаваньня ў часе.

6. Програма канкрэтных работ для практыкантаў на месцы практыкі.

7) Формы і мэтоды кіраўніцтва практыкай з боку інструктара, консультацыі выкладчыкаў і роля працаўнікоў на месцы практыкі.

8) Формы арганізацыі вучняў у процэсе практыкі (адзіночкі, групы, брыгады) і формы самакіраваньня ў процэсе практыкі.

9) Формы падліку працы па вытворчай практыцы—бягучай і заключнай (дзеньнік, канфэрэнцыі, справаздачы, ацэнкі выкладчыкаў і работнікаў на месцы, ацэнкі прадстаўнікоў вучнёўскага самакіраваньня і г. д.).

10) Грамадзка-карысная праца практыкантаў: удзел у кампаніях, у культпрацы на месцы, рацыяналізацыі вытворчасьці, выкананьні прамфінпляну і г. д.

СТАВІМ НА АБГАВАРЭНЬНЕ

С. Марозаў

Да пытання аб праектах-тэмах у сувязі з комплексным матар'ялам

Праводзячы політэхнізацыю школы, мы павінны абвясціць суровую барацьбу «мёртваму», славеснаму політэхнізму, калі настаўнік, называючы сваю школу політэхнічнай, ужывае яшчэ і да гэтага часу лекцыйныя, старыя методы выкладання.

Яшчэ і зараз можна сустрэць выпадкі (і не адзіночныя), калі пры школе ёсць фізычны або прыродазнаўчы кабінэт (нават у сямігодках), але ён не скарыстоўваецца як належыць. Мне вядомы такі выпадак, калі вучні І канцэнтру сямігодкі ня бачылі ні разу мікраскопа, хоць іх у кабінэце школы ёсць аж два. У той-жа школе ёсць добра абсталяваны фізычны кабінэт, а вучні І канцэнтру ня бачылі, як здабываецца вуглятлен або тлен. Выходзіць, як быццам, што кабінэты школы разлічаны толькі для ІІ канцэнтру гэтай школы.

Асноўнай прычынай у гэтых выпадках была інэртнасць настаўнікаў І канцэнтру.

Ёсць і яшчэ адна шкодная тэндэнцыя сярод некаторай часткі настаўніцтва—*«пакуль мы не паслухалі курсаў, праводзіць політэхнізацыю нам амаль немагчыма».*

Вядома, ня прыходзіцца супярэчыць, што курсы для настаўнікаў патрэбны, але зараз прапусціць усіх праз курсы за кароткі тэрмін, як гэта некаторыя мяркуюць, немагчыма.

З другога боку, калі ў настаўніцтва ня будзе належнай ініцыятывы, або калі настаўніцтва будзе недаацэньваць важнасці справы перабудовы школы, тады і курсы не дапамогуць. Заняцца зараз-жа распрацоўкай пытанняў шляхам самаадукацыі патрэбна і магчыма.

Па школах РСФСР зараз практыкуюцца праекты-тэмы, якія ў аснове свае распрацоўкі маюць метод праектаў.

Асабліва многа месца адводзяць пытанню аб праектах-тэмах школы г. Масквы.

Чаму я высоўваю гэтае пытанне на старонках нашага друку? Я лічу, што метод праектаў павінен заняць належнае месца і ў нашай політэхнічнай школе, аслабаныя, вядома, ад амэрыканізму.

У метод буржуазнай школы (метод праектаў) мы павінны ўкласці пролетарскі камуністычны змест.

Калі ў амэрыканскіх буржуазных школах «принцип интереса, лежащий в основе метода проектов, имеет ярко выраженный частно-собственнический характер», дык у нас ён «классово видоизменяется, получает социалистическую направленность»¹⁾.

Дадатныя бакі работы ў школе па методу праекту наступныя:

¹⁾ З артыкулу Я. Сыцяпянава, «За Ком. просвещ.», № 179.

1) «последовательное соединение производительного труда с образованием превращает метод проектов в одно из средств уничтожения эксплуататорского разделения труда на умственный и физический» (з газ. «ЗКП»—арт. т. Сыцяпанава).

2) Работа па мэтаду праектаў яшчэ больш звязвае школу з вакольным жыццём, з грамадзкімі арганізацыямі і ўцягвае арганізацыі цалкам або іх асобных работнікаў у працу школы.

3) Мэтод праектаў выцясняе са школы рэшткі вэрбалізму.

4) Арганізацыі вучнёўскага самакіравання стануць бліжэй да вучэбнай работы. Тут яны змогуць наладзіць шчыльнейшую сувязь з настаўніцкім калектывам.

5) Работа для саміх дзяцей будзе арганізавана з большай цікавасцю, бо дзеці самі змогуць высюваць праекты-тэмы, якія будуць імі-ж выконвацца пасля некаторага папярэдняга аформлення праекту-тэмы вучнёўскім і настаўніцкім калектывам.

Вось якія мотывы можна прывесці за ўвядзенне мэтоду праектаў у школе.

Далей я пастараюся абгрунтаваць кожны з высунутых мотываў.

Возьмем, напрыклад, такі праект-тэму для распрацоўкі—«Дапаможам у перавыбарах саветаў», які можа быць высунуты вучнёўскім або настаўніцкім калектывам.

Для пачатку работы гэты праект трэба сплянаваць.

Плян кожнага праекту-тэмы можа быць, напрыклад, гэтакі:

1) Запрасіць на агульны сход школы прадстаўніка выбарчай камісіі і заслухаць інфармацыю аб ходзе перавыбарчай кампаніі.

2) Распрацаваць пытаньне аб перавыбарах савету па клясах або ў гуртках.

3) Разнесці выбаршчыкам пазвы на выбарчы сход.

4) Зрабіць даклад бацьком на сходзе аб перавыбарах савету.

5) Сачыць за тым, каб усе бацькі пашлі на выбарчы сход.

6) Упрыгожыць памяшканьне, дзе будуць праходзіць выбары, лёзунгамі і плякатамі.

Калі гэты праект-тэма разгледжаны на агульным сходзе, калектыў прыступае да яго выканання. Работа, як бачыце, павінна быць сыстэматычная і ахопліваць усіх вучняў, вучнёўскія арганізацыі самакіравання, арганізацыі мясцовыя (сельсавет, гарсавет), бацькаўскі калектыў. Работа павінна насіць калектыўны характар. Мэтоды ўдарніцтва і спаборніцтва павінны знайсці ў гэтай рабоце сваё належнае месца.

Дадзены праект мог быць ня звязаны з матар'ялам комплексу або тэмай комплексу, але можа быць праект, шчыльна звязаны з матар'ялам комплексу, і распрацоўвацца яны павінны разам з матар'ялам, які праходзіцца ў клясе.

Па комплексу «Наш колгас» у 1-й групе магчымы, напрыклад, такія праекты:

Тэма 1-я. Першыя крокі ў школе.

1. Уцягнем сваячасова дзяцей колгаснікаў, сялян-беднякоў і сяраднякоў у школу.

2. Упрыгожым памяшканьне нашай клясы.

3. Наладзім сувязь са школай іншай нацыянальнасці. Заключым умову на соцспраборніцтва. Арганізуем ударныя брыгады.

4. Будзем падтрымліваць правілы са-нітарыі ў клясе:

а) завядзем ручнікі;

б) акуратна будзем праветрываць клясу;

в) організуем санітарнае зьвяно.

5. Абагулім цацкі.

6. Прымем удзел у арганізацыі гара-чых сьнеданьяў у школе. Для дапамогі ў гэтай справе прыцягнем нашых бацькоў.

Я прывёў толькі шэсьць мажлівых прэктаў-тэм, але апрача іх могуць быць і іншыя, зьвязаныя з вучэбным матэрыялам.

Ужо на самых першых кроках вучобы відаць, як работа па мэтаду прэктаў выходзіць далёка за рамкі школы, як гэта работа шчыльна пераплятаецца з работай бацькаўскага калектыву. Апошні прыцягваецца да працы ў школе ў парадку вучэбнай работы дзяцей 1-й групы. Таксама з гэтых прэктаў відаць, як работа аднае школы шчыльна ўв'язваецца з работай другой школы і, апошняе, самае галоўнае, гэта тое, што вербалізму тут ня можа быць месца ні ў якім разе.

Прыкладу таксама прэекты па гэтай жа 1 гр. па тэме: «Падрыхтоўка да зімы»

1) Ацяплім нашу школу і памяшканьне колгасу разам з колгаснікамі.

2) Правярэм, ці забясьпечаны колгас і школа апалам. Складзем калекцыю сродкаў апалу.

3) Попел—добрае ўгнаеньне. Будзем зьбіраць яго ў школе і дома.

Па другой групе ў сувязі з тэмай «Жыцьцё і праца дзяцей у час летняга адпачынку» (комплекс—«Наш раён і сацыялістычнае будаўніцтва») могуць быць прэекты-тэмы:

1) Мы прышлі ў школу вучыцца—будзем дысцыплінаванымі.

2) Організуем барацьбу са шкоднікамі гароду ў колгасе.

3) Тэхнічнае паляпшэньне машын палягчае працу чалавека. Організуем гурток конструктороў і модалістых.

4) Організуем інструментальную базу ў школе.

5) Рэлігія пабудавана на казках і забабонах.

Рэлігія—вораг соцбудаўніцтва. Раскажам аб гэтым нашым бацьком.

У распрацоўку гэтых прэектаў-тэмаў таксама ўцягваецца вакольнае асяродзьдзе, калектыў бацькоў.

Некаторыя з гэтых прэектаў-тэмаў могуць не праводзіцца, бо на іх месца можна высоўваць іншыя.

Вялікае значэньне пры высоўваньні прэектаў-тэм будуць мець мясцовыя ўмовы, і настаўнік будзе ведаць, які прэект правесці шырэй, які скараціць і г. д.

Можна даць прыклады прэектаў-тэм па III групе. Возьмем тэму «Пяцігодка нашага раёну» (комплекс «Сацыялістычнае будаўніцтва ў БССР»).

Да ўступу тэмы могуць быць прэекты-тэмы:

1) Самакіраваньне ў школе—сродак комуністычнага выхаваньня. Організуем ў школе самакіраваньне.

Па самой тэме:

1) Правядзем работу ў сям'і, колгасе, сярод бацькоў—за выкананьне пяцігодкі ў чатыры гады.

2) Ніводнага вучня, які не падпісаўся на пазыку «пяцігодка ў чатыры гады». Правядзем падпіску па школе, у сям'і, у колгасе і на сходзе бацькоў.

3) Прамысловасьць патрабуе новых кадраў кваліфікаваных рабочых, дасьледчыкаў, конструктороў, тэхнікаў і інжынэраў.

Будзем рыхтаваць сябе да гэтага—організуем куток конструктора і модалістага.

4) Выпусцім насыцэнгазэту «За пяцігодку ў чатыры гады».

Урэшце, па IV групе можна прывесці прыклад праектаў-тэм па тэме «Як мы будзем соцыялізм у СССР».

1) Вывучым у гуртках пастановы XVI партз'езду (магчыма і ў клясе).

2) Абвясцім барацьбу старому быту і пачнем праводзіць барацьбу за новы быт.

3) Організуем колгас у нашай вёсцы.

4) Мы за хуткія тэмпы індустрыялізацыі краіны.

Зробім праверку ўзносаў па пазыцы «пяцігодка ў чатыры гады». Зробім праверку ў школе і сярод бацькоў.

Яшчэ раз хачу падкрэсліць, што кожны праект-тэма павінен у пачатку сплянавацца, а ў канцы работы патрэбна прывесці падагуленне на конфэрэнцыі групы або школы па дадзенаму праекту-тэме.

Трэба сачыць толькі за тым, каб работа была пад сілу дзецям, каб не перагружаць іх. Адначасна патрэбна збіраць нагляданні ці, праводзячы рабо-

ту па праектах-тэмах, дзяліцца сваімі дасягненнямі з тт., каб набыць вопыт у рабоце па новаму для нас методу.

Я браў прыклады толькі па праграме I канцэнтру вясковай школы. Ужываць гэты метад магчыма, вядома, і ў II канц. сямігодкі і ў школах павышанага тыпу (наогул. Мэтодычныя арганізацыі павінны заняцца гэтым пытаннем у першую чаргу.

Могуць быць і не праграмныя праекты-тэмы, узьнікаючыя па ініцыятыве дзяцей групы або з'вязна ў клясе.

Паколькі група вучняў выявіла цікавасць да пастаўленых імі пытанняў, патрэбна даць ім магчымасць выканаць задачу і дапамагчы, паколькі тут ёсць глеба для развіцця дзіцячай творчасці і самадзейнасці.

За ўвядзенне праектнага методу ў політэхнічную школу, які «рэалізуе са-четанне прайзводітэльнага і абшчэ-веннага труда с абразованіем і вос-пітаніем»¹⁾, мы павінны весці барацьбу.

¹⁾ Артык. Я. Сьцяпанавы

Б. Сілін

Супроць некаторых думак, выказаных т. Пірацінскім

Пірацінскі ў сваім выступленні на політэхнічным з'ездзе ўздымаў шэраг пытанняў. Далучаючыся да вывадаў аўтара па большасці гэтых пытанняў, лічу патрэбным заўважыць памылкі аўтара ў двух выпадках. Першае, гэта—прапанова стварыць Усебеларускі штаб па політэхнізму. Ці невядома тав. Пірацінскаму, што такі штаб існуе, і іншага штабу быць не павінна, як Народны камісарыят асветы з яго органамі, у прыватнасці, з Навук.-мэтод. камітэтам. Ці ня будзе падвойнасці, паралелізму, калі будзе арганізаваны яшчэ які кіруючы цэнтр?

Справа іншая, калі, па думцы аўтара, гэты штаб (НКА) не стаіць на належнай вышыні, дык трэба даследваць, чаму? Калі ёсць ненормальнасці, дык трэба шырэй згуртаваць грамадскую дапамогу гэтаму штабу ў яго працы, а ня ўносіць большай складанасці і блытаніны стварэннем новых штабаў па-за сьценамі НКА; гэта не дапаможа справе. А прыклад актыўнасці працаўнікоў блізкіх да політэхнізацыі такі: 21-XII—30 г. НКА склікаў спецыяльную нараду для непасрэднага абгаварэння пажаданага профэсіянальнага профілю інструктара

працоўных процэсаў, патрэбнага для політэхнічнай школы ФЗС, у сувязі з мяркуемай рэарганізацыяй Менскай аб'яднанай профтэхшколы ў індустрыяльна-інструкторскі політэхнікум і распрацоўкай мэтавай устаноўкі гэтага будучага тэхнікуму. Зьявіўся ўвесь актыў паказанай профшколы, а з закліканых персональна асоб і некаторых загадчыкаў Менскіх сямігодак зьявілася толькі 2 чалавекі.

Такім чынам пытаньні не ўдалося прапрацаваць на шырокай нарадзе працаўнікоў, якія павінны непасрэдна ў першую чаргу быць зацікаўлены ў належным вырашэньні прынцыповых пытаньняў у галіне політэхнізацыі. Азначаную нараду прышлося перанесьці на другі бліжэйшы дзень і прыняць захады да паўторнага персональнага запрашэньня. Нікуды ня варты такі актывізм. А між тым, НМК імкнецца ўсімі мерамі згуртаваць вакол сябе актывы па розных галінах працы камітэту.

Другое неўгрунтаванае пытаньне, якое высоўвае тав. Пірацінскі,—гэта быццам прычына зрыву дырэктывы ЦК аб увядзеньні ўсеагульнага сямігадовага абавязковага навучаньня ў прамысловых раёнах хаваецца ў тым, што школы ФЗС комплектуюцца вучнямі 6, 5 і нават 4 груп сямігодак». У гэтым тав. Пірацінскі і бачыць усе карэнны зла.

Праўда, некаторыя трэсты, гаспадарчыя арганізацыі, нават, са згоды ВСНГ, у пагоні за скарачэньнем тэрміну ўстаноўленага 3-х год. навучаньня ў ФЗВ на базе 4-х годкі, будуць гэтыя ФЗС формальна на базе 5 і 6 груп (фактычна ўсё-ж на 4-х групах) і мотывуюць, такім чынам, устанаўліваемы імі 2 і 1-гадовы тэрмін навучаньня ў такіх ФЗВ. Бязумоўна, такое зьявішча ненормальнае і прынцыпова недапушчальнае. Акрамя разбурэньня

5 і 6 груп сямігодак, на што паказвае тав. Пірацінскі, такі мэтад укомплектаваньня ФЗВ фактычна не забясьпечвае для вучняў агульнага разьвіцьця, і тэарэтычных ведаў за курс сямігодкі, не гаворачы ўжо аб політэхнізацыі. Такія школы зьяўляюцца ня больш-ня менш як профкурсамі для сьпешнай падрыхтоўкі патрэбных рабочых кадраў. Вось тут можна знайсці і элемэнт зрыву ўсеагульнага абавязковага сямігадовага навучаньня рабочых падлеткаў і зрыву політэхнізацыі і інш. З гэтым НМК вядзе барацьбу. Пры ўзгадненьні індывідуальных рабочых плянаў такіх ФЗВ імкнуча да набліжэньня іх да тыповых нормальных плянаў ФЗВ, выпрацаваных з пачатку навуч. году НМК з удзелам ВСНГ і інш. гаспадарчых органаў, але часта апошнія самі шукаюць ўсялякіх шчылін, легальных і нелегальных, каб ухіліцца ад выкананьня прынятых прынцыповых устаноў.

У чым жа няпраў аўтар артыкулу? У тым, што ён, на падставе горшых зьявішчаў, няправільна ўяўляе ролю добра пастаўленых школ ФЗВ на базе 4-х годкі, з нормальным 3-х гадовым тэрмінам навучаньня. А ці-ж такія ФЗВ ня ёсьць тыя ж самыя політэхнізаваныя сямігодкі, толькі з дадатковай вузкай профэсіяналізацыяй, якія не парушаюць прынцыпу абавязковага сямігадовага навучаньня і надаюць і фактычна і юрыдычна вучням усе правы скончыўшых сямігадовыя школы ў сэнсе як паступленьня ў тэхнікумы, так і ў адносінах ільгот па вайскавай павіннасьці і г. д.?

У адносінах жа скажэньня правільных устаноў, парушэньня ідэй тымі ненормальнасьцямі, якія назіраюцца у фактычным жыцьці, цалкам далучаюся да думкі аўтара.

У ДАПАМОГУ НАСТАЎНІКУ

Вінаградаў

Аб лемантары „Наша Комуна“

(Заўвагі для ліквідатараў няпісьменнасьці)

У сувязі з тым, што да гэтага часу ня вышаў з друку дапаможнік да лемантара «Наша Комуна», лічым неабходным даць некаторыя мэтадычныя заўвагі ліквідатарам няпісьменнасьці, якія карыстаюцца лемантаром «Наша Комуна».

Лемантар «Наша Комуна» складзены на аснове апошніх дасягненьняў мэтадыкі навучаньня дарослых. Матар'ял лемантара, вытворча-бытавы і політыка-профэсійнальны, даецца ў лемантарнай частцы ў сьціслай і элементарнай форме, у кароткіх сказах; пашыраецца і ўскладняецца ён у другой частцы, пасьля лемантарнай.

Лемантарная частка пабудавана па аналітыка-сынтэтычнаму мэтару цэлых сказаў, слоў і складаў на аснове вылучэньня і прапрацоўкі гука-літар.

Гэтак званы «амэрыканскі» мэтар цэлых слоў у нашай школе ня ўжываецца ў чыстай форме, дзякуючы асаблівасьцям нашай мовы і графікі. Ня толькі няпісьменнаму, але і кожнаму добра адукаванаму немагчыма запомніць вялікі лік слоў, як зрокавых вобразаў, малюнкаў. Засваеньне некалькіх слоў, як цэлых вобразаў, не дае магчымасьці чытаць усялякі тэкст. Мала таго, засваеньне нават і аднаго слова, як малюнку, не дае магчымасьці няпісьменнаму прачы-

таць тое ж самае слова з маленькай зьменай.

Напрыклад, засвоіўшы слова «наша», яшчэ нельга прачытаць слова «нашы». Адгэтуль вынікае неабходнасьць аналізу слова на склады, засваеньне складоў, як частак слова.

Злучэньне знаёмых складоў ужо дае магчымасьць больш вольнага чытаньня, дае магчымасьць самастойна будаваць новыя словы і сказы.

Напрыклад, засвоілі сказ І «наша машына», выявілі, што тут два словы, шляхам падзелу на склады выявілі і засвоілі склады: на—ша, ма—шы—на. Фактычна 4 склады, бо склад «на» ужываецца два разы. Сынтэз складоў у розных камбінацыях дае магчымасьць стварыць і чытаць новыя словы і сказы: шына, Маша, нашы і г. д.

Засваеньне складоў з першых дзён заняткаў і ў працягу ўсяго пэрыоду навучаньня застаецца неабходнай умовай процэсу навучаньня. Але важна, з мэтай хутчэйшага і лягчэйшага процэсу навучаньня, каб пачынаць навучаньне з кароткіх слоў, азначаючых канкрэтны вобраз, простых па складу і розных па знадворнаму выглядзе (графіка), каб мець справу з мінімальным лікам складоў. Павялічэньне ліку складоў, ужываньне мяккіх складоў і трох літарных у пачатку навучаньня ставіць

перад вучнем новыя цяжкасьці, часам непераможныя. Пры складовай распрацоўцы слоў ёсьць небясьпека скаціцца да ўжываньня складовага методу ў чыстым выглядзе. У гэтым выпадку вучні прымушаны запамінаць вялікі запас слоў ці адмовіцца ад далейшай вучобы ў сувязі з паўстаўшымі цяжкасьцямі.

Вось чаму аналітыка-сынтэтычны метод патрабуе прыблізна праз 5-6 дзён заняткаў увядзеньня новага рэзервовага і дапаможнага элементу гука-літары. Што гэта за «гука-літара»? Гэта той жа гук, але таму, што яго вылучэньне цесна звязана са зрокава-слухавым успрыманьнем, ён называецца «гука-літарай».

Прынцып вылучэньня гука-літар наступны: галосны гук вылучаецца з канца складу, а зычны—з канца зачыненага складу ці з канца слова, напрыклад: комуна, комунам. Ужываньне цалкам гукавога методу з самага пачатку навучаньня ставіць вучня перад непераможнымі цяжкасьцямі. Галоўная цяжкасьць у навучаньні па гукавому методу—гэта раскладаньне гукаў на склады.

Возьмем, напрыклад, досыць лёгкае слова «наша». Тут два склады: на—ша. Няпісьменнаму вельмі цяжка ўявіць, што ў складзе «на» два гукі: «н» і «а», а яшчэ цяжэй зьліць гэтыя два гукі ў склад «на». Няпісьменны часта зьбіваецца на няправільнае вымаўленьне гукаў. Замест гуку «н—н—н», ён вымаўляе «эн» ці «нэ», і тады пры зьліваньні ў склады ў яго выходзяць незразумелыя склады «нэа» ці «эна». Вучоба робіцца маруднай, прыгнечвае настрой дарослага вучня, адбівае ахвоту. Ёсьць многа прыкладаў, калі вучань ведае ўсе літары паасобку, але ня можа прачытаць ніводнага слова і застаецца няпісьменным. Практыка ўжываньня і скары-

станьня розных методаў прывяла да сыстэматычнага камбінаваньня ўсіх методаў пад назвай «аналітыка-сынтэтычны метод» цэлых сказаў, слоў, слоў на аснове гукавой прапрацоўкі. У процэсе навучаньня чытаньня па гэтаму методу ёсьць тры моманты: слова, склад, гук. Прапрацоўка гэтых момантаў яскрава паказана ў наступнай схэме:

1 момант—сказ, слова—аналіз; слова, сказ—сынтэз.

2 момант—сказ, слова, склад—аналіз склад, слова, сказ—сынтэз.

3 момант—сказ, слова, склад, гук—аналіз; склад, слова, сказ—сынтэз.

Каб папярэдзіць небясьпеку ўхілу ў бок гукавога методу, звернем увагу на 3-ці момант. Пры сынтэзе гука-літары, вылучаньня ў папярэднім аналізе, прапрацоўваюцца шляхам складовага чытаньня. (Паўторнае чытаньне знаёмых слоў, адшуканьне знаёмай гука-літары ў словах).

У параўнаньні з аналітыка-сынтэтычным гукавым методам, гэты метод больш поўны. Найноўшы аналітыка-сынтэтычны метод мае перавагу ў сыстэме і паступовасьці: работа пачынаецца ад знаёмага сказу, слова, праз склад да гука-літары. З самага пачатку навучаньня і ў працягу лемантарнага пэрыоду вучань набывае і замацоўвае звычкі складовага чытаньня. А гэта і ёсьць самае галоўнае ў процэсе навучаньня па новаму методу. Вылучэньне гука-літар ідзе адначасова са складовым чытаньнем і дапамагае яму, зьмяншаючы колькасьць слоў з 5-6 у першыя дні да 3-2 у апошнія дні лемантарнага пэрыоду.

Паступовасьць вылучэньня гука-літар падпарадкавана зрокавым, маларухавым, слухавым і рухавым (рухі рукі)

успрыяманням. На аснове фонэтычных і графічных адзнак чарга паступовасці вылучэння гука-літар павінна быць наступнай:

Галосныя:

- 1 чарга—а, у, о.
- 2 „ —ы, й, э.
- 3 „ —і, ь (зьмякчэнне зычных у канцы слоў).
- 4 „ —ё, я, ю, е (ьэ, ьа, ьу, ьо)
- 5 „ —е, я, ю, е (йэ, йа, йо, йу).
- 6 „ —ь, ‘ (знакі паасобнасьці).

Зычныя:

- 1 чарга—м, н, п, т.
—х, д, л, р, с, ш.
—к, б, ф.
- 2 „ —в, г, ж, з.
—дж. дз.
- Д „ —ц, ч, злучэнне шч.

У залежнасці ад паступовасці вылучэння гука-літар вынікае неабходнасць паслядоўнасці ў складовай працоўцы слоў. У першыя дні заняткаў бяруцца тыя словы, якія магчыма падзяліць на простыя адчыненыя склады: на-ша ко-му-на. Наогул паслядоўнасць складоў, прыкладна, наступная:

1. Просты адчынены склад. Зьмяняецца галосная гука-літара, а зычная застаецца. Зьмяняецца зычная, а галосная застаецца: ма, му, на, ма, ша.

2. Просты зачынены склад: нам, нас.

3. Складаны адчынены склад: пра.

4. Складаны зачынены склад, складаныя словы.

Навучанне пісьму пачынаецца з таго моманту, калі ўжо вылучана і засвоена дастатковая колькасць гука-літар, якая дае магчымасць вучню пісаць словы, што маюць сэнс: мы, наша, і г. д. Аналітыка-сынтэтычны метод ня раіць пісаць паасобку вылучаныя гука-літары. У процэсе пісьма слова таксама павін-

на застацца цэлым вобразам. Процэс пісьма мае наступныя этапы:

1. Зарысоўка друкаванага тэксту.

2. Сьвядомае сьпісванне рукапіснага тэксту.

3. Сьвядомае сьпісванне з друкаванага тэксту.

4. Пісьмо па памяці.

5. Самастойнае пісьмо.

Такім чынам, увесь процэс навучання грамаце ідзе наступным шляхам:

У сувязі з гутаркай на вызначаную тэму зварочваецца ўвага вучняў на той факт, што наша мова складаецца з сказаў, а сказы—з слоў. Для прыкладу вучні самі вымаўляюць некалькі сказаў і асобных слоў, адзначаюць іх на першых старонках лемантара, потым увага вучняў фіксуецца на найбольш характэрным сказе з тэмы гутаркі, напрыклад: «наша комуна». Сказ голасна і выразна вымаўляецца настаўнікам і адначасна паказваецца ў друкаваным выглядзе (пры дапамозе разрэзнай азбукі ці ў друкаваным выглядзе на кавалку паперы, аншлаг). Вучні ўглядаюцца ў гэты сказ, паўтараюць і зарысоўваюць. Далей, аналіз сказу (падзел на два словы) і сынтэз (злучэнне слоў у сказ, перастапоўка слоў). Другі момант—гэта складовы аналіз і сынтэз слова. Настаўнік голасна і выразна вымаўляе кожны склад і паказвае (пры дапамозе разрэзнай азбукі). Вучні паўтараюць, зарысоўваюць, знаходзяць знаёмыя склады ў кнізе, потым пішуць па складох той жа сказ, ствараюць новыя словы і сказы. Трэці момант зьяўляецца па сутнасці паўтарэннем другога моманту, але з тым дадаткам, што вылучаецца гука-літара, адна ці дзьве ў працягу заняткаў на дадзены дзень.

Вылучэнне гука-літары праводзіцца наступным парадкам. Напрыклад, па-

трэбна вылучыць літару «а» са складу «на». Настаўнік голасна вымаўляе склад «на» з націскам і працягам на «а» — на-а-а. Гэты момант ілюструецца пры дапамозе разрэзнай азбукі: разам з вымаўленьнем настаўнік адсоўвае ў бок літару «а». Вучні практыкуюцца з вылучэньнем літары «а» на знаёмых складах: ма, ша, да і інш. Знаходзяць гука-літару на старонках.

Цяпер зьвернемся да лемантара «Наша комуна».

Ці адпавядае яго пабудова прынцыпам мэтодыкі? Так, адпавядае. Толькі ў некаторых выпадках зьмест прымусіў парушыць паступовасьць вылучэньня гука-літар.

Зрабіўшы праверку лемантара «Наша комуна» з самага балючага боку сучасных лемантараў — з боку колькасьці складоў, мы заўважым у лемантары вялікае дасягненьне: лік складоў малы — сярэдняя норма 4-5 складоў. У той час, калі аб'ём мтар'ялу павялічваецца, гэтая норма не парушаецца: кожны наступны артыкул пабудаваны з тых складоў, якія замацоўваліся ў папярэдні раз. Гэта асаблі-

васьць дае магчымасьць самастойна чытаць вялікі артыкул з малым запасам складоў, дае магчымасьць вучню, прапусціўшаму 1-2 дні заняткаў, лёгка дагнаць групу.

На 3 старонцы — 4 складывы: на, ша, ко, му.

На 4 старонцы — 2 складывы: мы, ры.

На 5 старонцы — 5 складоў: шы, ма, ны, да, ні.

На 6 стар. — 6 складоў: ра, ды, нам, за, бо, ту.

Пасьля вылучэньня гука-літары «м», склад «нам» робіцца зусім вядомым, бо ён створаны са складу «на», які замацаваны раней.

На 7 старонцы 5 складоў: та, па, нас, мо, га, а пасьля вылучэньня гука-літар «с» і «о» застаецца толькі 3: та, па, га.

На 8 старонцы 5 складоў: во, лі, кал, лей, шын, а пасьля вылучэньня «л», «н», «с», і «о» застаецца толькі 3: та, па, га.

Што да іншых заўваг адносна аб'ёму і зместу, згодна паступіўшых рэцэнзій, то яны будуць улічаны пры перавыданьні лемантара.

АСЬВЕТА ЗА МЕЖАМІ

I. Замежны друк аб СССР

Замежныя спецыялістыя аб рэформе вышэйшай школы і будаўніцтве ў СССР

«Нэйе Цухэр Цэйтунг» паведамляе, што 22 кастрычніка на сходзе саюзу інжынэраў і архітэктараў г. Цурыху быў заслуханы даклад проф. Пастэрнака—дырэктара Інстытуту вытворчасьці будаўнічых матэрыялаў у Маскве (проф. Пастэрнак—швейцарац, б. прыват-доцэнт вышэйшай тэхнічнай школы ў Цурыху) «Аб рэформе вышэйшай школы і будаўніцтве СССР».

Проф. Пастэрнак адхіліў чуткі аб тым, што за замежнымі спецыялістамі ў СССР сочаць, заўважыўшы, што яны знаходзяцца пад асаблівай абаронай РСІ і карыстаюцца вялікай увагай з боку Саветскае ўлады. Па словах Пастэрнака, замежным спецыялістам прадстаўлены належныя ўмовы жыцця.

Даўшы асноўныя моманты пяцігадовага пляну сацыялістычнага будаўніцтва, проф. Пастэрнак ілюстраваў дыяпазытывамі буйнейшыя аб'екты будаўніцтва: Турксіб, Днепрабуд, Дом ураду ў Маскве і інш.

Пераходзячы да рэформы вышэйшай школы ў СССР, проф. Пастэрнак заўважыў, што для СССР зараз патрэбна вагromная колькасць інжынэраў, а таму ён адмаўляецца падрыхтоўваць інжынэраў-універсалаў, а выпускае вузкіх спецыялістаў. Тэарэтычныя лекцыі заменены групавым навучаньнем, з некалькіх метадаў навучаньня ў СССР выбіраюць адзін—найлепшы; замест гісторыі тэхні-

кі вывучаюць толькі сучаснае становішча яе. Асабліва падрабязна проф. Пастэрнак спыняўся на інстытуце, які знаходзіцца пад яго кіраўніцтвам, падкрэсліўшы, што кожны інжынэр і профэсар інстытуту зьяўляецца актыўным удзельнікам практычнае працы. Асабліва добры водзыў даў проф. Пастэрнак аб жанчынах-інжынэрах і тэхніках, якія працуюць з вялізарным уздымам і энтузіязмам.

Нямецкая газэта аб культурным росьце Сібіры

«Франкфуртэр Цэйтунг» зьмясьціла артыкул свайго карэспондэнта ў СССР аб культурным росьце Сібіры. Спыняючыся на будаўніцтве Кузбасу, газэта піша: «Тут вырастае новая Амэрыка, новы сьвет. Гарады Кузьнецк, Ленінск, Тэльбес і другія, што прадстаўляюць зараз адзін блёкгауз альбо вакзал, заўтра вырастаюць у буйнейшыя гарады, якія будуцца па пляну, дзе прадугледжаны культурныя ўстановы, як тэатры, кіно, грамадзкія сталовыя і г. д., для здавальненьня ўсіх сацыяльна-эканамічных і гігіенічных запатрабаваньняў рабочых. Гэтыя гарады будуць звязаны з шахтамі і заводамі аўтозносінамі». Далей газэта констатуе, што ў Томскіх ВНУ ВТНУ ў гэтым годзе навучаюцца 18-19 тысяч студэнтаў, як і прадугледжана было па пляну. «Гэта лічба, піша газэта, вагromная, але СССР оперуе наогул вялізарнымі лічбамі». Па словах га-

зэты, Томскі тэхнолёгічны інстытут— багатая ўстанова, якая мае бібліотэку з 150 тысяч тамоў па тэхніцы на ўсіх мовах. Газэта прызнае, што цяжка сустрэць другую такую вучэбную ўстанову, якая атрымлівае амаль усе пэрыодычныя выданьні па тэхніцы, якія выдаюцца за межамі.

СССР і міжнародная выстаўка народнага мастацтва

«Ля Трыбун» паведамляе, што ў 1934 г. у Бэрне адбудзецца першая міжнародная выстаўка народнага мастацтва. Саюзна Савет (верхняя палата Швэйцарыі), якому даручана разаслаць запрашэньні ўрадам розных краін аб прыняцьці ўдзелу ў выстаўцы, склаў сьпіс дзяржаў, якія будуць запрошаны. СССР у гэтым сьпісе няма. У офіцыйным дакуманце прыводзіцца наступная прычына незапрашэньня СССР: «Сапраўды нельга сабе ўявіць што-небудзь больш недарэчнае, чымся прысутнасьць выставачнага павільёну СССР у горадзе, адкуль

«узброенай» рукою была «ўдалена» місія Бэрзіна ў 1928 г.». Далей даецца довад, што Швэйцарыя не знаходзіцца ў офіцыйнай сувязі з СССР, і таму зусім ня варта даваць магчымасьць для СССР скарыстоўваць замежную трыбуну для «шкоднай» прапаганды.

У сувязі з незапрашэньнем СССР «Друа дзю пэпл» піша: «Можна як хочаце адносіцца да політыкі СССР, але нельга адмаўляць яго эаанамічных і культурных посьпехаў. Усе тыя, хто пабыў у СССР адзінадушна захапляюцца дасягненьнямі ў галіне мастацтва і народнае асьветы. Няма ніякага параўнаньня з эпохай царскага рэжыму, які нічога не рабіў для народу». Газэта задае пытаньне: «Ці не баяцца, так званыя, цывілізаваныя краіны таго, што СССР можа іх зацямніць на выстаўцы?» Газэта констатуе, што ў працівалегласьць СССР мастацтва ў капіталістычных краінах—здабытак багатых, а артыстыя і мастакі жывуць у дрэнных умовах.

II. Міжнародныя зьезды

Міжнародны зьезд музэйных працаўнікоў

«Лейпцыгер Нейестэ Нахрыхтэн» паведамляе, што ў сярэдзіне кастрычніка ў Рыме адбыўся міжнародны зьезд музэйных працаўнікоў. Зьезд быў скліканы Міжнародным інстытутам культурнага супрацоўніцтва пры Лізе нацый. На зьездзе прысутнічалі 200 дэлегатаў, якія прадстаўлялі 18 дзяржаў. Асноўнымі пытаньнямі дню былі азначэньне і кансэрваваньне твораў мастацтва. Зьезд вылучыў дзьве сэкцыі жывапісі і скульптуры. З заслуханых зьездам да-

кладаў варты ўвагі наступныя: профэсара Бібнера «Сучаснае становішча пытаньня аб мікрохэмічным азначэньні твораў жывапісі», профэсара Вальтэра «Опытныя сродкі для азначэньня твораў жывапісі», Гелерыерса «Аб клясыфікацыі і навуковых методах ідэнтэфікацыі твораў мастацтва» і іншыя

Міжнародны конкурс прамоўцаў—школьнікаў

Улічваючы вялізарную сілу ўплыву вуснага слова на масы, буржуазія трэніруе з падрастаючай моладзі сваіх будучых прамоўцаў. З гэтай мэтай, на праця-

гу некалькіх гадоў, наладжваліся конкурсы на лепшых прамоўцаў з вучнёўскай масы.

Згодна паведамленьня «Дэйтшэ Альгемейнэ Цэйтунг», у Вашынгтоне на днях адбыўся 5-ы міжнародны конкурс на лепшага прамоўцу. У конкурсе прынялі удзел па аднаму прадстаўніку з Нямеччыны, П. А. З. Ш., Францыі, Англіі, Мэксікі і інш. краін.

III. Школа

Школа і барацьба з беспрацоўем у Нямеччыне

Згодна паведамленьня «Фосішэ Цэйтунг», прускі ўрад, з мэтай барацьбы з беспрацоўем, ухваліў падоўжыць тэрмін навучаньня ў нормальных школах на адзін год, устанавіўшы часова дзевяцігадовае навучаньне, замест васьмігадовага. Дзевяты год мяркуецца скарыстоўваць для профэсійнае падрыхтоўкі вучняў. Гэтае мерапрыемства, па думцы прускага ўраду, скароціць беспрацоўе на 250 тысяч рабочых з моладзі, якая заканчвае нормальныя школы. Фінансаваньне гэтага мерапрыемства прадбачыцца са сродкаў, якія вызваляюцца дзякуючы таму, што тым беспрацоўным, якія будуць накіраваны на працу, перастануць даваць дзяржаўную дапамогу.

Чэхізацыя школ нямецкіх раёнаў Богэміі

«Бэрлінэр Татэблят» паведамляе, што міністэрства народнае асьветы Чэхаславакіі пабудавала ў нямецкіх раёнах Богэміі 1375 чэскіх і толькі 23 нямецкіх школы. Газэта прыводзіць заяву міністра народнае асьветы Дэрэра аб тым,

Удзельнікі конкурсу павінны былі сказаць падрыхтаваную прамову па раней атрыманай тэме, на працягу шасьці хвілін. Апрача таго, кожны з іх у часе конкурсу атрымліваў для выступленьня тэму, для абдумваньня якой давалася $\frac{3}{4}$ гадзіны, а для выкладаньня яе—4 хвіліны.

Першае месца заняў школьнік з Вашынгтону, які па форме і па зьместу ўдадзеныя 4 хвіліны часу сказаў найлепшую прамову.

што чэскія школы будуць арганізаваны нават пры наяўнасьці ня менш 10 вучняў-чэхаў.

Унівэрсытэты на ўзмацненьне сусьветнага панаваньня П. А. З. Ш.

«Нью-Ёрк Таймс» занепакоен тым, што за апошні час падае аўтарытэт П. А. З. Ш.; газэта зьмясьціла артыкул аб опасабах узьняцьця гэтага аўтарытэту ў Эўропе.

Газэта прапануе з паступаючых процантаў ад ваенных даўгоў адлічыць $1\frac{1}{2}$ мільёны даляраў на стварэньне 1000 стыпэндый па 1500 даляраў кожная, каб прывабіць ва унівэрсытэты П. А. З. Ш. з эўрапейскіх краін студэнтаў—будучых політычных, эканомічных і навуковых дзячоў. Стыпэндый, па думцы газэты, павінны быць разьмеркаваны, пропорцыянальна насельніцтву, паміж усімі 27 эўропэйскімі краінамі. Для ажыццяўленьня гэтага пляну газэта раіць перавесці фонд стыпэндый у банк міжнародных разьлікаў у Базэлі. Ведаць фонд, па думцы газэты, павінен дэпартамант народнае асьветы пры міністэрстве ўнутраных спраў П. А. З. Ш.

Студэнцтва Нямеччыны

«Гамбургер Фрэмдэнблят» надрукавала офіцыйныя статыстычныя весткі аб студэнтах вышэйшых навуковых устаноў Нямеччыны. Згодна гэтым весткам, ва ўсіх вышэйшых навучальных установах Нямеччыны за першую палову 1930 г. лічылася 132090 студэнтаў, альбо на 70,4 проц. больш, чым у даваенныя часы, і на 7,9 проц. больш, чымся ў паярэднне паўгодзьдзе. З гэтай колькасьці студэнтаў - чужаземцаў — 7000, альбо 87,6 процантаў, даваеннага часу.

Калі на кожныя сто тысяч насельніцтва ў даваенны час лічылася 106,4 студэнтаў, дык у 1930 г. гэта колькасьць павялічалася да 192,7, г. зн. амаль падвоілася.

З кожных 100 студэнтаў вывучаюць: тэолёгію—6,9, мэдыцыну—19,6, прававыя і эканамічныя навукі—23,4, этнографію, пэдагогіку і комэрцыйныя навукі—5,8, філёзофскія дысцыпліны—15,9, прыродазнаўчыя навукі і лясную справу—1,6 і тэхнічныя дысцыпліны—13,0.

Сучасны склад студэнтаў па соцыяльнаму становішчу наступны: буржуазія і памешчыкі 32,6 проц., дробная і сярэдняя буржуазія—60,8 проц., рабочыя і ніжэйшыя служачыя—5,3 проц.

Матар'яльна-правовое становішча настаўнікаў Францыі

Згодна паведамленьня «Эўр», сындыкат настаўнікаў паставіў склікаць у бліжэйшы час надзвычайны зьезд для разьвязваньня шэрагу пытаньняў матар'яльна-прававога становішча настаўніцтва. Вялікае незадавальненьне настаўнікаў выклікае нізкая зарплата і пагоршаньне матар'яльна-прававога становішча іх у параўнаньні з другімі дзяржаўнымі служачымі. Максымум зарплаты настаўніка ўстаноўлены ў 22,500 франкаў у год (франк каля 8 кап.) і выдаецца па адбыцьці 32 гадовае службы, між тым па іншых установах максымум выплачваецца служачым, якія маюць 18-гадовы стаж. У той час, калі па саюзу настаўнікаў, які налічвае 126000 членаў, максымум атрымлівае 750 чал., альбо 1/2 %, па іншых саюзах дзяржаўных служачых максымум зарплаты атрымлівае 10 проц. Зарплата настаўнікаў, якія толькі пачынаюць працу, надзвычайна незадавальняючая. Малады настаўнік толькі пасля трохгадовае працы атрымлівае 882 франкі ў месяц (каля 70 руб.).

Постанова колегії наркомасъветы па дакладу інспэктара нарасъветы Ляднянскага раёну аб становішчы ўсеагульнага навучання.

Констатаваць, што дырэктывы НКА па ўсеагульнаму абавязковаму навучанню не знайшлі належнага месца ў працы Ляднянскага раёну, і што справа ўсеагульнага навучання стаіць пад непасрэднай пагрозай зрыву. Такое становішча атрымалася ў выніку недаацэнкі і опартуністычных адносін з боку мясцовых арганізацый да гэтага важнейшага пытання культурнага будаўніцтва.

Выходзячы з гэтага, НКА настанаўляе:

1. Райінспэктору Бялугіну за невыкананне дырэктыў НКА па справе ўсеагульнага навучання вынесці вымову.

2. Давесці да ведама СНК аб бяздзейнасці РВК па пытанні ўсеагульнага абавязковага навучання і прасіць прыняць адпаведныя захады.

3. Кат горычна прапанаваць райінспэктарыяту разгарнуць працу па 100 проц. ахопу дзяцей, падлягаючых усеагульнаму абавязковаму навучанню, арганізаваўшы пры гэтым школы і курсы для пераросткаў.

4. Прапанаваць райінспэктарыяту тэрмінова паставіць пытанне перад РВК аб арганізацыі камітэту па ўсеагульнаму навучанню пры РВК і наладзіць плянавую працу камітэту пры с-саветах; пры Бельскай, Жаласкоўскай і Уськаўскай школах арганізаваць комсоды; працу апошніх пры ўсіх школах паставіць на рэйкі лепшага абслугоўвання дзяцей беднаты, усебаковай дапамогі школе, пры прыцягненні шырокай грамадзкасці да гэтае справы.

5. Прапанаваць інспэктору нарасъветы скарыстоўваць сродкі на дапамогу дзецям беднаты сваячасова; пры гэтым трэба мобілізаваць грамадзкасць навакол адшукання сродкаў (коопэрацыя, т-ва „Прыхільн. дзяцей“ і інш.); дапамога дзецям павінна выяўляцца ня толькі ў здабыванні вопраткі і абутку, але і ў арганізацыі гарачых сьнеданьняў, інтэрнатаў пры школах, наладжванні надвожкі дзяцей і г. д.

6. Прызнаючы поўны зрыў работы па забеспячэнню сьнеданьнямі пры школах, райінспэктарыяту тэрмінова арганізаваць работу ў гэтым напрамку, паставіўшы пытанне перад коопэрацыяй аб водпуску неабходных produkтаў.

7. Тэрмінова правесці падлік беднаты па школах і наладзіць плянавае задавальненне іх вопраткай і абуткам.

8. Распрацаваць тэрыторыяльны плян і ўнесці корэктывы ў секторы, згодна зьмен, якія адбыліся за апошнія гады. У плянах абавязкова прадугледзець нацыянальны склад дзяцей.

9. З прычыны таго, што школы недастаткова забяспечаны абсталяваннем (усяго на 65 проц.), паставіць пытанне перад РВК аб хутчэйшым забеспячэнні школ абсталяваннем.

10. За нязроблены рамонт будынкаў (дзяржаўных) і за зрыў будаўніцтва школ (з 5 вызначаных плянам ніводзін ня будуюцца) справу аб вінаватых перадаць прокурору. Разам з гэтым прасіць Ляднянскую РСІ прыцягнуць да адказнасці вінаватых у зрыве задавальнення апалам і асьвятленьнем школ.

11. Прапанаваць райінспэктору аддаваць больш увагі сваёй непасрэднай рабоце, як арганізацыйнай, так і пэдагогічна-выхаваўчай, констатуячы пры гэтым, што пэдагогічна-выхаваўчая работа ў раёне ў поўным заняпадзе (раймэджбюро не працуе, у школах адсутнічаюць пляны працы, мала звярочваецца ўвага на інтэрнацыянальнае і антырэлігійнае выхаванне дзяцей, на фізвыхаванне і ваянізацыю, на самакіраўніцтва ў школах, піонэр-рух, соцпаборніцтва, ударніцтва і г. д.).

12. З мэтай хутчэйшага зьнішчэння недахопаў у рабоце, наладзіць у раёне паміж школамі соцпаборніцтва і ўдарніцтва, больш разгарнуць крытыку і самакрытыку сярод вучняў і настаўнікаў і асабліва заняцца пытаннем уцягнення шырокай працоўнай грамадзкасці ў працу школ.

Аб выніках абсьледваньня становішча політэхнізацыі школ

1. Констатаваць, што асабліва ў вясковых раёнах і першапачатковых школах справа з рэарганізацыяй працы школы на політэхнічных пачатках пастаўлена надзвычай дрэнна. У зьвязку з тым, што а) кіруючыя раённыя арганізацыі гэтай важнейшай справе не аддаюць амаль ніякай ўвагі, б) некаторыя інспэктары народнае асьветы і частка настаўніцтва не разумеюць ўсяе важнасьці справы політэхнізацыі школы, а часамі і не жадаюць пераключацца на новыя мэтоды работы, в) ня гледзячы на дадзеныя дырэктывы з боку ЦНКА і зьезду па політэхнізацыі, да гэтага часу вельмі слаба разгорнута грамадзкая думка навакол політэхнізацыі школы.

2. У зьвязку з абвастрыўшайся клясавай барацьбой вядзецца жорсткае змаганьне клясава-варожых элемэнтаў супроць мерапрыемстваў партыі ў культурным будаўніцтве наогул і ў прыватнасьці супроць політэхнізацыі школы. Клясава-варожыя элемэенты скарыстоўваюць для сваёй агітацыі маючае месца ў паасобных мясцох няправільнае правядзеньне політэхнізацыі школы, якое выражаецца ў тым, што пасылаюць вучняў на вытворчую працу без ўвязкі гэтай працы з праграмамі і навучальнымі плянамі.

3. Адзначаць, што і з боку апарату ЦНКА, у прыватнасьці навукова-мэтодольгічнага камітэту, яшчэ ня зусім дакладна наладжана кіраўніцтва справай політэхнізацыі школы.

Выходзячы з гэтага, коллегія ЦНКА пастанаўляе:

1. Даручыць тав. Ошараву распрацаваць ад імя ЦНКА ліст да кіруючых раённых арганізацый, у якім прасіць больш, чымся гэта было да гэтага часу, з арочваць увагу на справу політэхнізацыі школы і ўзяць гэтую справу пад сваё непасрэднае кіраўніцтва, мобілізаваўшы думку шырокіх працоўных мас.

2. Даручыць мэтодкому, разам з групай інспэктароў, выпрацаваць шэраг арыентавальных мэ-

тодычных паказаньняў па асобных канкрэтных пытаньнях політэхнізацыі школы.

3. Ускласьці на тав. Дабравольскага, Захарынка, Сушчынскага і Ерафеева абавязак даваць артыкулы ў газэты і часопісы „Камуністычнае выхаваньне“ аб практычнай працы па політэхнізацыі ў абсьледваных імі раёнах.

4. Прапанаваць т. т. Сініцкаму, Ерафееву і Шашкову ў дэкадны тэрмін распрацаваць проект закону ЦНКА БССР аб політэхнізацыі і ўзьняць ў друку дыскусію вакол гэтага projektu.

5. Паставіць пытаньне перад ВСНГ, Наркомземам і Колгасцэнтрам аб тым, каб імі былі дадзены паказаньні на мясцох адносна ўдзелу мясцовых арганізацый у дапамозе органам народнае асьветы політэхнізаваць школу.

6. Прапанаваць усім інспэктарам народнае асьветы абавязкова да пачатку заняткаў ў школах пасля зімовага перапынку прымацаваць усе школы да прадыпрыемстваў, саўгасаў і колгасаў.

7. Ня гледзячы на тое, што быў пасланы таварыскі ліст да інспэктароў нарасьветы і паасобных настаўнікаў з просьбай дасылаць матэрыялы па практычнаму правядзеньню політэхнізацыі ў школах у ЦНКА, газэты і часопісы з тым, каб падзяліцца сваім вопытам і сваімі дасягненьнямі ў гэтай справе, да гэтага часу амаль ніхто на гэты ліст не адгукнуўся, і абмен вопытам не атрымаў практычнага ажыцьцяўленьня. Коллегія даручае тав. Шашкову ў пяцідзённы тэрмін напісаць на гэтую тэму спецыяльны артыкул у газэтах.

8. У зьвязку з паступаючымі скаргамі ад працаўнікоў асьветы на тое, што „Савецкая Беларусь“, „Зьвязда“ і іншыя часопісы ня друкуюць дасылаемых імі артыкулаў па правядзеньню політэхнізацыі, зьвярнуцца да рэдакцый памянёных газэт з просьбай аб тым, каб яны аддавалі больш увагі справе політэхнізацыі школ і друкавалі больш матэрыялу па гэтым пытаньні. Даручыць тав. Ерафееву напісаць аб гэтым ліст рэдактарам газэт.

ПАПРАЎКА

У № 11 часопісі, у рэцэнзіі т. Царта, на ст. 99 у чацьвёртым (знізу) радку першай калёнікі замест слоў „аб іх прычыне“ трэба чытаць „аб прычыне іх няўдач“.